

WYMAGANIA EDUKACYJNE I SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIĄ JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO

I. Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka hiszpańskiego

1. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia z języka hiszpańskiego polega na rozpoznaniu przez nauczyciela poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań określonych w podstawie programowej i wynikających z realizowanego w danym oddziale programu nauczania.

2. Na początku roku szkolnego nauczyciel informuje uczniów o wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka hiszpańskiego, określonych w podstawie programowej i wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania, o sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych oraz o warunkach i trybie otrzymania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej.

3. Nauczyciel indywidualizuje pracę z uczniem na zajęciach edukacyjnych i dostosowuje wymagania edukacyjne odpowiednio do potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia.

4. Klasyfikacja śródroczna polega na okresowym podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia z języka hiszpańskiego oraz ustaleniu śródrocznej oceny klasyfikacyjnej z tych zajęć. Klasyfikację śród-roczną przeprowadza się w terminie określonym w statucie szkoły. Klasyfikacja roczna polega na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia z języka hiszpańskiego w danym roku szkolnym oraz ustaleniu rocznej oceny klasyfikacyjnej z tych zajęć.

5. Wymagania edukacyjne na poszczególne śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne z języka hiszpańskiego określa się w następujący sposób:

Ocena celująca:

Uczeń biegle posługuje się językiem we wszystkich jego aspektach, w zakresie materiału nauczania praktycznie nie popełnia błędów, bardzo sprawnie/płynnie wykorzystuje nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce.

Uczeń potrafi:

- zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach wydobyc potrzebne informacje, uczucia i reakcje oraz przekształcić je w formę pisemną, zrozumieć skomplikowane polecenia nauczyciela;
- czytać płynnie teksty nie preparowane z odpowiednią wymową i intonacją, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz dyskutować na tematy zawarte w tekście;
- mówić spójnie i płynnie używając poprawnej intonacji i wymowy do wyrażenia złożonych struktur, posługiwać się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów, wyrażać myśli i idee w sposób naturalny omawiając tematy codzienne i abstrakcyjne, uzasadniać i bronić swoich opinii;
- pisać teksty, spójnie i logicznie organizować tekst, używać poprawnej pisowni, interpunkcji i stylistyki. W pracach pisemnych (sprawdzianach) osiąga 100% punktów

możliwych do zdobycia. Charakteryzuje się wysoką autonomią w uczeniu się.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń bardzo dobrze opanował materiał nauczania, bardzo rzadko popełnia błędy w zakresie wprowadzonego materiału nauczania, z powodzeniem wykorzystuje nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce.

Uczeń potrafi:

- zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, zrozumieć polecenia nauczyciela, bardzo dobrze określa sens rozmowy, wyodrębnia zadane informacje, śledzi fabułę komunikatu i udziela odpowiedzi na pytania nauczyciela;
- czytać płynnie teksty preparowane z odpowiednią wymową i intonacją, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz wypowiadać się na tematy zawarte w tekście, rozpoznaje i rozróżnia jednostki leksykalne i gramatyczne, nieznane wyrazy tłumaczy na podstawie kontekstu, wyszukuje informacje szczegółowe;
- mówić spójnie i płynnie używając poprawnej intonacji i wymowy do wyrażenia struktur gramatyczno – leksykalnych na poziomie podstawowym, posługiwać się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów, wyrażać myśli i idee w sposób naturalny omawiając tematy codzienne i abstrakcyjne, uzasadniać swoje opinie, akcentuje i intonuje poprawnie, tempo wypowiedzi jest zbliżone do naturalnego;
- pisać teksty używając języka na poziomie podstawowym, spójnie i logicznie organizować tekst, używać poprawnej pisowni, tekst jest logiczny i spójny, a sporadyczne błędy nie zakłócają rozumienia tekstu.

Ocena dobra:

Uczeń w stopniu dobrym opanował materiał nauczania, zdarza mu się popełniać błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, stara się wykorzystywać nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce, choć nie zawsze mu się to udaje, w miarę samodzielny, choć wymagający kontroli, w zakresie samodzielnego uczenia się stosuje jedynie podstawowe strategie.

Uczeń potrafi:

- zrozumieć ogólny sens i większość kluczowych informacji w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, wydobyć część potrzebnych informacji, zrozumieć proste polecenia nauczyciela, jest w stanie określić ogólny sens wypowiedzi, wyodrębnia kluczowe wypowiedzi, rozpoznaje poznane słownictwo;
- czytać dość płynnie teksty preparowane z odpowiednią wymową, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz wypowiadać się na ten temat;
- mówić spójnie, posługiwać się dość poprawnym językiem, popełniając zauważalne błędy, wyrażać myśli i idee omawiając tematy codzienne i niektóre abstrakcyjne, uzasadniać swoje opinie, popełnia drobne błędy w intonacji i akcencie nie powodujące zakłóceń w komunikacie, w znanych sytuacjach reaguje w poprawny sposób;
- pisać teksty używając języka na poziomie podstawowym, dość spójnie i logicznie organizować tekst, używać dość poprawnej pisowni, tworzy samodzielne wypowiedzi w sposób logiczny i spójny, wykorzystuje poznane słownictwo i gramatykę, jednak robi pewne błędy, styl zgodny z formą.

Ocena dostateczna:

Uczeń opanował materiał nauczania w stopniu dostatecznym, często popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, raczej unika komunikacji w języku hiszpańskim, ogranicza się do udzielania się na lekcji w ramach poleceń i instrukcji

nauczyciela, mało samodzielny i wymagający pomocy ze strony innych, wymagający częstej kontroli, zauważalne braki w zakresie samodzielnego uczenia się.

Uczeń potrafi:

- zrozumieć ogólny sens i niektóre informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym (w przypadku 2 - 3 krotnego wysłuchania tekstu), zrozumieć proste polecenia nauczyciela;
- czytać teksty preparowane, popełniając dużo błędów, zrozumieć ogólny sens czytanych tekstów oraz częściowo wypowiadać się na ten temat, rozumie sens tekstu, rozgranicza informację główną od drugorzędnych;
- posługiwać się częściowo poprawnym językiem, popełniając dużo błędów, ale jest komunikatywny, wyrażać myśli omawiając tematy codzienne i niekiedy abstrakcyjne, poprawnie buduje komunikaty stosując poznane zwroty i stara się budować własne w ramach relacjonowania i udzielania informacji;
- pisać proste teksty użytkowe używając języka na poziomie podstawowym, dość spójnie organizować tekst, samodzielna wypowiedź ma pewne braki, pojawiają się błędy stylistyczne i logiczne, ale komunikat jest zrozumiały i stosowny do formy.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń w bardzo niewielkim stopniu opanował materiał, najczęściej popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, unika komunikacji w języku hiszpańskim, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych, wymagający częstej kontroli.

Uczeń potrafi:

- zrozumieć ogólny sens w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, wydobyć niektóre informacje, zrozumieć proste polecenia nauczyciela;
- czytać teksty preparowane, popełniając dużo błędów, zrozumieć niektóre zdania czytanych tekstów, w niewielkim stopniu wykorzystać informacje zawarte w tekście, rozumie tekst linearnie, wymaga pomocy przy wyjaśnianiu nowych słów oraz przy wyszukiwaniu informacji;
- posługiwać się językiem niepoprawnym, popełniając dużo błędów, wyrażać niektóre myśli, omawiać tematy codzienne, posługując się bardzo ograniczonym słownictwem, bywa niekomunikatywny, odtwarza wyuczone zwroty komunikacyjne, tempo wypowiedzi jest wolne, buduje proste zdania, a w wypowiedzi pojawiają się błędy intonacyjne i w akcencie;
- pisać proste teksty użytkowe, używając w większości niepoprawnego języka na poziomie podstawowym, używać nieprawidłowej pisowni, odtwarza formę komunikatu, a jej styl nie zawsze jest zgodny z formą.

Ocena niedostateczna:

Uczeń nie opanował materiału nauczania, unika komunikacji w języku hiszpańskim.

Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, nie posługuje się językiem hiszpańskim w żadnym z jego aspektów nie wykazuje żadnej chęci zmiany i zaangażowania w naukę.

Zakres wymagań na poszczególne oceny szkolne:

Z dobowane umiejętności i poznane wiadomości będą podlegały ocenie. Oceniane będą cztery sprawności językowe:

- ✓ rozumienie ze słuchu,
- ✓ mówienie,
- ✓ czytanie ze zrozumieniem,
- ✓ pisanie.

Ocena celująca:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- ✓ rozumie ogólnie wypowiedź w języku hiszpańskim zawierającą znaną leksykę i znane struktury, wypowiedzaną przez różne osoby w normalnym tempie;
- ✓ rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie, prośba, wyrażenia zgody lub odmowy);
- ✓ w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku hiszpańskim i prawidłowo na nie reaguje.

W zakresie mówienia uczeń:

- ✓ swobodnie zdobywa i udziela informacji na znane mu tematy;
- ✓ prezentuje w pełni swoje myśli, spostrzeżenia i pytania dotyczące najbliższego otoczenia, posługując się bogatym słownictwem i frazeologią na danym poziomie;
- ✓ posiada duży zasób słownictwa
- ✓ posiada umiejętność bezbłędnego sformułowania krótkiej wypowiedzi;
- ✓ jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji;
- ✓ bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne.

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- ✓ bez trudu rozumie proste teksty użytkowe;
- ✓ sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym;
- ✓ swobodnie rozumie ogólny sens prostych tekstów użytkowych;

W zakresie pisania uczeń:

- ✓ bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażen;
- ✓ bezbłędnie realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze);
- ✓ bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne, wypowiedź jest logiczna, harmonijna i spójna, zaś bardzo sporadyczne błędy w pisowni, błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji.

Ocena bardzo dobra:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- ✓ rozumie ogólnie wypowiedź w języku hiszpańskim zawierającą znaną leksykę i znane struktury, wypowiedzaną przez różne osoby w normalnym tempie;
- ✓ rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie, prośba, wyrażenia zgody lub odmowy);

✓ w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku hiszpańskim i prawidłowo na nie reaguje.

W zakresie mówienia uczeń:

- ✓ swobodnie zdobywa i udziela informacji na znane mu tematy;
- ✓ prezentuje w pełni swoje myśli, spostrzeżenia i pytania dotyczące najbliższego otoczenia, posługując się bogatym słownictwem i frazeologią na danym poziomie;
- ✓ posiada umiejętność bezbłędnego sformułowania krótkiej wypowiedzi;
- ✓ jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji;
- ✓ bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne.

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- ✓ bez trudu rozumie proste teksty użytkowe;
- ✓ sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym;
- ✓ swobodnie rozumie ogólny sens prostych tekstów użytkowych.

W zakresie pisania uczeń:

- ✓ bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażeń;
- ✓ bezbłędnie realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze);
- ✓ bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne, wypowiedź jest logiczna, harmonijna i spójna, zaś bardzo sporadyczne błędy w pisowni, błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji.

Ocena dobra:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- ✓ rozumie większość wypowiedzi w języku hiszpańskim zawierających znaną leksykę i znane struktury, wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie;
- ✓ rozumie większość wyrażeń potocznych dotyczących zaspokajania konkretnych potrzeb;
- ✓ rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie, prośba, wyrażanie zgody lub odmowy);
- ✓ wyszukuje większość informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach;
- ✓ rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku hiszpańskim i prawidłowo na nie reaguje.

W zakresie mówienia uczeń:

- ✓ potrafi samodzielnie, bez pomocy nauczyciela, zdobywać i udzielać informacji w typowych sytuacjach dnia codziennego (zachodzi komunikacja pomimo drobnych usterek);

- ↳ wyraża w prostych słowach myśli, spostrzeżenia i pytania dotyczące najbliższego otoczenia, przy czym wypowiedź jest zgodna z tematem i zawiera większość wymaganych informacji;
- ↳ trafnie formułuje krótką wypowiedź (wypowiedź zawiera wyrażenia odpowiednie dla przekazania wymaganych informacji);
- ↳ wykazując się dobrym poziomem znajomości słownictwa i struktur językowych, potrafi inicjować i podtrzymywać prostą rozmowę dotyczącą typowych sytuacji dnia codziennego
- ↳ z drobnymi pomyłkami, które jest w stanie samodzielnie poprawić;
- ↳ jego wypowiedzi są zasadniczo poprawne fonetycznie i intonacyjnie, zawierają nieliczne usterki poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne.

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- ↳ rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych;
- ↳ znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście użytkowym;
- ↳ w zasadzie rozumie ogólny sens większości prostych tekstów użytkowych;

W zakresie pisania uczeń:

- ↳ dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz poprawnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażeń;
- ↳ bez pomocy nauczyciela samodzielnie realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze);
- ↳ pisze proste wypowiedzi pisemne, wykorzystując większość poznanych środków językowych, a jego wypowiedź jest logiczna i spójna, zaś nieliczne błędy ortograficzne i leksykalne w nieznacznym stopniu zakłócają zrozumienie;

Ocena dostateczna:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- ↳ rozumie ogólnie część wypowiedzi w języku hiszpańskim, zawierających znaną leksykę i znane struktury, wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie;
- ↳ rozumie część wyrażeń potocznych dotyczących zaspokajania konkretnych potrzeb;
- ↳ rozumie ogólny sens części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie, prośba, wyrażenia zgody lub odmowy);
- ↳ wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- ↳ rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku hiszpańskim i prawidłowo na nie reaguje.

W zakresie mówienia uczeń:

- ↳ przy pomocy nauczyciela zadaje proste pytania i udziela na nie odpowiedzi;

✓ pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi udaje mu się przekazać najważniejsze informacje, w związku z czym dochodzi do komunikacji w podstawowym zakresie;

- ✓ formułuje proste wypowiedzi;
- ✓ nawiązuje krótką rozmowę, nie zawsze jednak potrafi samodzielnie ją podtrzymać;
- ✓ pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji jego wypowiedzi są zrozumiałe;
- ✓ błędy gramatyczne nieznacznie utrudniają komunikację.

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- ✓ rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych;
- ✓ znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście użytkowym;
- ✓ rozumie ogólny sens części prostych tekstów użytkowych.

W zakresie pisania uczeń:

- ✓ ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w poprawnym zapisie poznanych słów i wyrażeń;
- ✓ w większości poprawnie realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze);
- ✓ pisze proste wypowiedzi pisemne, stosując mało urozmaicone słownictwo i liczne powtórzenia leksykalne, ponadto niewłaściwy dobór słów, dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne oraz uchybienia stylu częściowo zakłócają komunikację i świadczą o niepełnym opanowaniu struktur.

Ocena dopuszczająca:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- ✓ rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi w języku hiszpańskim zawierające znaną leksykę i znane struktury, wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie;
- ✓ rozumie tylko niektóre wyrażenia potoczne dotyczące zaspokajania konkretnych potrzeb;
- ✓ rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie, prośba, wyrażenia zgody lub odmowy);
- ✓ wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach;
- ✓ rozumie tylko niektóre proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku hiszpańskim i prawidłowo na nie reaguje.

W zakresie mówienia uczeń:

- ✓ potrafi częściowo zadawać proste pytania i udzielić na nie prostych odpowiedzi;
- ✓ wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela wyraża w prostych słowach myśli, spostrzeżenia i pytania dotyczące najbliższego otoczenia;

- w sposób niepełny formułuje krótką wypowiedź, przez co dochodzi do komunikacji jedynie w wąskim zakresie;
- inicjuje i podtrzymuje prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, a także z jego pomocą, jednak wypowiedź zawiera ubogie słownictwo pozwalające na przekazanie tylko nielicznych informacji;
- popełnia liczne błędy w wymowie i intonacji, a wypowiedź jest zrozumiała jedynie w ograniczonym zakresie;

· błędy gramatyczne znacznie utrudniają komunikację.

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie tylko niektóre proste teksty użytkowe;
- znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym;
- rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych tekstów użytkowych.

W zakresie pisania uczeń:

- ma znaczne trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, potrafi poprawnie uzupełnić tylko niektóre brakujące litery w poznanych wcześniej wyrazach;
- w sposób niepełny realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze);
- pisze tylko nieliczne proste wypowiedzi, które są chaotyczne, niespójne, niekonsekwentne i nielogiczne, jedynie częściowo zgodne z tematem, ponadto liczne powtórzenia leksyki, ubogie słownictwo i częste błędy gramatyczne i ortograficzne zakłócają komunikację w dość znacznym stopniu;

Ocena niedostateczna:

Uczeń nie opanował materiału nauczania, unika komunikacji w języku hiszpańskim. Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, nie posługuje się językiem hiszpańskim w żadnym z jego aspektów nie wykazuje żadnej chęci zmiany i zaangażowania w naukę.

Na przykład w zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie bardzo nieliczne wypowiedzi w języku hiszpańskim zawierające znaną leksykę i znane struktury, wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie;
- rozumie bardzo nieliczne wyrażenia potoczne dotyczące zaspokajania konkretnych potrzeb;
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie, prośba, wyrażenia zgody lub odmowy);
- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach;
- rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku hiszpańskim i prawidłowo na nie reaguje.

KLASA VII
Podręcznik: Explora A1

I semestr

1. Cómo te llamas?

- podstawowe informacje o języku hiszpańskim i krajach hiszpańskojęzycznych;
- alfabet;
- fonetyka i ortografia: ch, ñ, ll, y, z, c, j, g;
- znaki zapytania i wykrzykniki;
- literowanie;
- nazwy przedmiotów w klasie
- pytanie o znaczenie słów, wyjaśnienie,
- powtórzenie informacji
- podstawowe zwroty;
- saludar, presentarse y despedirse
- pedir y dar información personal
- powitania i pożegnania,
- przedstawianie się, p
- pozdrowienia
- zwroty grzecznościowe;
- ćwiczenia komunikacyjne;
- odmiana czasownika llamarse – nazywać się;
- odmiana czasownika SER i TENER;
- forma grzecznościowa (tú y usted);
- artículos determinados e indeterminados - rodzajniki nie/określone;
- wstęp: liczba mnoga rzeczowników i przymiotników;
- liczby od 0-20
- liczby 21-100
- liczby 100-1000
- nazwy krajów hiszpańskojęzycznych,
- narodowości;
- kierunki świata;
- dni tygodnia
- nazwy miesięcy;
- pytanie o urodziny;
- pytania o ważne święta, uroczystości
- hiszpańskie święta vs polskie święta
- święta w krajach hiszpańskojęzycznych
- powtórzenie i utrwalenie materiału
- test

2. Mi familia

- wygląd zewnętrzny
- cechy charakteru
- członkowie rodziny
- zawody
- zaimki dzierżawcze
- opisywanie członków rodziny
- opisywanie kolegi/koleżanki
- opisz swojego ulubionego superbohatera
- kolory
- proste działania matematyczne liczebniki 1-100
- rodzaj żeński i rodzaj męski
- liczba pojedyncza i liczba mnoga
- zgodność liczby z rodzajem
- zaimki wskazujące
- pytania: cuanto, cuantos, cómo, en que, quien, quienes, a que, cual, donde, por

que, adonde itd.

- czasowniki regularne -ar;-er;-ir + zwrotność
- powtórzenie i utrwalenie materiału
- test semestralny

II semestr

3. Nuestra clase

- czasownik estar
- czasownik haber
- różnica estar/haber
- różnica ser/estar/haber
- sala lekcyjna: przedmioty szkolne
- sala lekcyjna: wyposażenie
- proste pytania i polecenia
- formułowanie próśb
- zachęcanie, zgoda, odmowa, podziękowania
- tworzenie dialogów
- w jakim języki mówi się w Hiszpanii?
- różnorodność w Hiszpanii
- szkoła w Hiszpanii vs szkoła w Polsce
- kolory c.d.
- opisz swoją szkołę
- opisz swoje aktywności poza szkołą
- co robisz w wolnym czasie
- czasownik gustar
- stwórz grafik swoich zajęć w tygodniu
- opisz aktywności swoich kolegów/koleżanek
- hiszpańskie tradycje
- kultura i sztuka krajów hiszpańskojęzycznych
- powtórzenie i utrwalenie informacji
- test

4. Que rico!

- hobby i wolny czas
- czasowniki encantar/gustar/parecer/interesar
- me gusta mucho/poco/nada
- warzywa
- owoce
- napoje/słodycze/przekąski
- podstawowe produkty spożywcze
- wizyta w restauracji
- stwórz własny dialog
- hiszpańska kuchnia
- hiszpańskie dania
- Imperativo: afirmativo/negativo tryb rozkazujący (verbos regulares e irregulares)
- stwórz własny przepis
- opisz swoje nawyki żywieniowe
- co lubisz jeść? Dlaczego?
- dyskusja o zdrowym jedzeniu
- wyrażanie opinii
- powtórzenie i utrwalenie informacji
- test semestralny
- omówienie i podsumowanie postępów
- test roczny
- omówienie i podsumowanie pracy rocznej
- gra językowa

KLASA VIII

Podręcznik: Explora A1+

- powtórzenie materiału

- test z wiedzy

I semestr

5. Mi casa es tu casa

- słownictwo związane z domem
- estar/haber/ser
- lokalizacja rzeczy i osób
- opis domu
- opis domu swoich marzeń
- narysuj opisywany dom
- obowiązki domowe: ir+infinitivo/querer/tener que
- verbos: tener que/haber que/deber
- stwórz listę swoich obowiązków
- verbos irregulares
- verbos de movimiento
- jak dojść do?
- wskaż drogę z punktu A do punktu B
- opisz swoje miasto
- budynki użyteczności publicznej
- powtórzenie Imperativo: funkcja
- Imperativo afirmativo i negativo: czasowniki regularne
- Imperativo afirmativo i negativo: czasowniki nieregularne
- liczebniki porządkowe 1-10
- powtórzenie materiału
- dodatkowe karty pracy
- utrwalenie materiału
- rodzajniki określone
- rodzajniki nieokreślone
- użyj odpowiedniego rodzajnika

6. cómo te encuentras?

- ciało ludzkie
- jak się czujesz?
- choroby
- dialog u lekarza
- czasowniki: estar/sentirse/tener/encontrarse
- powtórzenie opis osoby
- wygląd zewnętrzny c.d.
- cechy charakteru c.d.
- porównania regularne
- porównania nieregularne
- udzielanie rad i porad
- stwórz dialog
- pretérito indefinido – czas przeszły;
- expresiones temporales referidas al pretérito indefinido
- zwroty związane z czasem przeszłym;
- użycie czasu przeszłego
- ćwiczenia, utrwalenie materiału
- opis wakacji
- przedstaw wybraną historię w czasie przeszłym
- stwórz dialog w czasie przeszłym
- zwroty związane z podróżami i wakacjami;
- powtórzenie materiału

- test semestralny

II semestr

7. Que hora es?

- zwroty związane z czasem
- która jest godzina?
- codzienne czynności
- opis dnia
- czasowniki regularne
- czasowniki nieregularne
- czasowniki z obocznością: o>ue, e>ie, e>i, u>ue
- czasowniki nieregularne w 1 osobie
- czasowniki z więcej niż jedną nieregularnością
- cambio vocalico
- opisz swój dzień
- opisz dzień sławnej osoby
- sporządź notatkę z opisu dnia kolegi/koleżanki
- zadawanie pytań do codziennych czynności

- horario español
- co lubią robić młodzi hiszpanie w swoim czasie wolnym
- napisz, co lubisz robić Ty i twoi koledzy/koleżanki
- powtórzenie materiału
- utrwalenie materiału
- test

8. A Divertirse!

- pretérito imperfecto – budowa i użycie;
- expresiones temporales referidas al pretérito imperfecto;
- czasowniki regularne i nieregularne
- wybierz mi opisz swoje wspomnienia z dzieciństwa
- wyrażanie opinii;
- expresar acuerdo y desacuerdo – wyrażanie zgody i sprzeciwu;
- wyrażanie przyczyn;
- la negación – negacja;
- ¿Por qué?/ Porque;
- popularne sporty w Hiszpanii
- hobby i wolny czas
- co lubisz robić vs co potrafisz zrobić?
- czego nie lubisz robić?
- co robili Twoi rodzice/dziadkowie jak byli w Twoim wieku?
- dopełnienie bliższe COD: lo/la, los/las
- użycie dopełnienia: ver algo/ver a alguien
- dopełnienie dalsze COI: le/les
- użycie dopełnienia: dar algo a alguien,
- pory roku
- strefy klimatyczne
- pogoda
- różnica między haber/hacer/estar
- opisz pogodę w wybranej porze roku
- podsumowanie informacji
- utrwalenie materiału
- dodatkowe karty pracy
- przygotowanie do testu rocznego
- test roczny
- omówienie
- podsumowanie: jak dalej skutecznie rozwijać swoje pasje?

Dostosowanie wymagań edukacyjnych (Szkoła Podstawowa) na języka hiszpańskiego

A. Dostosowanie wymagań edukacyjnych ogólnie dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.

W procesie nauczania i oceniania nauczyciel podejmuje następujące działania sprzyjające pokonaniu trudności ucznia w zakresie języka hiszpańskiego:

- sadza ucznia blisko siebie i tablicy, aby zwiększyć jego koncentrację i móc lepiej kontrolować pracę na lekcji,
- sprawdza notatki z lekcji, zapisanie pracy domowej,
- odpytuje ucznia z czytania indywidualnie,
- daje więcej czasu na pracę na lekcji i podczas kartkówkach i testów oraz próby ustnej.
- zachęca ucznia do korzystania ze słownika,
- stosuje różne formy pomagające w zapamiętywaniu nowych słówek, (np. mapy skojarzeń),
- nie obniża ocen za błędy w pisowni o ile nie przeszkadzają one w komunikacji,
- stosuje zróżnicowane formy do objaśniania nowych wyrazów (np. obrazek, synonimy, związki wyrazowe),
- ogranicza wypowiedzi do kilku zdań,
- kładzie nacisk na umiejętność komunikowania się,
- angażuje do wykonania prac projektowych,
- wprowadza materiał gramatyczny za pomocą zestawień i tabeli,
- wspomaga procesy zapamiętywania stosując rymowanki,
- pozytywnie motywuje ucznia poprzez podkreślanie drobnych sukcesów,
- zachęca do udziału w zajęciach dodatkowych i konsultacjach.

B. Dostosowanie wymagań edukacyjnych dla uczniów powracających z zagranicy.

W procesie nauczania i oceniania nauczyciel języka hiszpańskiego podejmuje następujące działania ułatwiające uczniowi powracającemu z zagranicy aklimatyzację w nowych warunkach szkolnych:

- nawiązuje współpracę z zespołem terapii w celu zapobiegania niepowodzeniom szkolnym,
- nawiązuje współpracę z rodzicami ucznia w celu pomocy dziecku w uzupełnieniu braków edukacyjnych,
- obejmuje ucznia programem zajęć dydaktyczno-wyrównawczych,
- organizuje pomoc koleżeńską w formie tutoring (wyznaczenie grupy uczniów wspierających i pomagających w nauce),
- uzasadnia wystawione oceny z podkreśleniem nawet najmniejszych zalet wykonanej pracy,
- ustala indywidualne terminy i zakres zaliczenia materiału,
- indywidualizuje pracę z uczniem,
- ułatwia nawiązanie pozytywnych relacji z rówieśnikami.

C. Dostosowanie wymagań edukacyjnych dla uczniów po przeżyciach traumatycznych lub sytuacjach kryzysowych

W procesie nauczania i oceniania nauczyciel języka hiszpańskiego podejmuje następujące działania ułatwiające dzieciom po przeżyciach traumatycznych i sytuacjach kryzysowych funkcjonowanie w warunkach szkolnych:

- nawiązuje współpracę z zespołem terapii i rodzicami ucznia,
- zaspokaja potrzeby emocjonalne ucznia,
- uważnie słucha i okazuje zaufanie,

- unika sygnałów przypominających sytuację stresową,
- podnosi poczucie własnej wartości ucznia,
- zabezpiecza poczucie bezpieczeństwa,
- dowartościowuje dziecko w szerokim zakresie (pochwały, powierzanie zadań, z których potrafi się dobrze wywiązać),
- ułatwia nawiązanie pozytywnych relacji z rówieśnikami,
- nie odpytuje na forum klasy.

D. Dostosowanie wymagań edukacyjnych dla uczniów niedostosowanych społecznie lub zagrożonych niedostosowaniem społecznym

W procesie nauczania i oceniania nauczyciel języka hiszpańskiego podejmuje następujące działania ułatwiające dzieciom niedostosowanym społecznie lub zagrożonym niedostosowaniem społecznym funkcjonowanie w warunkach szkolnych:

- rozbudza zainteresowanie nauką poprzez udział w atrakcyjnych zajęciach w formie pokazu multimedialnego, wycieczki, warsztatów
- pozytywnie motywuje ucznia
- stwarza możliwość odniesienia sukcesu na terenie klasy lub szkoły
- indywidualizuje nauczanie w celu zwiększenia wiary ucznia w swoje możliwości
- stopniuje trudności zarówno pod względem ilości jak i trudności
- stosuje metody aktywizujące np. burza mózgów, gra dydaktyczna

E. Dostosowanie wymagań edukacyjnych dla uczniów chorych i z niepełnosprawnością zgodnie z zaleceniami lekarza prowadzącego na podstawie zaświadczenia lekarskiego lub orzeczenia o potrzebie nauczania indywidualnego.

F. Dostosowanie wymagań edukacyjnych dla uczniów zdolnych

W procesie nauczania i oceniania nauczyciel języka hiszpańskiego podejmuje następujące działania ułatwiające dzieciom zdolnym funkcjonowanie w warunkach szkolnych:

- indywidualizuje programy nauczania i prace domowe
- zachęca do udziału w kołach zainteresowań
- zachęca do udziału w konkursach szkolnych i pozaszkolnych
- przydziela dodatkowe zadania wymagające umiejętność poszukiwania i doboru informacji
- stosuje metody aktywizujące myślenie uczniów (dyskusja w grupie, odgrywanie ról, uczenie innych), metody rozwijające komunikację społeczną (metoda projektów, metody zadaniowe) i metody eksponujące ekspresję (drama, inscenizacje)
- unika stosowania metod podających
- przydziela uczniom specjalne role (asystenta, lidera, prowadzącego lekcje)
- motywuje ucznia do wyboru zadań o większej skali trudności
- rozbudza potrzebę samo-edukacji, samokształcenia i samooceny

G. Dostosowanie wymagań edukacyjnych dla uczniów z niepowodzeniami edukacyjnymi

W procesie nauczania i oceniania nauczyciel języka hiszpańskiego podejmuje następujące działania ułatwiające dziecku z niepowodzeniami szkolnymi w szkole funkcjonowanie w warunkach szkolnych:

- obejmuje ucznia programem zajęć dydaktyczno-wyrównawczych
- zmniejsza stopień trudności zadań
- sprawdza wiedzę z małych partii materiału

Uczeń z ADHD

- zwiększona tolerancja na nietypowe zachowania podczas lekcji,

- aktywizowanie ucznia podczas zajęć-zapewnienie odpowiedniego (szybkiego) tempa pracy i zróżnicowanie zadań,
- nie dyskwalifikować ucznia za pierwszą złą odpowiedź,
- wymagać od ucznia większej koncentracji,
- posadzenie ucznia z ADHD z uczniem spokojnym z dala od okna.

Uczeń o inteligencji niższej niż przeciętna

- zmniejszanie ilości słówek do zapamiętania,
- pozostawianie większej ilości czasu na ich przyswojenie,
- odpytywanie po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany,
- wymagania w wypowiedzaniu się na określony temat ograniczyć do kilku krótkich, prostych zdań na dany temat.

V. Szczegółowe kryteria oceniania.

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo języka hiszpańskiego Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze opanował i swobodnie stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w wymaganiach edukacyjnych i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy • potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w wymaganiach i wykraczający poza nią • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażeń z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet • zna i z powodzeniem stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami
5	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w wymaganiach edukacyjnych • potrafi budować spójne zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w wymaganiach edukacyjnych • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku • zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami
4	<ul style="list-style-type: none"> • dość dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w wymaganiach edukacyjnych • potrafi budować w większości wypadków spójne zdania, na ogół poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada szeroki zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w wymaganiach edukacyjnych • zna i stosuje w praktyce większość wyrażeń potocznych przedstawionych w podręczniku • zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się słownikiem polsko-hiszpańskim i hiszpańsko-polskim

3	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opanował i stosuje w praktyce niektóre zagadnienia gramatyczne określone w wymaganiach edukacyjnych • nie zawsze potrafi budować spójne zdania – na ogół są one bardzo krótkie i proste – często popełnia błędy gramatyczne i logiczne • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie – niewiele o charakterze bardziej złożonym czy abstrakcyjnym • zna i stosuje w praktyce niektóre wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku • zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, ale ma problemy z wyborem wyrazu pasującego do kontekstu
2	<ul style="list-style-type: none"> • opanował niewiele zagadnień gramatycznych określonych w wymaganiach edukacyjnych • potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, z dużą ilością błędów gramatycznych i logicznych • dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania • zna i stosuje w praktyce bardzo niewiele wyrażen potocznych i codziennego słownictwa, często popełnia błędy • ma duże problemy w korzystaniu ze słownika, wymaga pomocy ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu znaczenia wyrazów i wybieraniu wyrazu pasującego do kontekstu
1	<ul style="list-style-type: none"> • nie opanował zagadnień gramatycznych ani leksykalnych określonych w wymaganiach edukacyjnych • nie potrafi budować spójnych zdań, nawet z pomocą nauczyciela • nie potrafi skutecznie korzystać ze słownika

Skala ocen	Słuchanie języka hiszpańskiego Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> › potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek › potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy › potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę › potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego › potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy › potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela
5	<ul style="list-style-type: none"> › potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale kursowym › potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy › potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę › potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego › potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy › potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela
4	<ul style="list-style-type: none"> › potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów › potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach › potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie krótką notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę › potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego › potrafi rozróżniać dźwięki, głoski i akcent w większości wyrazów i zdań

	› potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela
3	› potrafi czasami zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów › potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach › potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę › potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego › potrafi rozróżniać większość dźwięków i głosek, ale ma problemy z rozpoznaniem akcentu wyrazowego i zdaniowego › potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela
2	› rzadko potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów › potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach › potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę › potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego › potrafi rozróżnić niektóre dźwięki i głoski, ale rzadko rozpoznaje akcent wyrazowy i zdaniowy › potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela, ale z pomocą lub podpowiedziami
1	› najczęściej nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów ani rozmów › nie potrafi zrozumieć prawie żadnych kluczowych informacji w tekstach ani rozmowach › nie potrafi wydobyć żadnych potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę › prawie nigdy nie rozpoznaje uczuć ani reakcji mówiącego › nie potrafi rozróżnić dźwięków ani głosek, nie rozpoznaje akcentu wyrazowego ani zdaniowego › nie potrafi zrozumieć poleceń nauczyciela, nawet z pomocą i podpowiedziami

Skala ocen	Mówienie / Wymowa języka hiszpańskiego Osiągnięcia ucznia:
6	→ potrafi płynnie wypowiadać się na dowolne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i bogactwo leksykalne znacznie wykraczające poza ramy nakreślone przez wymagania edukacyjne → potrafi w naturalny i spontaniczny sposób zabierać głos w rozmowie → ma bardzo dobrą wymowę i intonację → można go z łatwością zrozumieć
5	→ potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość oraz przeprowadzić wywiad z inną osobą → potrafi mówić płynnie i bez zawahań na tematy określone w wymaganiach edukacyjnych, np. podaje w rozbudowany sposób informacje o sobie i innych osobach, wypowiada się na temat filmów i programów telewizyjnych, różnych miejsc i obiektów w mieście, uroczystości, świąt i innych ważnych wydarzeń, zakazów, nakazów i obowiązków, zwyczajów w Polsce i krajach angielskiego obszaru językowego, planów na przyszłość → potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia → potrafi dokonać zakupów i zamówić posiłek w barze, kawiarni czy restauracji → posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów → dysponuje bogatym zakresem słownictwa dla wyrażenia myśli i idei → potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie → można go z łatwością zrozumieć
4	→ przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość lub zadać pytania stosowane w wywiadach innym osobom → potrafi mówić spójnie, choć z lekkim wahaniem na tematy określone w wymaganiach edukacyjnych → na ogół potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności,

	<p>nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia</p> <p>→ potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni</p> <p>→ potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie</p> <p>→ można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności</p>
3	<p>→ czasami potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, choć popełnia przy tym błędy</p> <p>→ potrafi mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem na tematy określone wymaganiami edukacyjnymi</p> <p>→ potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia</p> <p>→ potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób</p> <p>→ potrafi czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, ale głównie wtedy, gdy temat go szczególnie interesuje lub dotyczy</p> <p>→ można go zazwyczaj zrozumieć</p>
2	<p>→ czasami potrafi przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, ale z trudnościami</p> <p>→ potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem na tematy określone w wymaganiami edukacyjnymi</p> <p>→ potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia, ale w bardzo ograniczonym zakresie i z poważnymi błędami</p> <p>→ potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób, słownika lub innych pomocy i używając pojedynczych słów, czy bardzo prostych i nie zawsze poprawnych wyrażen</p> <p>→ rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie</p> <p>→ można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością</p>
1	<p>→ nie potrafi samodzielnie przekazać wiadomości, zadać sensownego pytania, ani odpowiedzieć na pytania innych osób</p> <p>→ nie potrafi samodzielnie wypowiadać się na żadne tematy określone w rozkładzie materiału</p> <p>→ nie potrafi wyrazić swoich potrzeb, preferencji, stanów, rad, sugestii, powinności, nakazów, zakazów, obowiązków ani przypuszczeń; braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu jakąkolwiek komunikację</p> <p>→ prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie</p> <p>→ robi tak duże błędy w wymowie, że jego wypowiedzi nie można zrozumieć</p>

Skala ocen	Czytanie języka hiszpańskiego Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w dłuższych autentycznych tekstach, takich jak lektury, artykuły w prasie czy teksty z Internetu ○ potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. ○ rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany ○ bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu ○ potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w uproszczonych lekturach i niezbyt trudnych tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, przewodniki i ulotki turystyczne, instrukcje, polecenia do gier komputerowych czy teksty z Internetu ○ potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na

	<p>podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumie konstrukcje tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany ○ bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu w podręczniku ○ potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku i znaleźć w nich większość potrzebnych informacji ○ potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu ○ najczęściej potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. ○ na ogół rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany ○ przeważnie potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale miewa problemy z uzasadnieniem swojej decyzji
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ naprowadzony pytaniami pomocniczymi, z pomocą nauczyciela lub kolegów / koleżanek w klasie, rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku, ale potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji ○ czasami potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu ○ czasami potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. ○ na ogół rozumie konstrukcję tekstu, ale ma kłopoty z poprawnym uporządkowaniem poprzestawianego tekstu ○ na ogół potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi poprawnie uzasadnić swojej decyzji
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ z pomocą nauczyciela, bardzo ogólnie rozumie sens przeczytanego tekstu lub innej informacji w podręczniku, ale nie potrafi z nich wyodrębnić szczegółowych informacji ○ rzadko potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. ○ rozumie konstrukcje tylko bardzo prostych tekstów, ale nie potrafi samodzielnie uporządkować poprzestawianego tekstu ○ czasami trafnie odgaduje, czy dana informacja związana z tekstem jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi uzasadnić swojej decyzji
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ nawet z pomocą nauczyciela, nie rozumie sensu przeczytanego tekstu i nie potrafi z niego wyodrębnić żadnych informacji ○ nie potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania

Skala ocen	Pisanie języka hiszpańskiego Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> ▪ potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury, słownictwo i własne przemyślenia na tematy różne, nawet wykraczające poza tematykę omawianą na zajęciach szkolnych ▪ samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów ▪ potrafi w spójny sposób zorganizować tekst

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty ▪ pisze teksty o odpowiedniej długości ▪ używa poprawnej pisowni i interpunkcji
5	<ul style="list-style-type: none"> ▪ potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, np. napisać list, pocztówkę, informacje o sobie i innych, sporządzić opis ludzi, zwierząt, rzeczy, miejsc i uroczystości, ulubionego programu telewizyjnego lub filmu, napisać dłuższą narrację w oparciu o podane wskazówki itp. ▪ samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów ▪ potrafi w spójny sposób zorganizować tekst ▪ w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty ▪ pisze teksty o odpowiedniej długości ▪ używa poprawnej pisowni i interpunkcji
4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ próbuje pisać teksty użytkowe, takie jak list, pocztówka, krótka notatka czy opis, z użyciem złożonych struktur i słownictwa ▪ teksty przez niego pisane, obejmujące tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, są na ogół dobrze zorganizowane i spójne, zawierają wszystkie istotne punkty, choć niektóre z nich są potraktowane marginalnie ▪ czasami stosuje szyk wyrazów podobny do polskiego ▪ pisze teksty nieco krótsze lub dłuższe od wymaganej długości ▪ współpracuje z grupą kolegów / koleżanek przy tworzeniu wspólnej pisemnej pracy projektowej, korzystając z różnych źródeł i materiałów ▪ używa przeważnie poprawnej pisowni i interpunkcji
3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ potrafi napisać zadanie zawierające proste struktury i słownictwo ▪ współpracując z grupą kolegów / koleżanek tworzy wspólną pisemną pracę projektową, wykonując prace pomocnicze, typu: wyszukiwanie wiadomości, przepisywanie tekstu, rysunki, dbałość o stronę techniczno-artystyczną, itp. ▪ pisze teksty na ogół zorganizowane, ale niezbyt spójne ▪ w zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów ▪ pisze teksty z elementami wyraźnie krótszymi lub dłuższymi od wymaganej długości ▪ używa czasami niepoprawnej pisowni i interpunkcji
2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ próbuje pisać zadania zawierające proste struktury i słownictwo ▪ niechętnie współpracuje z grupą przy pracach projektowych, jest raczej biernym obserwatorem ▪ przeważnie pisze teksty źle zorganizowane, chaotyczne ▪ w zadaniu pisemnym zawiera bardzo niewiele istotnych punktów ▪ pisze teksty na ogół wyraźnie krótsze od wymaganej długości ▪ używa przeważnie niepoprawnej pisowni i interpunkcji
1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ nawet nie próbuje pisać zadań otwartych ▪ odmawia współpracy z grupą przy pracach projektowych ▪ we wszystkich zadaniach pisemnych, nawet w przepisywaniu z tablicy, używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji ▪ nie prowadzi zeszytu przedmiotowego lub robi to bardzo niechlujnie, przez co zeszyt jest nieprzydatny w procesie uczenia się

Skala ocen	Współpraca w grupie(zadanie grupalne na lekcji języka hiszpańskiego) Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> ▫ potrafi współpracować w grupie, zaplanować zadanie, podjąć jego realizację i doprowadzić do końca ▫ wykazuje dużą dozę myślenia twórczego

	<ul style="list-style-type: none"> ▫ w przypadku pracy grupowej czuje się współodpowiedzialny za proces i efekt końcowy, ale nie narzuca swojej wizji innym i nie stara się dominować ▫ potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy ▫ poza formą pisemną czy plastyczną, potrafi z powodzeniem wspólną pracę zaprezentować ustnie lub tak pokierować prezentacją, by każdy członek grupy miał w niej swój udział
5	<ul style="list-style-type: none"> ▫ potrafi współpracować w grupie, zaplanować zadanie, podjąć jego realizację i doprowadzić do końca ▫ wykazuje dużą dozę myślenia twórczego, ale zdarza mu się narzucać swoją wolę innym i dominować nad grupą ▫ w przypadku pracy grupowej czuje się odpowiedzialny za proces i efekt końcowy; na ogół to on rozdziela zadania w grupie i dba o ich wykonanie ▫ potrafi wykorzystywać informacje z różnych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać ▫ poza formą pisemną czy plastyczną, potrafi z powodzeniem zaprezentować pracę ustnie
4	<ul style="list-style-type: none"> ▫ potrafi współpracować w grupie, choć najczęściej realizuje zadania zaproponowane przez bardziej twórczych członków grupy ▫ najczęściej czuje się współodpowiedzialny za proces i efekt końcowy pracy ▫ często wykorzystuje informacje z innych dziedzin nauczania, choć miewa kłopoty z ich przetworzeniem ▫ najczęściej potrafi zaprezentować pracę ustnie, wskazując na elementy wykonane przez siebie
3	<ul style="list-style-type: none"> ▫ w niewielkim stopniu przyczynia się do powstania pracy grupowej ▫ zazwyczaj ogranicza się do dostarczenia materiałów w języku polskim, pozostawiając innym członkom grupy zadanie przetworzenia ich na język hiszpański ▫ w bardzo ograniczony sposób potrafi zaprezentować pracę ustnie i wskazać w niej na swój udział
2	<ul style="list-style-type: none"> ▫ jest bardzo biernym członkiem grupy, często jego rola ogranicza się do funkcji pomocniczych, mechanicznego przepisywania lub podawania materiałów służących do powstania grupowej pracy projektowej ▫ bardzo niechętnie identyfikuje się z grupą i pracą, nie czuje się za nią odpowiedzialny w takim stopniu jak powinien ▫ nie potrafi zaprezentować pracy ustnie
1	<ul style="list-style-type: none"> ▫ nie chce pracować w grupie, nie czuje się za nią współodpowiedzialny, często utrudnia i dezorganizuje pracę innym ▫ nawet w najmniejszym stopniu nie przyczynił się do powstania wspólnej pracy projektowej

Skala ocen	Umiejętność samodzielnego uczenia się (zadanie na lekcji języka hiszpańskiego) Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> → uczeń potrafi zdobywać wiedzę niezależnie od nauczyciela, potrafi korzystać z różnych słowników, mediów i wykorzystywać wiedzę z innych przedmiotów nauczania → zna różne techniki uczenia się i stosuje te, które są dla niego najskuteczniejsze → jest uczniem refleksyjnym, odpowiedzialnym za własny proces uczenia się → potrafi dostrzec swoje mocne i słabsze strony, określić, czemu powinien poświęcić więcej czasu → umie korzystać z różnych słowników i innych źródeł informacji
5	<ul style="list-style-type: none"> → uczeń w sposób skuteczny wykorzystuje strategie uczenia się sugerowane przez nauczyciela → podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów → potrafi wyciągać wnioski z własnych sukcesów i błędów → umie korzystać z różnych słowników i innych źródeł informacji
4	<ul style="list-style-type: none"> → czasami podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów, niezależnie od

	<p>nauczyciela; zazwyczaj jednak potrzebuje pomocy i wskazówek odnośnie dodatkowych źródeł</p> <p>→ stara się wyciągać wnioski z własnych błędów</p> <p>→ może korzystać z różnych słowników i innych źródeł informacji</p>
3	<p>→ rzadko podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów, czy zdobywania wiedzy dodatkowej</p> <p>→ wymaga pomocy i wskazówek nauczyciela lub kolegów / koleżanek, dzięki którym wykonuje zadania obowiązkowe</p>
2	<p>→ prawie nigdy nie podejmuje prób samodzielnego zdobywania wiedzy; wymaga ciągłej pomocy i wskazówek</p> <p>→ z trudnością korzysta ze słownika dwujęzycznego</p> <p>→ w niewielkim stopniu potrafi korzystać z podręcznika i własnych notatek</p>
1	<p>→ uczeń niesamodzielny, nawet nie usiłuje samodzielnie rozpocząć żadnego zadania; z góry zakłada, że niczego nie wie i nie umie</p> <p>→ nawet z pomocą nauczyciela i kolegów / koleżanek nie wykonuje zadań właściwie</p>

Skala ocen	Praca domowa języka hiszpańskiego Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> ▪ chętnie i często z własnej inicjatywy wykonuje dodatkowe prace domowe, tam gdzie to możliwe sprawdzając je przy użyciu klucza, a w przypadku wątpliwości – konsultuje się z nauczycielem ▪ pracuje samodzielnie i systematycznie ▪ zadania domowe otwarte znacznie wykraczają poza wymagany poziom
5	<ul style="list-style-type: none"> ▪ potrafi z powodzeniem samodzielnie wykonać pracę domową, wykorzystując podane instrukcje i wzory ▪ prace domowe odrabia systematycznie
4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ najczęściej z powodzeniem samodzielnie wykonuje pracę domowa, wykorzystując podane instrukcje i wzory ▪ prace domowe odrabia na ogół systematycznie
3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ czasami miewa kłopoty z prawidłowym odrobieniem prac domowych, stara się jednak wykonywać je samodzielnie i w miarę systematycznie
2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ często praca domowa wykonana jest nieprawidłowo, bądź niesamodzielnie
1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ najczęściej nie odrabia prac domowych

Nauczyciel: Benito León Alonso