



Szkoła Podstawowa Nr 2 im. Jana Pawła II  
w Zespole Szkolno- Przedszkolnym w Żychlinie  
99-320 Żychlin, ul. Żeromskiego 8

---

# **WYMAGANIA EDUKACYJNE I SPOSOBY OCENIANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH Z EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ**

w Szkole Podstawowej Nr 2 im. Jana Pawła II w Żychlinie

**1. Ocenianiu podlegają** osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności oraz postępy czynione przez ucznia.

Oceny bieżące wyrażone są w stopniach w skali 1-6, zaś ocena śródroczna i roczna są ocenami opisowymi.

Ocena ma charakter jawny.

**2. Bieżące osiągnięcia ucznia w nauce ocenia się:**

- w formie ustnej,
- w formie pisemnej
- za pomocą ocen wyrażonych w skali:
  - celujący- 6 (cel),
  - bardzo dobry- 5 (bdb),
  - dobry- 4 (db),
  - dostateczny- 3 (dst),
  - dopuszczający- 2 (dop),
  - niedostateczny- 1(ndst)

**3. Ocenianie ma na celu:**

- a) poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
- b) pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- c) rozwijanie uzdolnień uczniów poprzez rozwiązywanie dodatkowych i trudniejszych zadań na lekcjach,
- d) aktywny udział w życiu szkoły,
- e) motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- f) dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w uczeniu się oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- g) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

#### 4. Indywidualizacja

W pracy z uczniem na zajęciach nauczyciel uwzględnia:

- a) wskazania poradni psychologiczno-pedagogicznej,
- b) własne obserwacje.

Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, edukacji plastycznej, muzycznej oraz technicznej głównym kryterium oceniania jest:

- a) postawa ucznia,
- b) osobiste zaangażowanie,
- c) indywidualny wysiłek,
- d) doprowadzenie pracy do końca (edukacja plastyczna i edukacja techniczna).

#### 5. Kryteria oceniania

##### Edukacja polonistyczna

Ocenę *celującą* otrzymuje uczeń, który:

- spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą,
- czyta płynnie, poprawnie i wyraziście z jednoczesnym rozumieniem treści,
- pisze bezbłędnie, podaje reguły ortograficzne oraz przykłady trudności ortograficznych, które nie były opracowywane na lekcji,
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwijaniu problemów, proponuje własne rozwiązania,
- uzasadnia wypowiedzane sądy i opinie,
- wypowiada się płynnie i poprawnie na różne tematy,
- wyraża zainteresowania czytelnicze, samodzielnie i chętnie czyta książki i czasopisma dziecięce,
- twórczo rozwija uzdolnienia.

Ocenę *bardzo dobrą* otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania,
- czyta płynnie, poprawnie i wyraziście, z łatwością wyszukuje potrzebne informacje,
- dostrzega ukryty sens utworu,
- ma bogate słownictwo,
- swobodnie wypowiada się na tematy bliskie dziecku (szkoła, dom, grupa rówieśnicza, utwory literackie, audycje radiowe i telewizyjne, bajki),
- formułuje własne opinie,
- bezbłędnie pisze z pamięci wyrazy, zdania i krótkie teksty w zakresie poznanego słownictwa,
- samodzielnie i chętnie czyta lekturę i czasopisma dziecięce.

Ocenę *dobrą* otrzymuje uczeń, który:

- w zasadzie opanował pełny zakres programowy,
- czyta biegle i poprawnie krótkie teksty literackie opracowane podczas lekcji,
- chętnie i poprawnie wypowiada się na tematy bliskie dziecku,
- rozwiązuje typowe zadania z elementami problemowymi,
- wyróżnia postacie i zdarzenia w utworach pod kierunkiem nauczyciela,
- omawia treść obrazków pojedynczych i cyklu obrazków, dostrzega powiązania przyczynowo-skutkowe między wydarzeniami,
- popełnia błędy w pisowni wyrazów z trudnościami ortograficznymi,
- układa zdania z rozsypanki wyrazowej.

Ocenę *dostateczną* otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe treści programowe w zakresie umożliwiającym osiągnięcie postępów w dalszym uczeniu,
- jest mało samodzielny, większość poleceń wykonuje pod kierunkiem nauczyciela,
- czyta poprawnie, ale powoli,
- układa krótkie zdania z rozsypanki wyrazowej,
- wypowiada się na ogół jednym zdaniem,
- uczestniczy w dyskusji,
- poprawnie układa proste zdania z wykorzystaniem podstawowego słownictwa,
- popełnia błędy w pisowni wyrazów z trudnościami ortograficznymi w zakresie wyrazów opracowanych na lekcji,
- podstawowe części mowy rozpoznaje z pomocą nauczyciela.

Ocenę *dopuszczającą* otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w opanowaniu podstawowych treści programowych, ale realizował wymagania konieczne, dające mu wiedzę i umiejętności niezbędne w dalszym kształceniu,
- rozumie proste zagadnienia w sposób jednoznaczny,
- potrafi współpracować w grupie,
- czyta słabo, powoli, sylabizuje,
- wypowiada się najczęściej pojedynczymi wyrazami lub prostymi zdaniami nie zawsze poprawnymi pod względem logicznym,
- nie potrafi stosować poznanych i opracowywanych w czasie lekcji zasad ortograficznych,

Ocenę *niedostateczną* otrzymuje uczeń, który:

- posiada duże braki w wiadomościach i umiejętnościach, które uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy,
- jest daleki od spełnienia wymagań stawianych przez program,
- nie potrafi rozwiązać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet przy pomocy nauczyciela,
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu,
- nie chce korzystać z pomocy nauczyciela, kolegów,
- nie wykazuje żadnych postępów w nauce.

## Edukacja społeczna i przyrodnicza

Ocenę *celującą* otrzymuje uczeń, który:

- spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą,
- potrafi kojarzyć i łączyć wiadomości z różnych dziedzin życia,
- twórczo i samodzielnie rozwija swoje zainteresowania,
- wykorzystuje zdobyte wiadomości w rozwiązywaniu problemów praktycznych,
- wie, gdzie znajdują się miejsca pamięci narodowej w jego najbliższej okolicy,
- z własnej inicjatywy przeprowadza hodowle i doświadczenia,
- posiada rozległą wiedzę o swoim kraju.

Ocenę *bardzo dobrą* otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania,
- formułuje własne opinie i sądy,
- wyraża własny stosunek do wypowiedzi innych,
- podejmuje rolę lidera grupy,
- doskonale zna symbole narodowe, hymn,
- posiada bogatą wiedzę o swoim kraju,
- samodzielnie rozwiązuje zadania i problemy w sposób twórczy w sytuacjach trudnych i nietypowych,
- określa zjawiska towarzyszące poszczególnym porom roku,
- wykazuje umiejętności stosowania w praktyce poszczególnych znaków drogowych oraz zasad przechodzenia przez jezdnię.

Ocenę *dobrą* otrzymuje uczeń, który:

- w zasadzie opanował materiał programowy,
- rozwiązuje typowe zadania z elementami problemowymi,
- potrafi współpracować w grupie zarówno jako lider, jak i partner, wyciągać wnioski, różnicować ważność informacji,
- zna swój adres zamieszkania,
- posiada ogólną wiedzę o swoim kraju,
- zna niektóre znaki drogowe,
- przestrzega zasad poruszania się po drogach i przechodzenia przez jezdnię,
- umie się odpowiednio ubrać w zależności od pory roku,
- wie, co powinien jeść, aby być zdrowym,
- wie, jak bezpiecznie wypoczywać w lesie, nad wodą, w górach, w mieście, na wsi,
- rozumie konieczność ochrony przyrody.

Ocenę *dostateczną* otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w opanowaniu podstawowych treści programowych, ale realizował wymagania konieczne, dające mu wiedzę i umiejętności niezbędne w dalszym życiu,
- uczestniczy w dyskusji,

- potrafi wypowiedzieć się na dany temat,
- nie zawsze odrabia pracę domową,
- zna pojęcia: miejscowość, miasto, wieś, dzielnica,
- zna nazwy pór roku,
- zna przydatność znaczków odblaskowych i jest w nie wyposażony,
- zna niektóre ptaki i ssaki hodowane w Polsce.

Ocenę *dopuszczającą* otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w opanowaniu podstawowych treści programowych, ale zrealizował wymagania konieczne, dające mu wiedzę i umiejętności niezbędne w dalszym życiu,
- rozwiązuje proste zadania praktyczne przy pomocy nauczyciela,
- rozumie proste zagadnienia w sposób jednoznaczny,
- potrafi słuchać dyskusji.

Ocenę *niedostateczną* otrzymuje uczeń, który:

- posiada duże braki w wiadomościach i umiejętnościach, które uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy,
- nie potrafi i nie rozumie zadań o elementarnym stopniu trudności nawet przy pomocy nauczyciela,
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu,
- nie wykazuje żadnych postępów w nauce.

### **Edukacja matematyczna**

Ocenę *celującą* otrzymuje uczeń, który:

- spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą,
- twórczo i samodzielnie rozwija swoje uzdolnienia,
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych,
- na sprawdzianach rozwiązuje zadania o wyższym stopniu trudności aniżeli na ocenę bardzo dobrą.

Ocenę *bardzo dobrą* otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania,
- sprawnie i biegle posługuje się czterema działaniami matematycznymi,
- rozumie i stosuje własności czterech działań matematycznych,
- sprawnie rozwiązuje zadania tekstowe z użyciem jednego lub dwóch działań,
- poprawnie układa zadania tekstowe,
- potrafi rozwiązać zadanie przedstawione na grafie, osi, drzewku,
- rozumie praktycznie dziesiętkowy system pozycyjny,
- układa zadania do podanej sytuacji, rysunku i formuły matematycznej.

Ocenę *dobrą* otrzymuje uczeń, który:

- w zasadzie opanował materiał programowy,
- rozwiązuje proste jedno działaniowe zadania tekstowe,
- układa proste zadania tekstowe do ilustracji lub działania,
- rozumie pojęcie "działania wzajemnie odwrotne" i stosuje je w praktyce,
- wykonuje obliczenia dotyczące mierzenia, ważenia, płacenia, zegara i kalendarza,
- potrafi współpracować w grupie, objaśnia wyniki pracy, logicznie je uporządkowuje.

Ocenę *dostateczną* otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe treści programowe w zakresie umożliwiającym osiągnięcie postępów w dalszym uczeniu się,
- wykonuje poznane działania matematyczne, popełnia błędy w obliczeniach,
- nie potrafi wykorzystywać w praktyce posiadanych wiadomości,
- z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe,

Ocenę *dopuszczającą* otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w opanowaniu podstawowych treści programowych, ale zrealizował wymagania konieczne, dające mu wiedzę i umiejętności niezbędne w dalszym życiu,
- ma trudności w działaniach matematycznych, posługuje się w większości konkretami, często popełnia błędy w obliczeniach,
- nie rozwiązuje samodzielnie zadań tekstowych.

Ocenę *niedostateczną* otrzymuje uczeń, który:

- posiada duże braki w wiadomościach i umiejętnościach, które uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy,
- nie potrafi rozwiązać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet przy pomocy nauczyciela,
- nie liczy samodzielnie nawet przy pomocy liczmanów,
- nie potrafi rozwiązywać prostych zadań tekstowych,
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu.

## **Edukacja informatyczna**

Ocenę *celującą* otrzymuje uczeń, który:

- samodzielnie wykonuje wszystkie zadania na lekcji, zadania dodatkowe,
- ma wiadomości i umiejętności wykraczają poza te, które zawarte są w programie nauczania z edukacji informatycznej,
- wykonuje bezbłędnie ćwiczenia na lekcji, należy dostarczać mu trudniejszych zadań,
- jest aktywny na zajęciach i pomaga innym.

Ocenę *bardzo dobrą* otrzymuje uczeń, który:

- samodzielnie wykonuje wszystkie zadania na lekcji,
- opanował wiadomości i umiejętności zawarte w programie nauczania z edukacji informatycznej,
- na lekcji jest aktywny, pracuje systematycznie, potrafi pomagać innym w pracy,
- zawsze kończy wykonywane na lekcji ćwiczenia i wykonuje je bezbłędnie.

Ocenę *dobłą* otrzymuje uczeń, który:

- samodzielnie wykonuje na komputerze nie tylko proste zadania,
- opanował większość wiadomości i umiejętności zawartych w programie nauczania z edukacji informatycznej,
- na lekcjach pracuje systematycznie i wykazuje postępy,
- prawie zawsze kończy wykonywane na lekcji ćwiczenia i wykonuje je niemal bezbłędnie.

Ocenę *dostateczną* otrzymuje uczeń, który:

- potrafi wykonywać na komputerze proste zadania, czasami przy pomocy nauczyciela,
- opanował wiadomości i umiejętności na poziomie nieprzekraczającym wymagań zawartych w programie nauczania z edukacji informatycznej,
- na lekcjach stara się pracować systematycznie, wykazuje postępy,
- w większości przypadków kończy wykonywane na lekcji ćwiczenia.

Ocenę *dopuszczającą* otrzymuje uczeń, który:

- potrafi wykonywać na komputerze proste zadania,
- opanował umiejętności zawarte w programie nauczania edukacji informatycznej,
- na lekcji pracuje niesystematycznie, jego postępy są zmienne, nie kończy zadania,
- ma braki w wiadomościach i umiejętnościach, ale nie przekreślają one możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy i umiejętności z edukacji informatycznej w toku dalszej nauki.

Ocenę *niedostateczną* otrzymuje uczeń, który:

- posiada duże braki w wiadomościach i umiejętnościach, które uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy,
- mimo zachęty i wskazówek nauczyciela nie pracuje na lekcji,
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu.



## Edukacja plastyczna, techniczna i muzyczna:

Ocenę *celującą* otrzymuje uczeń, który:

- samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
- osiąga sukcesy w szkolnych konkursach,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce,
- samodzielnie wykonuje prace, stosując ciekawe i nietypowe rozwiązania,
- chętnie podejmuje wszelką działalność techniczną, plastyczną i muzyczną,
- rozpoznaje różne materiały,
- aktywnie współdziała w grupie.

Ocenę *bardzo dobrą* otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania,
- samodzielnie rozwiązuje zadania i problemy w sposób twórczy,
- potrafi oszczędnie gospodarować materiałem,
- wykonywane prace są wyróżniane ze względu na estetykę i pomysłowość wykonania,
- wyraża ruchem muzykę, zauważa cechy utworów muzycznych,
- chętnie śpiewa piosenki zbiorowo i indywidualnie,
- potrafi określić dziedziny sztuk plastycznych,
- uwzględnia kształt, wielkość, proporcje, barwę, położenie, fakturę.

Ocenę *dobłą* otrzymuje uczeń, który:

- chętnie podejmuje działalność plastyczną, techniczną i muzyczną,
- stosuje poznaną technologię wykonania prac, wykonuje prace według wzoru,
- wykonuje i projektuje płaskie formy użytkowe,
- rozpoznaje materiały z których wykonuje prace,
- poprawnie śpiewa piosenki zbiorowo i indywidualnie,
- wyraża ruchem muzykę,
- uwzględnia kształt, wielkość, proporcje, barwę.

Ocenę *dostateczną* otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe treści programowe w zakresie umożliwiającym osiągnięcie postępów w dalszym uczeniu się,
- potrafi współpracować w grupie,
- wymaga zachęty i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy,
- nie potrafi rozplanować pracy,
- uwzględnia kształt, barwę, wielkość,
- rozpoznaje niektóre materiały,
- śpiewa piosenki jednogłosowe,
- potrafi określić nastrój w prostym wysłuchanym utworze.

Ocenę *dopuszczającą* otrzymuje uczeń, który:

- opanował treści programowe w zakresie umożliwiającym osiągnięcie postępów dalszym uczeniu się,
- potrafi współpracować w grupie,
- nie potrafi wykorzystywać w praktyce posiadanych wiadomości,
- prace są mało estetyczne i pomysłowe,
- ma kłopoty z samodzielnym wykonaniem prac,
- często powiela pomysły kolegów,
- nie przynosi potrzebnych materiałów,
- ma problemy z samodzielnym zaśpiewaniem piosenki.

Ocenę *niedostateczną* otrzymuje uczeń, który:

- posiada duże braki w wiadomościach i umiejętnościach, które uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy,
- ciągle nie przygotowuje się do lekcji,
- ma lekceważący stosunek do przedmiotów,
- nie chce korzystać z pomocy nauczyciela, kolegów,
- nie kończy rozpoczętej pracy, nie podejmuje próby śpiewania,
- nie wykazuje żadnych postępów w nauce.

### **Wychowanie fizyczne**

Ocenę *celującą* otrzymuje uczeń, który:

- spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą,
- jest bardzo sprawny fizycznie, interesuje się sportem,
- samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i doskonali swoją sprawność,
- na zajęciach przejawia aktywność, zaangażowanie i wytrzymałość.

Ocenę *bardzo dobrą* otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania,
- jest sprawny fizycznie,
- starannie i prawidłowo wykonuje ćwiczenia,
- wykazuje się właściwą postawą społeczną i zaangażowaniem na lekcjach,
- zna i stosuje przepisy gier i zabaw ruchowych,
- zawsze posiada odpowiedni strój.

Ocenę *dobrą* otrzymuje uczeń, który:

- w zasadzie opanował materiał programowy,
- ćwiczenia wykonuje prawidłowo, lecz nie dość lekko i dokładnie z małymi błędami technicznymi,
- zna zasady gier sportowych,
- potrafi bawić się w grupie i grać w zespole,

- nie potrzebuje większych bodźców do pracy nad osobistym usprawnianiem, wykazuje stałe i dość dobre postępy w tym zakresie,
- nie zawsze posiada kompletny strój.

Ocenę *dostateczną* otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe treści programowe w zakresie umożliwiającym osiągnięcie postępów w dalszym uczeniu się,
- dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną,
- ćwiczenia wykonuje niepewnie, zdarzają się większe błędy techniczne,
- stale oczekuje pomocy ze strony nauczyciela,
- często zdarza mu się nie mieć kompletnego stroju.

Ocenę *dopuszczającą* otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w opanowaniu podstawowych treści programowych,
- wykazuje małe postępy w usprawnianiu własnego ciała,
- często jest nieprzygotowany do zajęć,
- rozumie proste zadania wyrażone w sposób prosty i jednoznaczny,
- bardzo często nie posiada kompletnego stroju.

Ocenę *niedostateczną* otrzymuje uczeń, który:

- posiada duże braki w wiadomościach i umiejętnościach,
- jest daleki od spełnienia wymagań stawianych przez program,
- ciągle jest nieprzygotowany do zajęć,
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu,
- nie chce korzystać z pomocy nauczyciela,
- nie posiada kompletnego stroju.

## 6. Sposoby sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów

- **Metody** sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów:
  - sprawdziany,
  - kartkówki,
  - odpowiedzi ustne,
  - prace pisemne.

• **Kontrola osiągnięć uczniów odbywa się poprzez:**

- obserwację uczniów,
- karty pracy,
- sprawdziany,
- kartkówki,
- analizę wytworów pracy uczniów,
- zadania praktyczne,
- samokontrolę uczniów.

## **7. Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów.**

Osiągnięcia uczniów klas I-III są oceniane na bieżąco przez nauczyciela na podstawie obserwacji ucznia, wyników jego sprawdzianów, prac pisemnych oraz innych wytworów w obszarach:

- czytanie (technika, rozumienie i interpretacja treści);
- pisanie (technika pisania, poprawność pisania liter, płynność pisma, właściwe tempo pracy, poprawność ortograficzna i interpunkcyjna, spójność logiczna wypowiedzi pisemnych);
- wypowiedzi słowne (poprawność gramatyczna, spójność logiczność, rozumienie poleceń);
- obliczanie ( wykonywanie działań arytmetycznych, rozwiązywanie zadań tekstowych, problemów matematycznych i praktycznych, obliczenia geometryczne)
- wiedza o świecie (znajomość pojęć i procesów przyrodniczych, środowiskowych, społecznych, obserwacje, doświadczenia, analiza zjawisk)
- działalność artystyczna (plastyczna, muzyczna, techniczna);
- rozwój ruchowy
- korzystanie z komputera;
- język obcy.

W ramach oceniania bieżącego z zajęć edukacyjnych w szkole podstawowej w klasach I-III nauczyciel nie zadaje uczniowi:

- a) pisemnych prac domowych, z wyjątkiem ćwiczeń usprawniających motorykę małą, ćwiczenia te są obowiązkowe dla ucznia i nauczyciel będzie mógł ustalić z nich ocenę;
- b) praktyczno-technicznych prac domowych do wykonania w czasie wolnym od zajęć dydaktycznych.

Uczeń nadal ma obowiązek uczenia się w domu, tj. nauki czytania, czytania lektur, przyswojenia określonych treści, słówek itp.

- **Przy ocenianiu prac pisemnych i sprawdzianów nauczyciel stosuje następujące zasady przeliczania punktów na ocenę:**

- poniżej 30% możliwych do uzyskania punktów - niedostateczny;
- 30% - 49% - dopuszczający;
- 50% - 69% - dostateczny;
- 70% - 89% - dobry;
- 90% - 99% - bardzo dobry;
- 100% - celujący.

Przy dolnej granicy do oceny otrzymanej przez ucznia nauczyciel dopisuje znak „-” , przy górnej „+”.

- Dyktanda ocenia się w następujący sposób:

0 bł – 6

1 bł – 5

2 bł – 4+

3 bł - 4

4 bł – 3+

5 bł - 3

6 bł – 2

powyżej 6 bł – 1

Nauczyciel bierze pod uwagę błędy ortograficzne typu: ó, u, rz, ż, h, ch oraz pisownię wielkiej litery.

Błędy interpunkcyjne, specyficzne (ą, ę, em, om, en), stylistyczne, ominięcie wyrazów, fragmentów tekstu - 3 błędy traktowane są jako 1 błąd ortograficzny.

- Przy ocenianiu prac pisemnych uczniów mających obniżone kryteria oceniania nauczyciel dostosowuje indywidualnie zasady przeliczania punktów na ocenę dla ucznia.

- Przy ustalaniu oceny ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia lub inne dysfunkcje rozwojowe, należy uwzględnić wpływ tych zaburzeń lub dysfunkcji na jego osiągnięcia, na podstawie orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego lub orzeczenia o potrzebie indywidualnego nauczania lub opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej.

□

- W celu korygowania niepowodzeń szkolnych uczeń ma prawo do poprawiania ocen bieżących oznaczających niski poziom opanowania wiadomości i umiejętności (ocena – 1, 2, 3), w terminie ustalonym indywidualnie z nauczycielem (nie dotyczy kart badających comiesięcznych umiejętności i wiadomości ucznia).
- W przypadku nieprzygotowania do zajęć (np. brak stroju), nauczyciel odnotowuje ten fakt w dzienniku elektronicznym oznaczeniem „np”.
- W razie nieobecności, uczeń ma obowiązek nadrobić zaległości z poszczególnych zajęć w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
- W przypadku nieobecności ucznia na karkówce, sprawdzianie, teście, na plastyce lub technice, w dzienniku elektronicznym nauczyciel zaznacza znak „0” do chwili uzupełnienia braków w ustalonym terminie.
- W przypadku licznych powtarzających się braków (niesystematyczne noszenie zeszytów ćwiczeń, podręczników, brak zeszytu przedmiotowego), które nie będą uzupełnione przez ucznia w odpowiednim terminie ustalonym z nauczycielem, nauczyciel:
  - wpisuje do dziennika elektronicznego informację o niewywiązywaniu się ucznia z obowiązków szkolnych (Moduł: Zachowanie/Uwagi negatywne),
  - przeprowadza z rodzicem (prawnym opiekunem) rozmowę na temat nieodpowiedniego zachowania ucznia i jego osiągnięć edukacyjnych podczas konsultacji lub podczas indywidualnego spotkania w wyznaczonym terminie uzgodnionym z rodzicem (prawnym opiekunem). Nauczyciel ma prawo sporządzić Notatkę / Protokół z przeprowadzonego spotkania z rodzicem (prawnym opiekunem). Podczas spotkania może uczestniczyć uczeń, wychowawca klasy, nauczyciel uczący, pedagog lub psycholog szkolny, dyrektor szkoły.

## **8. Sposoby informowania uczniów i ich rodziców o postępach w nauce i zachowaniu**

- Wychowawcy na początku każdego roku szkolnego informują ucznia i jego rodziców o:
  - wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych wynikających z realizowanej podstawy programowej,
  - sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych ucznia,

- warunkach i sposobie oraz kryteriach oceniania zachowania.
- **Uczeń informowany jest o swoich postępach na bieżąco.**
- **O bieżących postępach ucznia w zdobywaniu wiedzy i umiejętności oraz rozwoju społeczno-emocjonalnym rodzice (prawni opiekunowie) informowani są:**
  - poprzez dziennik elektroniczny Librus Synergia,
  - w trakcie ustalonych w kalendarzu szkolnym na dany rok zebrań informacyjnych,
  - podczas konsultacji indywidualnych.
- Przed każdym ogólnym zebraniem rodzic zobowiązany jest zapoznać się z bieżącymi ocenami dziecka w e-dzienniku.
- Na podstawie bieżącej obserwacji oraz ocen cząstkowych uczniów otrzymuje ocenę opisową:
  - klasyfikacyjną śródroczną,
  - klasyfikacyjną roczną.
- **Oceny klasyfikacyjne - śródroczna i roczna, obejmują następujące kompetencje edukacji:**
  - edukacja polonistyczna,
  - edukacja przyrodnicza,
  - edukacja matematyczna,
  - edukacja językowa - język obcy nowożytny,
  - edukacja społeczna,
  - edukacja plastyczna,
  - edukacja muzyczna,
  - edukacja techniczna,
  - wychowanie fizyczne,
  - edukacja informatyczna.

- Nauczyciel rejestruje osiągnięcia i postępy w nauce każdego ucznia (w zakresie wymagań określonych programem nauczania) w dzienniku elektronicznym, odnotowując ich poziom przy pomocy przyjętych dla poszczególnych klas stopni lub określeń zgodnie z aktualnie obowiązującą podstawą programową.

Poszczególne kompetencje edukacyjne będą oceniane według umiejętności zawartych w dzienniku elektronicznym Librus zgodnie z Rozporządzeniem z dn.27.08.2017 r. poz.977 z późn. zm.

Ponadto w dzienniku elektronicznym, w klasach 1-3 wprowadza się do poszczególnych kompetencji edukacyjnych dodatkowe kategorie ocen:

- a) sprawdzian,
  - b) kartkówka,
  - c) osiągnięcia w konkursach.
- W ocenianiu rocznym, na etapie promowania, ocena zawiera informacje w formie podsumowania rzeczywistych osiągnięć edukacyjnych ucznia w danym roku szkolnym, które służą ustaleniu jednej oceny klasyfikacyjnej oraz oceny zachowania, przy czym obie są ocenami opisowymi.
  - Ocena roczna wyrażona jest pisemnie na świadectwie szkolnym na koniec każdego roku szkolnego i wpisana do arkusza ocen.

Przedstawiony system oceniania w edukacji wczesnoszkolnej jest otwarty i może być ewaluowany i modyfikowany w razie zaistniałych potrzeb.



## WYMAGANIA EDUKACYJNE – EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA

### Edukacja wczesnoszkolna - klasa 1

Uczniowie klasy I oceniani są w skali 1 - 6.

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę dopuszczającą z poszczególnych edukacji.

Edukacja	<i>Ocena dopuszczająca (2)</i>	<i>Ocena dostateczna (3)</i>	<i>Ocena dobra (4)</i>	<i>Ocena bardzo dobra (5)</i>	<i>Ocena celująca (6)</i>
<b>EDUKACJA POLONISTYCZNA</b>  <b>MÓWIENIE I SŁUCHANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych</li> <li>- zawsze wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela</li> <li>- z pomocą nauczyciela komunikuje swoje postrzeżenia, potrzeby, odczucia, posiada ubogie słownictwo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- raczej uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych</li> <li>- niektóre polecenia wymagają dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela</li> <li>- słucha, ale nie czeka na swoją kolej, często nie panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się</li> <li>- komunikuje w prosty sposób swoje postrzeżenia, potrzeby, odczucia</li> <li>- recytuje wiersze z pomocą nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania</li> <li>- zawsze słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się</li> <li>- uczestniczy w rozmowie na określony temat, wypowiedzi są zrozumiałe</li> <li>- na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami</li> <li>- systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych</li> <li>- wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość</li> <li>- uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów</li> <li>- zawsze wypowiada się na dany temat, stosuje bogate słownictwo, wypowiedzi są zrozumiałe oraz poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- recytuje wiersze z pamięci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym</li> <li>- recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją</li> </ul>	
<b>CZYTANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna niektóre litery alfabetu</li> <li>- bardzo wolno odczytuje wyrazy głoskując</li> <li>- czytając wyrazy często się myli</li> <li>- zniekształca głoski lub odgaduje wyrazy</li> <li>- tylko z pomocą nauczyciela czyta proste teksty</li> <li>- często nie potrafi opowiedzieć treści wysłuchanego wcześniej tekstu, wymaga pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wszystkie litery alfabetu</li> <li>- czyta głoskując</li> <li>- czyta sylabami</li> <li>- z nieznaczną pomocą nauczyciela czyta proste teksty</li> <li>- nie zawsze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu</li> <li>- czasem ma problem z odczytywaniem uproszczonych rysunków, znaków informacyjnych i napisów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta zdaniami wyuczone, proste, krótkie teksty</li> <li>- częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst</li> <li>- sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta zdaniami w dobrym tempie poznane wcześniej teksty, nie popełnia błędów</li> <li>- rozumie czytany tekst</li> <li>- bardzo dobrze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu</li> <li>- biegle odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy</li> <li>- często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interesuje się książką i czytaniem,</li> <li>- czyta zdaniami nowe teksty, czyta z właściwą intonacją, nie popełnia błędów</li> <li>- samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela</li> <li>- zawsze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu</li> <li>- biegle i ze zrozumieniem odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma</li> <li>- odwzorowując litery</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma</li> <li>- poprawnie odtwarza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj pisze czytelnie i estetycznie, mieści się w liniaturze</li> <li>- stara się dbać o estetykę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma</li> <li>- poprawnie przepisuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii, właściwie rozmieszcza tekst na</li> </ul>

	<p>i cyfry nie mieści się w liniaturze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby</li> <li>- potrafi ułożyć i zapisać zdania tylko z pomocą nauczyciela,</li> <li>- ma trudności z pisaniem wyrazów z pamięci, popełnia dużo błędów</li> </ul>	<p>kształt liter, lecz ma kłopoty z prawidłowym ich łączeniem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne</li> <li>- ma trudności z poprawnym ułożeniem i zapisaniem zdania,</li> <li>- często popełnia błędy w układanych i zapisywanych wyrazach</li> <li>- pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, tempo pisania wolne</li> </ul>	<p>i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- starannie prowadzi zeszyty</li> <li>- poprawnie przepisuje proste, krótkie zdania</li> <li>- potrafi samodzielnie układać i zapisywać proste, krótkie zdania, czasami popełnia błędy</li> <li>- pisze z pamięci wyrazy i zdania, czasami popełnia błędy</li> <li>- pisze ze słuchu poznane wyrazy</li> </ul>	<p>tekst drukowany i pisany</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie układa i zapisuje zdania</li> <li>- bez błędów pisze z pamięci</li> </ul>	<p>stronie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci nawet dłuższe teksty</li> <li>- samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania</li> <li>- bezbłędnie pisze ze słuchu zdania w zakresie opanowanego słownictwa</li> </ul>
<p><b>KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu</li> <li>- nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi dzielić wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu</li> <li>- zazwyczaj posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu</li> <li>- zna i stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna i poprawnie stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- biegłe posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>
<p><b>EDUKACJA MATEMATYCZNA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często nieprawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>- popełnia błędy w numerowaniu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>- czasami popełnia błędy w numerowaniu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>- radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>- układa objekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, prawidłowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa prawą i lewą stronę drugiej osoby, stojącej tyłem i przodem</li> <li>- bezbłędnie ustala równoliczność mimo</li> </ul>

	<p>klasyfikowaniu obiektów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- klasyfikuje obiekty tylko z pomocą nauczyciela</li> <li>- słabo radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące</li> <li>- z błędami ustala równoliczność zbiorów</li> <li>- dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie, na konkretnych, z pomocą nauczyciela</li> <li>- porównuje liczby z użyciem znaków „&lt;, &gt;, =” czasami popełnia błędy</li> <li>- tylko przy pomocy nauczyciela rozwiązuje manipulacyjnie proste zadania matematyczne</li> <li>- rozpoznaje podstawowe figury matematyczne z pomocą nauczyciela</li> <li>- tylko z pomocą nauczyciela nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku</li> <li>- orientuje się, do czego</li> </ul>	<p>klasyfikowaniu obiektów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą dąży do wykonania zadania</li> <li>- z pomocą radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące</li> <li>- radzi sobie w liczeniu elementów</li> <li>-z trudnością ustala równoliczność zbiorów</li> <li>- radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 10</li> <li>- rozwiązuje zadania tekstowe z pomocą nauczyciela</li> <li>- rozpoznaje podstawowe figury matematyczne</li> <li>- myli dni w tygodniu i miesiące w roku</li> <li>- orientuje się, do czego służy kalendarz, lecz nie zawsze potrafi z niego korzystać</li> <li>- popełnia błędy w czasie odczytywania pełnych</li> </ul>	<p>w serie rosnące i malejące, zazwyczaj prawidłowo numeruje je</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- klasyfikuje obiekty</li> <li>- w miarę sprawnie liczy obiekty</li> <li>- zazwyczaj prawidłowo ustala równoliczność zbiorów</li> <li>- sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretnych w zakresie 10</li> <li>- radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 20, poprawnie zapisuje te działania</li> <li>- rozwiązuje proste zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach lub w słownie podanej treści</li> <li>- nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku, korzysta z kalendarza</li> <li>- rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala orientować</li> </ul>	<p>numeruje je, klasyfikuje obiekty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezbłędnie ustala równoliczność zbiorów</li> <li>- dostrzega symetrię, sprawnie liczy obiekty</li> <li>- sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20</li> <li>- rozwiązuje proste zadania tekstowe</li> <li>- odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze</li> <li>- określa czas za pomocą zegara i kalendarza</li> <li>- zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</li> </ul>	<p>obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze dąży do wykonania zadania</li> <li>- samodzielnie wyznacza sumy i różnice</li> <li>- sprawnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20</li> <li>- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami z zakresu pór roku, miesięcy i dni tygodnia</li> <li>- zna poznane jednostki miar i zawsze bezbłędnie je stosuje</li> <li>- prawidłowo i samodzielnie dokonuje obliczeń pieniężnych</li> </ul>
--	---	---	---	--	--

	<p>służy kalendarz, lecz nie potrafi z niego korzystać</p> <p>-nieprawidłowo odczytuje godziny na zegarze</p> <p>- mierzy długości, posługując się linijką tylko z pomocą nauczyciela</p> <p>- słabo rozpoznaje będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</p>	<p>godzin zegarowych</p> <p>- mierzy długości, posługując się linijką – robi błędy w zapisach pomiarów</p> <p>- myli będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</p>	<p>się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków</p> <p>- zazwyczaj prawidłowo mierzy, waży przedmioty</p> <p>- w miarę zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</p>		
<p><b>EDUKACJA PRZYRODNICZA</b></p>	<p>- posiada niewielką wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- myli rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne)</p> <p>- nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zwierząt</p> <p>- nie rozumie potrzeby ochrony środowiska, nie zna zagrożeń dla środowiska ze strony człowieka</p> <p>- nie nazywa zjawisk atmosferycznych</p>	<p>- rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne)</p> <p>- nazywa pory roku, ale nie potrafi ich scharakteryzować</p> <p>- słabo orientuje się w ochronie środowiska, nie zna zasad segregacji odpadów</p> <p>- wyjaśnia niektóre zjawiska atmosferyczne</p> <p>- z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe niebezpieczeństwa ze strony zjawisk atmosferycznych</p>	<p>- rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach</p> <p>- obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie</p> <p>- wymienia pory roku i potrafi je scharakteryzować</p> <p>- zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka</p> <p>- chroni przyrodę, wie, że należy oszczędzać wodę i segregować odpady</p> <p>- zna zagrożenia ze strony zwierząt i wie, jak</p>	<p>- bardzo dobrze rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach</p> <p>- wnikliwie obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie</p> <p>- wie, jak zachować się w sytuacji pożaru</p> <p>- nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</p> <p>- zna numery alarmowe i potrafi wezwać pomoc</p> <p>- zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy</p>	<p>- posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- nazywa wiele gatunków roślin i zwierząt, zna ich potrzeby życiowe; wie, jaki pożytek przynoszą środowisku poszczególne gatunki</p> <p>- wyróżnia gatunki chronione</p> <p>- zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze</p> <p>- prowadzi ciekawe obserwacje przyrodnicze</p> <p>- jest doskonałym</p>

	<p>charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych</li> <li>- nie dba o zdrowie i higienę własną oraz otoczenia</li> <li>- tylko z pomocą nauczyciela wymienia numery alarmowe</li> <li>- wymienia produkty zdrowe dla człowieka tylko z pomocą nauczyciela</li> <li>- wie, jak oznakowana jest droga ewakuacyjna</li> <li>- rzadko stosuje zasady bezpiecznej zabawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie potrafi właściwie zachować się sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych</li> <li>- wie o niektórych zagrożeniach ze strony zwierząt</li> <li>- zna numery alarmowe</li> <li>- jest w miarę uważnym obserwatorem pogody</li> <li>- nie zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie</li> <li>- wymienia produkty zdrowe dla człowieka</li> <li>- stara się ubierać stosownie do stanu pogody</li> <li>- prowadzi obserwacje pogody</li> <li>- nie zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy</li> </ul>	<p>zachować się w sytuacji zagrożenia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato</li> <li>- wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę i stosuje się do podanych informacji o pogodzie</li> <li>- nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</li> <li>- zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak zachować się w niebezpiecznej sytuacji</li> <li>- zna drogę ewakuacyjną ze swoje klasy</li> <li>- zna numery alarmowe i wie, jak wezwać pomoc</li> <li>- przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie</li> <li>- zazwyczaj stosuje zasady bezpiecznej zabawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie</li> </ul>	<p>obserwatorem przyrody</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nazywa zjawiska atmosferyczne, określa zagrożenia mogące im towarzyszyć</li> <li>- prognozuje pogodę w oparciu o prowadzone obserwacje przyrodnicze (zachmurzenie, temperatura, itd.)</li> <li>- wie, w jaki sposób powstają niektóre zjawiska atmosferyczne (deszcz, trzęsienie ziemi, powódź, pożar)</li> </ul>
<b>EDUKACJA</b>	- nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami	- czasami nie przestrzega reguł obowiązujących	- uczeń wie, że warto być mądrym i pomagać	- identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami	- zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny

<p><b>SPOLECZNA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie</li> <li>- wymienia prawa i obowiązki tylko z pomocą nauczyciela</li> <li>- często nie wywiązuje się z obowiązków</li> <li>- zna, lecz nie zawsze stosuje zasady bycia dobrą koleżanką/dobrym kolegą</li> <li>- uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami</li> <li>- często nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych</li> <li>- nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy</li> <li>- wie, jakie relacje są między najbliższymi</li> <li>- wymienia niektóre prawa i obowiązki ucznia</li> <li>- nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków</li> <li>- wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, stara się pamiętać o oddawaniu rzeczy pożyczonych i nie niszczy ich</li> <li>- często grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy</li> <li>- czasami jest uczynny i uprzejmy wobec innych</li> <li>- często pomaga innym i potrafi dzielić się z potrzebującymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrzebującym</li> <li>- stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński</li> <li>- wie, że pożyczone rzeczy należy oddać</li> <li>- zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny</li> <li>- zna relacje między najbliższymi</li> <li>- zazwyczaj wywiązuje się z podjętych obowiązków</li> <li>- zazwyczaj współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych</li> <li>- zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje</li> <li>- zna swój adres zamieszkania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identyfikuje się z klasą w szkole</li> <li>- współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych</li> <li>- jest prawdomówny</li> <li>- potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich</li> <li>- wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów</li> <li>- pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi</li> <li>- zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>i uprzejmy wobec innych</li> <li>- zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich</li> <li>- identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem</li> <li>- podejmuje obowiązki szkolne i domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje</li> <li>- pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi</li> <li>- prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji</li> <li>- szanuje prawo innych do własnej obrzędowości i tradycji</li> <li>- doskonale współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych</li> </ul>
<p><b>EDUKACJA INFORMATYCZNA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ma trudności w posługiwaniu się komputerem w podstawowym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obsługuje komputer, czasami wymaga pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: samodzielnie korzysta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykazuje dużą samodzielność w obsłudze komputera, bez pomocy nauczyciela</li> </ul>

	<p>zakresie, wymaga stałego nadzoru i pomocy, zarówno w korzystaniu z klawiatury jak i myszki</p> <p>- nie potrafi wykonać prostych rysunków ani zadań w edytorze tekstu, wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela</p> <p>- nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń płynących z korzystania z komputera i Internetu</p>	<p>zakresie, korzysta z myszy i klawiatury</p> <p>- myli pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy</p> <p>- zna niektóre pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy</p> <p>- potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu</p> <p>- z pomocą układa w logicznym porządku obrazki</p> <p>- wie, jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać swojego zdrowia</p>	<p>- posługuje się edytorem grafiki i tekstu</p> <p>- posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi</p> <p>- układa w logicznym porządku obrazki</p> <p>- z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu</p>	<p>z klawiatury, myszy, uruchamia programy bez pomocy nauczyciela</p> <p>- sprawnie posługuje się myszką – korzysta z jej prawego i lewego przycisku</p> <p>- prawidłowo posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach</p> <p>- wykonuje ciekawe rysunki za pomocą wybranego edytora graficznego np. Paint</p> <p>- samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu</p> <p>- wie jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera</p>	<p>włącza i wyłącza sprzęt, uruchamia i zamyka wskazane programy edukacyjne i gry, bardzo sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą; nazywa elementy zestawu komputerowego</p> <p>- biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu</p> <p>- współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami</p> <p>- zna zasady bezpiecznego korzystania z komputera i stosuje je w praktyce, wskazuje zagrożenia zdrowotne wynikające z ich nie przestrzegania</p>
<b>EDUKACJA TECHNICZNA</b>	<p>Nie potrafi zachować ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.</p>	<p>Często nie zachowuje ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.</p>	<p>Utrzymuje porządek w miejscu pracy. Umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod</p>	<p>Zawsze utrzymuje porządek w miejscu pracy. Wykazuje zainteresowanie urządzeniami technicznymi . Zna zasady działania urządzeń</p>	<p>Wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia własnych konstrukcji technicznych. Posiada szczególne uzdolnienia i zainteresowania</p>



	<p>Nie potrafi wymienić podstawowych urządzeń technicznych. Słabo zna zasady działania urządzeń domowych i stara się obsługiwać je tylko z pomocą dorosłych. Niechętnie majsterkuje. Wykonane prace są mało estetyczne, niestaranne, niedokładne wymiarowo, nieukończone. Często jest nieprzygotowany do zajęć, nie przynosi potrzebnych materiałów.</p>	<p>Zna podstawowe urządzenia techniczne. Słabo zna zasady działania urządzeń domowych i nie zawsze potrafi się nimi posługiwać. Majsterkuje z pomocą nauczyciela proste urządzenia. Wykonane prace są niezbyt staranne.</p>	<p>kierunkiem nauczyciela. Prace wykonuje samodzielnie, tylko według podanego planu. Zazwyczaj wykonane prace są staranne i estetyczne.</p>	<p>domowych i potrafi się nimi posługiwać nie psując ich. Prace wykonuje według podanego planu oraz własnego pomysłu. Wykonane prace zawsze są staranne, estetyczne i pomysłowe.</p>	<p>urządzeniami technicznymi. Konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu.</p>
<p><b>EDUKACJA PLASTYCZNA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tylko z pomocą nauczyciela organizuje swój warsztat pracy</li> <li>- niedokładnie wykonuje prace plastyczne</li> <li>- prace plastyczne wykonuje niestarannie i nieestetycznie</li> <li>- wykonuje prace plastyczne przeważnie niezwiązane z tematem</li> <li>- nie kończy rozpoczętej pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z niewielką pomocą organizuje swój warsztat pracy</li> <li>- wypowiada się w wybranych technikach na płaszczyźnie</li> <li>- posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura</li> <li>- ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ukierunkowany potrafi zorganizować swój warsztat pracy</li> <li>- stara się dokładnie wykonywać prace plastyczne</li> <li>- wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie</li> <li>- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprawnie organizuje warsztat własnej pracy</li> <li>- chętnie podejmuje działalność twórczą</li> <li>- ciekawie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, są one bogate w szczegóły</li> <li>- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem</li> <li>- rozpoznaje wybrane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi dokładnie i sprawnie przygotować swój warsztat pracy</li> <li>- zawsze estetycznie i pomysłowo wykonuje prace plastyczne</li> <li>- potrafi w sposób twórczy wykonać pracę na określony temat</li> <li>- poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych</li> </ul>

		<p>muzyką</p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela rozpoznaje</p>		<p>dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę i wypowiada się na ich temat</p>	
		<p>wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę</p> <p>- wykonuje prace mało estetyczne</p>			
<p><b>EDUKACJA MUZYCZNA</b></p>	<p>- potrafi wyrecytować fragmenty poznanych piosenek, lecz nie potrafi ich zaśpiewać</p> <p>- nie potrafi samodzielnie zilustrować ruchem muzyki, wymaga pomocy nauczyciela</p> <p>- wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne tylko przy pomocy nauczyciela</p> <p>- rzadko potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- często nie potrafi realizować prostych</p>	<p>- potrafi zaśpiewać lub wyrecytować fragmenty poznanych piosenek przy pomocy nauczyciela</p> <p>- potrafi zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne</p> <p>- nie zawsze potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- czasami ma trudności z realizacją prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała)</p>	<p>- powtarza proste melodie, śpiewa piosenki</p> <p>- wykonuje śpiewanki i rymowanki</p> <p>- rozpoznaje hymn Polski</p> <p>- odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- wyraża nastrój i charakter muzyki płasząc i tańcząc</p> <p>- realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- wykonuje akompaniament do</p>	<p>- potrafi ładnie zaśpiewać poznane piosenki</p> <p>- potrafi ciekawie zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki</p> <p>- potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</p> <p>- potrafi rozpoznać i nazwać niektóre znaki muzyczne</p>	<p>- wykazuje uzdolnienia muzyczne</p> <p>- zawsze potrafi pięknie zaśpiewać poznane piosenki</p> <p>- potrafi ciekawie i pomysłowo zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- bezbłędnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- pomysłowo realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- świadomie i aktywnie</p>

<p>schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- niechętnie słucha muzyki</p> <p>- nie zawsze potrafi właściwie reagować na</p>	<p>ciała)</p> <p>- z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)</p>	<p>śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)</p> <p>- kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania</p>	<p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki</p>	<p>słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie</p> <p>- rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów</p>
--	---	---	---	---

	<p>zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</p> <p>- często nie potrafi wyrazić nastroju i charakteru muzyki, płając i tańcząc</p> <p>- tylko niekiedy wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki pod kierunkiem nauczyciela</p>	<p>- chętnie słucha muzyki</p> <p>- nie zawsze potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</p> <p>- wyraża nastrój i charakter muzyki, płając i tańcząc</p> <p>- czasami wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki, przy pomocy nauczyciela</p> <p>- wie, że muzykę można zapisać i odczytać</p>	<p>hymnu narodowego</p>		<p>- dostrzega różnice w charakterze słuchanej muzyki</p> <p>- wspaniale wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- śpiewa piosenki podczas uroczystości szkolnych</p>
<p><b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b></p>	<p>- przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu</p> <p>- niechętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</p>	<p>- z pomocą nauczyciela dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu</p>	<p>- dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu</p>	<p>- zawsze jest przygotowany do zajęć (ma strój)</p> <p>- aktywnie i z dużym zaangażowaniem</p>	<p>- zawsze jest zdyscyplinowany i przygotowany do zajęć</p> <p>- jest sprawny ruchowo, interesuje się sportem</p>

<p><b>Głównym kryterium oceniań ucznia będzie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postawa ucznia</li> <li>- jego osobiste zaangażowanie</li> <li>- indywidualny wysiłek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych</li> <li>- często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa</li> </ul>	<p>i w pomieszczeniu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chętnie, lecz niedokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>- czasami zapomina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>- wykonuje ćwiczenia równoważne</li> </ul>	<p>uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chętnie i dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- doskonale wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>- sprawnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych</li> </ul>
	<p>podczas gier i zabaw</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń ruchowych określonych przez podstawę programową</li> <li>- bardzo często jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju)</li> </ul>	<p>o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju)</li> <li>- wykonuje ćwiczenia równoważne, czasami potrzebuje pomocy</li> <li>- z niewielką pomocą pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne</li> <li>- chwyta piłkę, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kołuje</li> <li>- nie zawsze potrafi współdziałać w zespole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne</li> <li>- zazwyczaj współdziała w zespole</li> <li>- uczestniczy w zespołowych grach i zabawach sportowych zgodnie z regułami</li> <li>- pamięta o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas gier i zabaw</li> <li>- poprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne</li> <li>- pokonuje wyznaczone odległości marszem, biegiem, na czworakach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa</li> <li>- podczas gier i zabaw doskonale współpracuje</li> <li>- skacze przez skakankę</li> <li>- wykonuje skoki jedno- i obunóż nad niskimi przeszkodami</li> <li>- sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne</li> </ul>

**WYMAGANIA EDUKACYJNE**  
**Edukacja wczesnoszkolna - klasa 2**

*Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę dopuszczającą z poszczególnych edukacji.*

<b>Edukacja</b>	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<p style="text-align: center;"><b>EDUKACJA POLONISTYCZNA</b></p> <p><b>Mówienie i słuchanie</b></p>	<p>Na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi wyrazami, nie zawsze na temat; nie skupia uwagi na wypowiedziach innych; najczęściej nie bierze udziału w rozmowach na dany temat; odpowiada na pytania wyrazami lub pojedynczymi zdaniami; nie dostrzega potrzeby zmiany intonacji głosu w stosowaniu zdań pytających, oznajmujących i rozkazujących; z trudem poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Wypowiada się pojedynczymi zdaniami; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień; nieuważnie słucha wypowiedzi innych; wymaga zachęty do udziału w rozmowach na dany temat; wypowiada się tylko na tematy, które go interesują, często w sposób mało uporządkowany; popełnia błędy gramatyczne i stylistyczne; powoli poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; zazwyczaj nie przejawia zainteresowania czytaniem; wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację.</p>	<p>Uczestniczy w rozmowie na określony temat; na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami; umie poprawić swoje błędy językowe; dobiera właściwe formy komunikowania się, stosuje pauzy i odpowiednią intonację głosu; czasami przejawia zainteresowanie literaturą; systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją.</p>	<p>Wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość; uważnie słucha wypowiedzi innych; uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą; wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym; recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją.</p>	<p>Posiada bogaty zasób słownictwa, buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym; posiada bogate słownictwo; dostosowuje ton głosu do sytuacji; nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym; słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych; korzysta z przekazanych informacji; prezentuje własne zdanie; recytuje teksty z pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy i akcent logiczny.</p>

<b>Edukacja</b>	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<b>Czytanie i praca z tekstem</b>	Czyta bardzo wolno wyrazami; zniekształca dłuższe wyrazy, ma kłopoty w połączeniu ich w zdania; nie rozumie przeczytanego tekstu, wymaga dodatkowych wyjaśnień nauczyciela; czyta techniką mieszaną (najczęściej głośną) krótkie, opanowane teksty; nie rozumie cicho przeczytanego tekstu.	Czyta wolno, popełnia błędy, które umie poprawić; rzadko stosuje znaki przestankowe; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień.	Czyta teksty poprawnie, a po wcześniejszym przygotowaniu płynnie i wyraziście; na ogół rozumie przeczytany tekst; zazwyczaj rozumie cicho przeczytany tekst; wskazuje w tekście potrzebne informacje i potrafi z nich skorzystać; odczytuje większość znaków informacyjnych.	Czyta tekst biegle i wyraziście, stosując znaki interpunkcyjne; samodzielnie czyta wybrane przez siebie książki i czasopisma; czyta cicho ze zrozumieniem; w miarę możliwości korzysta ze słowników ortograficznych i encyklopedii; rozumie sens kodowania i dekodowania informacji; słucha w skupieniu czytanych utworów; interesuje się literaturą dla dzieci.	Czyta głośno, biegle, płynnie i wyraziście teksty o różnym stopniu trudności; samodzielnie wyszukuje informacje w encyklopediach i słownikach; potrafi czytać instrukcje i plany działania.
<b>Pisanie</b>	Pismo nieczytelne, nie mieści się w liniaturze, odwraca litery; nie dostrzega potrzeby stosowania zasad kaligrafii – nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma; przepisuje tekst, popełniając liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne; z pamięci i ze słuchu pisze tylko proste wyrazy; nie zapamiętuje zasad pisowni ani ich nie stosuje; nie rozumie pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie; wyrazy i zdania z rozsypanek buduje tylko z pomocą nauczyciela.	Podczas pisania zazwyczaj nie stosuje zasad kaligrafii – nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma; przy przepisywaniu lub pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne; zna zasady pisowni wyrazów wielką literą, ale ich nie stosuje; z pomocą nauczyciela buduje wyrazy i zdania z rozsypanek; kształt pisma nieprawidłowy, gubi i przedstawia litery, nie zawsze mieści się w liniach.	Zna zasady kaligrafii, ale nie dba o estetykę pisma albo popełnia drobne błędy graficzne podczas pisania; najczęściej pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania w obrębie opracowanego słownictwa; wyróżnia zdania w tekście; buduje wyrazy z sylab, zdania z rozsypanek wyrazowych; przy pisaniu popełnia błędy, które umie poprawić; pismo nie zawsze staranne; potrzebuje wskazówek nauczyciela przy redagowaniu i pisaniu kilkuzdaniowej wypowiedzi.	Podczas pisania przestrzega zasad kaligrafii; dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną; pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu opanowane wyrazy i proste zdania w obrębie opracowanego słownictwa; stosuje wielką literę i kropkę w zdaniach; dostrzega różnice między głoską a literą, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście; pisze czytelnie, poprawnie i kształtnie, prawidłowo łączy litery i rozmieszcza je w liniaturze; samodzielnie układa i zapisuje swoje myśli w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi; samodzielnie redaguje pisemne	Samodzielnie układa i zapisuje teksty na określony temat; doskonale pisze ze słuchu, redaguje pisma użytkowe; wzorcowo pisze pod względem kaligraficznym.

Edukacja	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<b>Gramatyka i ortografia</b>	W niewielkim stopniu opanował zasady ortograficzne; popełnia liczne błędy; przy pomocy nauczyciela rozpoznaje części mowy i rodzaje zdań.	Stara się stosować zasady ortograficzne podczas przepisywania tekstu, w pisaniu z pamięci i ze słuchu; nie zawsze potrafi wskazać poznane części mowy.	Przy pisaniu wyrazów z trudnościami ortograficznymi popełnia nieliczne błędy; rozpoznaje rodzaje zdań, stosuje wielką literę na początku zdania; wskazuje poznane części mowy przy niewielkiej pomocy nauczyciela.	odpowiedzi na pytania do tekstów czytanek i lektur.  Zachowuje poprawną pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi w zakresie opracowanego słownictwa; potrafi samodzielnie rozwinąć zdanie, opisać przedmiot; rozpoznaje i wskazuje części mowy.	Zawsze przestrzega zasad ortograficznych w różnych wypowiedziach pisemnych; rozpoznaje części mowy.
<b>EDUKACJA MATEMATYCZNA</b>  <b>Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych</b>          <b>Działania na liczbach</b>          <b>Rozwiązywanie zadań tekstowych</b>	Myli kierunki określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; nie zna pojęć: pion, poziom, ukos;  Dodaje i odejmuje w zakresie 20 na konkretach, ale popełnia błędy; dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100; wie, że dodawanie tych samych liczb można zastąpić mnożeniem;  Rozwiązuje zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela.	Myli kierunki określając położenie przedmiotów zarówno na płaszczyźnie, jak i w przestrzeni; nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos;  Poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20, w tym z przekroczeniem progu dziesiątkowego; dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100; oblicza niektóre przykłady mnożenia w zakresie 30.  Układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe z pomocą nauczyciela	Zna, ale myli położenie przedmiotów zarówno na płaszczyźnie, jak i w przestrzeni; zazwyczaj poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos;  Dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; zna zapis liczb do 100 i radzi sobie z obliczeniem sum i różnic; mnoży i dzieli w zakresie 30;  Samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe.	Poprawnie określa położenie przedmiotów zarówno na płaszczyźnie, jak i w przestrzeni; posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos;  Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; sprawnie oblicza sumy i różnice w zakresie 100; oblicza działania z okienkami; mnoży i dzieli w zakresie 30;  Samodzielnie układa, rozwiązuje i przekształca zadania z treścią.	Szybko i poprawnie określa położenie przedmiotów zarówno na płaszczyźnie, jak i w przestrzeni; posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos;  Biegle dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100; oblicza działania z okienkami; sprawnie mnoży i dzieli nie tylko w zakresie 30;  Rozwiązuje, układa i przekształca zadania o różnym stopniu trudności.





Edukacja	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<b>EDUKACJA PRZYRODNICZA</b>	<p>Ma duże problemy z praktycznym zastosowaniem zdobytej wiedzy; zna nazwy kilku owoców i warzyw; myli elementy budowy kwiatu; słabo rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w wybranych środowiskach przyrodniczych; słabo orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; z pomocą podaje kolejne pory roku; jest niesamodzielny w obserwowaniu zjawisk atmosferycznych, wymaga kierowania przez nauczyciela; ubiera się stosownie do pory roku; nie rozumie zagadnień ekologicznych;</p>	<p>Dostrzega cykliczność pór dni i roku; zna większość nazw owoców i warzyw uprawianych w Polsce; nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; wie jak opiekować się roślinami i zwierzętami hodowanymi w domu, ale nie jest obowiązkowy w pełnieniu tych funkcji; rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta; zna zasady zdrowego odżywiania się; z drobnymi wskazówkami wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy; słabo orientuje się w zagadnieniach ekologicznych;</p>	<p>Potrafi obserwować przyrodę i wiązać przyczyny wybranych zjawisk ze skutkami; rozpoznaje owoce i warzywa uprawiane w Polsce; wie jakie warunki są niezbędne, aby rośliny i zwierzęta prawidłowo się rozwijały; rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych; zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór roku; zna wybrane elementy typowych krajobrazów Polski; wymienia przykłady zwierząt i roślin żyjących w środowisku wodnym; zna kolejne pory roku; wie jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek i jak można im przeciwdziałać;</p>	<p>Obserwuje i wypowiada się według podanych kryteriów na temat zjawisk atmosferycznych (temperatura, wiatr, opady) typowych dla poszczególnych pór roku; rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych (park, las, pole, sad i ogród); zna warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt oraz ich sposoby przystosowania do poszczególnych pór roku; rozpoznaje wybrane elementy typowych krajobrazów Polski i ich wpływ na warunki życia roślin i zwierząt; orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka, chroni przyrodę; wie, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, roślin i zwierząt; dba o swoje zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych i wie, jak zachować się w różnych sytuacjach;</p>	<p>Wiadomościami i umiejętnościami wykracza poza program klasy drugiej; tworzy i kompletuje samodzielnie zbiory, kolekcje oraz gromadzi eksponaty o tematyce przyrodniczej, które potrafi zaprezentować na zajęciach; korzysta z dodatkowej literatury oraz formułuje wnioski na podstawie samodzielnie przeprowadzonych obserwacji i doświadczeń; bierze udział w konkursach i osiąga w nich satysfakcjonujące wyniki; podejmuje się dodatkowych zadań (dodatkowe prace domowe, przygotowanie projektów tematycznych), bierze czynny udział w akcjach na rzecz świata roślin i zwierząt;</p>
<b>EDUKACJA SPOŁECZNA</b>	<p>Uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami; rzadko okazuje szacunek innym osobom; zdarza się,</p>	<p>Uczeń nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami; czasami nie przestrzega</p>	<p>Uczeń wie, że warto być mądrym i pomagać potrzebującym; stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński;</p>	<p>Uczeń potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi; jest prawdomówny; potrafi</p>	<p>Uczeń doskonale rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa; zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy</p>

<b>Edukacja</b>	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	<p>że nie przestrzega reguł prawdomówności; nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami; często nie wywiązuje się z obowiązków; niema potrzeby pomagać innym i dzielić się z potrzebującymi; słabo orientuje się w najbliższej okolicy, ważniejszych obiektach, tradycjach; ma problemy z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa.</p>	<p>reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych; zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych; nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy; wie, jakie relacje są między najbliższymi; nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków; rozumie potrzebę utrzymywania dobrych stosunków z sąsiadami, jednak czasami wchodzi z nimi w konflikt; nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.</p>	<p>wie, że pożyczone rzeczy należy oddać; zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny; zna relacje między najbliższymi; wywiązuje się z podjętych obowiązków; zna najbliższą okolicę, ważniejsze objekty, tradycje; stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa.</p>	<p>oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich; identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami; wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów; pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi; Zna najbliższą okolicę, ważniejsze objekty, tradycje; rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych.</p>	<p>wobec innych; zdaje sobie sprawę z tego, jak ważna jest prawdomówność; stara się przeciwdziałać kłamstwu i obmowie; zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich; potrafi okazać swoim bliskim miłość i przywiązanie; identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje; pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi; prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji; wie, do kogo i w jaki sposób może się zwrócić o pomoc; zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.</p>
<b>EDUKACJA INFORMATYCZNA</b>	<p>Zadania o elementarnym stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela; posiada duże braki w wiadomościach, które w znacznym stopniu utrudniają zdobywanie wiedzy.</p>	<p>Tylko z pomocą nauczyciela lub kolegów posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go; często niepoprawnie</p>	<p>Z niewielką pomocą nauczyciela lub kolegów posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go; z reguły poprawnie i z</p>	<p>Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go; samodzielnie i poprawnie korzysta z myszy i klawiatury; wykorzystuje wszystkie narzędzia poznanych</p>	<p>Uczeń interesuje się nowoczesnymi technologiami informacyjnymi; samodzielnie korzysta z programów użytkowych i dla dzieci zawartych na różnych nośnikach; korzysta z różnych opcji dostępnych w programach; dzieli się swoją wiedzą i</p>

Edukacja	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
		<p>korzysta z myszy komputerowej i klawiatury; z pomocą nauczyciela i kolegów tworzy schematyczne prace graficzne i dokumenty tekstowe; nie pamięta o sposobie korzystania z nowo poznanych opcji w programach lub zadaniach; nie potrafi samodzielnie korzystać z Internetu; nie zawsze pamięta o niebezpieczeństwach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci; nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.</p>	<p>drobną pomocą nauczyciela korzysta z myszy i klawiatury; tworzy proste prace graficzne i tekstowe wykorzystując dodatkowe opcje; z niewielką pomocą nauczyciela posługuje się aplikacjami zawartymi na płycie CD dołączonej do podręcznika; z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci; stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.</p>	<p>programów graficznych i edytorów tekstu; tworzy bogate w szczegóły prace graficzne i poprawne prace tekstowe; wykorzystuje różne opcje zawarte w programach; ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci; stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.</p>	<p>doświadczeniem z innymi uczniami i nauczycielem; samodzielnie tworzy oryginalne prace graficzne wykorzystując różnorodne i zaawansowane opcje programów; samodzielnie tworzy dokumenty tekstowe, prezentacje multimedialne; wyszukuje informacje zawarte na stronach internetowych; korzysta z poczty elektronicznej.</p>
<b>EDUKACJA TECHNICZNA</b>	<p>Niechętnie podejmuje działalność techniczną; nie zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa; posługując się narzędziami; nie umie korzystać z instrukcji; z pomocą nauczyciela wykonuje proste prace techniczne; nie potrafi zaplanować swoich działań; prace są nieestetyczne; nie zachowuje porządku w</p>	<p>Opanował podstawowe treści programowe w zakresie umożliwiającym osiągnięcie postępów w dalszym uczeniu się; wymaga zachęty i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy; nie potrafi rozplanować pracy; rozpoznaje niektóre materiały i urządzenia; wykonuje prace mało</p>	<p>Praca nie zawsze jest staranna, estetyczna i dokładna oraz nie zawsze jest skończona; zazwyczaj zachowuje ład i porządek w miejscu pracy, nie zawsze posiada wszystkie potrzebne materiały do pracy; pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela; potrzebuje</p>	<p>Opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania; potrafi pracować zgodnie z instrukcją; dobiera odpowiedni materiał; praca jest wykonana starannie z dużą dbałością o szczegóły i zazwyczaj skończona; zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy; racjonalnie wykorzystuje</p>	<p>Ma twórcze podejście do zadań technicznych; wykonuje je estetycznie, dokładnie; racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy, jest zawsze przygotowany do zajęć; sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w</p>

Edukacja	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	miejscu pracy.	estetyczne i ubogie w szczegóły, zazwyczaj niedokończone; nie zawsze zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy; często nie jest zaangażowany w powierzone mu zadanie; zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale nie zawsze ich przestrzega; zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego.	dodatkowej motywacji, żeby doprowadzić pracę do końca; zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy i stara się je stosować w praktyce; potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym; zna numery alarmowe.	czas i zgromadzony materiał; jest zawsze przygotowany do zajęć; zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy; orientuje się w zasadach ruchu drogowego; wie kogo powiadomić w razie wypadku.	praktyce; samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią, dobiera odpowiedni materiał; przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy; zna i stosuje zasady ruchu drogowego wie jak się zachować w sytuacji wypadku.
<b>EDUKACJA PLASTYCZNA</b>	Niechętnie podejmuje działalność plastyczną; w pracach plastycznych wykorzystuje proste środki wyrazu; rzadko uwzględnia proporcję, kształt, barwę, fakturę; ma problemy z wykonaniem pracy na podany temat; prace na ogół są niestaranne i nieestetyczne.	Wymaga zawsze zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia; nie zawsze potrafi zastosować wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; zdarza się, że ma trudności z podjęciem działań; tylko z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; potrzebuje zachęty, aby zilustrować sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; nawet z pomocą ma trudności z rozpoznaniem	Wymaga zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; tylko z pomocą rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę; prace najczęściej wykonuje na temat, najczęściej	Chętnie i z zaangażowaniem wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiada się na ich temat; prace zawsze wykonuje na temat, z dbałością o szczegóły, właściwie rozmieszczając i	Bardzo chętnie i dużym zaangażowaniem, w sposób twórczy wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując różne techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiada się na ich temat; prace zawsze wykonuje na temat, ze szczególną

Edukacja	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
		wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki; prace nie zawsze wykonuje na temat, schematycznie, niewłaściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje nieestetycznie, często ich nie kończy; ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzony materiał; często nie jest przygotowany do zajęć.	schematycznie, nie zawsze właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje niezbyt estetycznie, nie zawsze do końca; ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzony materiał; nie jest zawsze przygotowany do zajęć.	rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje estetycznie, dokładnie i najczęściej do końca; zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje zgromadzony materiał; jest zawsze przygotowany do zajęć.	dbałością o szczegóły, właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje oryginalnie, estetycznie, dokładnie i zawsze do końca; zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; jest zawsze przygotowany do zajęć.
<b>EDUKACJA MUZYCZNA</b>	Słabo zna słowa i melodię poznanych piosenek; niechętnie śpiewa; z pomocą nauczyciela czyta rytmicznie proste teksty; nie umie wystukać prostego rytmu, myli wartości nut; nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki; rozpoznaje instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć; nie zapamiętuje prostego układu ruchowego ; potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce.	Jest mało zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; zwykle nudzi się i nie śpiewa w zespole; nie podejmuje śpiewu indywidualnie; nie zna tekstów piosenek, przekręca słowa; słabo zna podstawowe elementy muzyki; nie potrafi określić tempa, rytmu i melodii; niechętnie i z małym zaangażowaniem słucha muzyki (często przeszkadza); odtwarza muzykę niechętnie; nie	Jest zazwyczaj zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; zachęcony, potrafi zaśpiewać indywidualnie i w zespole piosenki programowe; niedokładnie zna słowa piosenek; umie zaśpiewać z małą pomocą hymn narodowy; popełnia błędy odtwarzając rytm; tworząc formy muzyczne wymaga pomocy; słucha muzyki nieuważnie; stara się	Jest zawsze zaangażowany w podejmowanie wszelkich form działalności muzycznej; chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole; zna piosenki programowe i śpiewa je z pamięci; zna hymn narodowy; potrafi zagrać na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy i krótkie zapisy nutowe; reaguje na zmianę tempa, dynamiki i metrum; rozróżnia podstawowe elementy muzyki; wyraża za pomocą ruchu wartości podstawowych nut i pauz;	Wyróżnia się w podejmowaniu form działalności muzycznej; bardzo chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole; zna teksty piosenek programowych, potrafi je zaśpiewać z pamięci, dobrze zna hymn narodowy; gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy, reaguje na zmianę tempa, metrum i dynamiki; rozróżnia podstawowe elementy muzyki (rytm, melodia,

Edukacja	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
		podejmuje nauki kroków podstawowych ludowych tańców.	naśladować podstawowe kroki i figury tańców ludowych.	słucha muzyki, potrafi wyrazić plastycznie jej charakter; tworzy proste śpiewanki muzyczne; tańczy podstawowe kroki i wybrane figury prostych tańców ludowych.	akompaniament); wyraża ruchowo czas trwania wartości nut i pauz (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta i ósemka); aktywnie słucha muzyki i umie określić jej charakter; zna głosy ludzkie (sopran, alt, tenor, bas) oraz instrumenty muzyczne (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka); w zakresie twórczości muzycznej tworzy śpiewanki i improwizuje głosem; tańczy podstawowe kroki i figury polskich tańców ludowych.
<p><b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b></p> <p><b>Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postawa ucznia</li> <li>- jego osobiste zaangażowanie</li> <li>- indywidualny wysiłek</li> </ul>	Rzadko przestrzega zasad rywalizacji; rozumie znaczenie ćwiczeń dla rozwoju fizycznego; niechętnie i niepoprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; nie angażuje się w grach zespołowych; rzadko reaguje właściwie na zwycięstwo i porażkę; rzadko przestrzega zasad higieny.	Wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne; uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy; nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw; czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń; wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny zdrowotnej.	Sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; dobrze radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód; chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych; zna zasady gier zespołowych; wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka; stara się korzystać z aktywnych form wypoczynku.	Jest sprawny fizycznie; zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe; ćwiczenia wykonuje właściwą techniką i dokładnie; wykazuje dużą aktywność w wykonywaniu zadań ruchowych; współpracuje z partnerem i drużyną; wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka; stara się przestrzegać poznanych zasad higieny zdrowotnej.	Jest bardzo sprawny fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody; rzuca i chwytą piłkę; bezbłędnie i z wielkim zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych; rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka; przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej; reprezentuje szkołę w zawodach.

## WYMAGANIA EDUKACYJNE - klasa 3

Uczniowie klasy III oceniani są w skali 1 - 6.

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę dopuszczającą z poszczególnych edukacji.

	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<b>EDUKACJA POLONISTYCZNA</b>  <b>MÓWIENIE I SŁUCHANIE</b>	<p>- wypowiada się niechętnie, używając krótkich zdań lub pojedynczych wyrazów</p> <p>- nie słucha uważnie, nie zawsze rozumie wysłuchany tekst</p> <p>- nie uczestniczy w rozmowach, ma problemy z udzieleniem odpowiedzi</p> <p>- wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela</p>	<p>- z pomocą nauczyciela tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi, czasem popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne</p> <p>- niedokładnie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu</p> <p>- rzadko uczestniczy w rozmowach i udziela odpowiedzi</p> <p>- wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację</p>	<p>- wypowiada się chętnie, lecz jego wypowiedzi nie zawsze są wyczerpujące</p> <p>- opowiada wysłuchane teksty, czasem potrzebuje pomocy nauczyciela</p> <p>- uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi</p> <p>- recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją</p>	<p>- tworzy w formie ustnej kilkudzaniowe wypowiedzi, wyczerpująco wypowiada się na dany temat</p> <p>- uważnie słucha i opowiada wysłuchane teksty</p> <p>- uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie</p> <p>- recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją</p>	<p>- posiada bogaty zasób słownictwa, bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe argumenty</p> <p>- zawsze uważnie słucha, potrafi określić nastrój słuchanych utworów i wypowiada się wielozdaniowo na ich temat</p> <p>- uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, wyraża w czytelny sposób emocje</p> <p>- recytuje teksty z pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy i akcent logiczny</p>

	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<b>CZYTANIE I PRACA Z TEKSTEM</b>	<p>- słabo opanował umiejętność czytania, popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów, słabo rozumie ich treść</p> <p>- ma problemy ze wskazaniem głównych bohaterów, czasu i miejsca akcji</p> <p>- korzysta ze słowników i encyklopedii tylko z pomocą nauczyciela</p> <p>- bardzo rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</p> <p>- myli litery, popełnia błędy dzieląc wyrazy na sylaby, czasami nie oddziela wyrazów w zdaniu albo zdań w tekście</p>	<p>- poprawnie czyta wyuczone teksty, w nowych popełnia błędy, częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst</p> <p>- z pomocą nauczyciela wskazuje głównych bohaterów, określa czas i miejsce akcji, wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat</p> <p>- korzysta ze słowników i encyklopedii z pomocą nauczyciela</p> <p>- rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</p> <p>- na ogół zna alfabet, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście</p>	<p>- czyta poprawnie i płynnie opracowane teksty, dobrze rozumie treść</p> <p>- wskazuje głównych bohaterów, określa czas i miejsce akcji, wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat</p> <p>- korzysta ze słowników i encyklopedii</p> <p>- czasami korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</p> <p>- zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście</p>	<p>- czyta płynnie i wyraziście nowe teksty, rozumie ich treść</p> <p>- wyodrębnia bohaterów i kolejne wydarzenia, wyszukuje fragmenty na podany temat</p> <p>- samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na pierwszym etapie edukacyjnym</p> <p>- często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</p> <p>- zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście</p>	<p>- czyta płynnie, biegle nowe, długie teksty, doskonale rozumie ich treść, potrafi zaprezentować ulubioną książkę, ma potrzebę kontaktu z literaturą dla dzieci</p> <p>- samodzielnie wskazuje postaci główne i drugoplanowe, zachowuje chronologię wydarzeń, z łatwością wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat</p> <p>- samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii</p> <p>- systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</p> <p>- zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście</p>



	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<b>PISANIE</b>	<p>- pismo jest mało estetyczne, ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie</p> <p>- nie potrafi samodzielnie napisać opowiadania, opisu, listu, krótkiej notatki</p>	<p>- pismo jest niestaranne, niekształtne</p> <p>- z pomocą nauczyciela pisze opowiadanie, opis, list, krótką notatkę</p>	<p>- pismo nie zawsze jest staranne</p> <p>- podczas pisania opowiadania, listu, opisu, listu, notatki korzysta ze wskazówek nauczyciela</p>	<p>- pismo jest staranne i kształtne</p> <p>- samodzielnie tworzy wypowiedzi pisemne</p>	<p>- pismo jest płynne, kształtne, staranne</p> <p>- samodzielnie i bezbłędnie redaguje wypowiedzi pisemne</p>
<b>ORTOGRAFIA I GRAMATYKA</b>	<p>- opanował niektóre zasady ortograficzne, popełnia dużo błędów przy pisaniu z pamięci i ze słuchu</p> <p>- w niewielkim stopniu opanował materiał gramatyczny wprowadzony na zajęciach, ma problemy ze stosowaniem go w praktyce</p>	<p>- zna większość wprowadzonych zasad ortograficznych, lecz popełnia błędy przypisaniu z pamięci i ze słuchu</p> <p>- opanował część materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach, wymaga pomocy nauczyciela podczas stosowania go w praktyce</p>	<p>- zna zasady ortograficzne, popełnia nieliczne błędy przy pisaniu z pamięci i ze słuchu</p> <p>- opanował większość materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach</p>	<p>- zna zasady ortograficzne, sporadycznie popełnia błędy przypisaniu z pamięci i ze słuchu</p> <p>- w pełni opanował materiał gramatyczny opracowany na zajęciach</p>	<p>- zna zasady ortograficzne, bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu</p> <p>- w pełni opanował materiał gramatyczny opracowany na zajęciach i biegle posługuje się nim w praktyce</p>
<b>EDUKACJA MATEMATYCZNA</b> <b>LICZENIE</b>	<p>- z pomocą nauczyciela liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000</p> <p>- z pomocą nauczyciela zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000</p> <p>- z pomocą nauczyciela porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000</p>	<p>liczy (w przód i z pomocą nauczyciela w tył) od danej liczby po 1, liczy po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000</p> <p>- pod kierunkiem nauczyciela zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000</p> <p>- pod kierunkiem nauczyciela porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000</p>	<p>- liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000</p> <p>- zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000</p> <p>- porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000</p>	<p>- sprawnie liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000</p> <p>- zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000</p> <p>- porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000</p>	<p>- biegle dokonuje obliczeń pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań</p> <p>- wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy</p> <p>- wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu problemów matematycznych</p>

	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	<p>- z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, często liczy na konkretnych</p> <p>- wie, jak obliczyć iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, często popełnia błędy</p>	<p>- z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, popełnia błędy w obliczeniach</p> <p>- potrafi obliczyć iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, popełnia błędy w obliczeniach</p>	<p>- najczęściej poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania</p> <p>- zazwyczaj poprawnie podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia</p>	<p>- sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania</p> <p>- bezbłędnie podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia</p>	
<b>ZADANIA TEKSTOWE</b>	<p>- wymaga stałej pomocy nauczyciela podczas rozwiązywania zadań tekstowych</p>	<p>- z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe)</p>	<p>- z pomocą rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka</p> <p>- rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe)</p>	<p>- rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka</p> <p>- samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe)</p>	<p>- samodzielnie rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka</p> <p>- samodzielnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe</p>
<b>UMIĘTNOŚCI PRAKTYCZNE</b>	<p>- z pomocą nauczyciela odczytuje wskazania zegarów oraz wykonuje proste obliczenia zegarowe</p> <p>- z pomocą nauczyciela podaje i zapisuje daty, zna kolejność dni tygodnia i miesięcy</p>	<p>- odczytuje wskazania zegarów w systemie 12-godzinnym, z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia zegarowe</p> <p>- podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych</p>	<p>- prawidłowo odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- i 24-godzinnym, wykonuje proste obliczenia zegarowe</p> <p>podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe</p> <p>-</p>	<p>- sprawnie odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- i 24-godzinnym, wykonuje obliczenia zegarowe</p> <p>- sprawnie podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe</p>	<p>- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w rozwiązywaniu problemów praktycznych: miary długości, masy, czasu i pieniędzy</p> <p>- samodzielnie rozwiązuje zadania związane z obwodami figur geometrycznych</p> <p>- bezbłędnie rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu</p>

Edukacja					
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	<p>- wykonuje łatwe obliczenia pieniężne</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>centymetr, metr</i>, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek)</p> <p>- waży przedmioty używając określeń: <i>kilogram, pół kilograma</i>, wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek)</p> <p>- odmierza płyny miarką litrową</p> <p>- z pomocą odczytuje temperaturę (bez posługiwania się liczbami ujemnymi)</p>	<p>- wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość wartość), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>milimetr, centymetr, metr</i>, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p> <p>- waży przedmioty używając określeń: <i>kilogram, pół kilograma, dekagram</i>, wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek)</p> <p>- z pomocą nauczyciela odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i></p> <p>- odczytuje temperaturę (bez posługiwania się liczbami ujemnymi)</p>	<p>- wykonuje obliczenia pieniężne (cena, ilość wartość), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>milimetr, centymetr, metr</i>, wykonuje obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p> <p>- waży przedmioty używając określeń: <i>kilogram, pół kilograma, dekagram</i>, wykonuje obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek)</p> <p>- odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i></p> <p>- sprawnie odczytuje temperaturę (bez posługiwania się liczbami ujemnymi)</p>	<p>- wykonuje różne obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>milimetr, centymetr, metr</i>, wykonuje różne obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p> <p>- waży przedmioty używając określeń: <i>kilogram, pół kilograma, dekagram</i>, wykonuje różne obliczenia używając tych miar</p> <p>- sprawnie odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i></p> <p>- sprawnie odczytuje różną temperaturę</p>	

	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tylko z pomocą odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</li> <li>- rozpoznaje figury geometryczne</li> <li>- z pomocą nauczyciela rysuje drugą połowę figury symetrycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</li> <li>- rozpoznaje figury geometryczne, z pomocą nauczyciela oblicza ich obwody</li> <li>- rysuje drugą połowę figury symetrycznej, z pomocą nauczyciela rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</li> <li>- rozpoznaje figury geometryczne, oblicza ich obwody</li> <li>- rysuje drugą połowę figury symetrycznej, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</li> <li>- rozpoznaje figury geometryczne, rozwiązuje zadania tekstowe związane z obwodami wielokątów</li> <li>- bezbłędnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu</li> </ul>	
<b>EDUKACJA PRZYRODNICZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze tylko pod kierunkiem nauczyciela</li> <li>- odpowiada na pytania dotyczące życia roślin i zwierząt w wybranych ekosystemach</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia rośliny uprawiane w Polsce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wspólnie z nauczycielem lub kolegą obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze</li> <li>- częściowo opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; podaje nazwy typowych roślin i zwierząt</li> <li>- nazywa rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pod kierunkiem obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem</li> <li>- opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach</li> <li>- rozpoznaje i klasyfikuje rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je, wiąże przyczynę ze skutkiem</li> <li>- opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; zna rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach</li> <li>- rozpoznaje i samodzielnie klasyfikuje rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami</li> <li>- samodzielnie wykonuje doświadczenia</li> <li>- sporządza notatki z obserwacji</li> <li>- biegle posługuje się mapą, zna kierunki świata</li> </ul>

Edukacja					
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	<p>- rozróżnia typowe krajobrazy Polski</p> <p>- z pomocą nauczyciela wymienia nazwy krajów graniczących z Polską</p> <p>- zna kolejne pory roku, podaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</p> <p>- rozpoznaje i nazywa zachowania człowieka niebezpieczne dla otoczenia przyrodniczego</p>	<p>- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego</p> <p>- z pomocą nauczyciela określa na mapie główne kierunki geograficzne i wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia nazwy i wskazuje na mapie nazwy krajów graniczących z Polską</p> <p>- z pomocą nauczyciela wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska</p> <p>- wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek</p>	<p>- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, wymienia rośliny i zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski</p> <p>- określa na mapie główne kierunki geograficzne, wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia nazwy krajów graniczących z Polską</p> <p>- wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska</p> <p>- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek</p>	<p>- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, ich wpływ na faunę i florę, wymienia rośliny i zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski, rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne</p> <p>- określa na mapie główne kierunki geograficzne, wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia i wskazuje na mapie nazwy krajów graniczących z Polską</p> <p>- wnikliwie wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska</p> <p>- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek, wyjaśnia pojęcia: <i>recykling, segregacja śmieci, surowce wtórne</i></p>	

Edukacja					
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	<p>- wie, że woda i powietrze są niezbędne do życia</p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi wymienić 4 nazwy surowców naturalnych wydobywanych w Polsce</p> <p>- wie, że należy zachować ostrożność w kontaktach z nieznanymi roślinami i zwierzętami, w sytuacji zagrożenia typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela wymienia środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	<p>- dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia</p> <p>- potrafi wymienić przynajmniej 4 nazwy surowców naturalnych wydobywanych w Polsce</p> <p>- orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i></p> <p>- wymienia środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	<p>- dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia, wie, jak dbać o czystość powietrza i oszczędzać wodę</p> <p>- wie, w jaki sposób są pozyskiwane i wykorzystywane bogactwa naturalne wydobywane w Polsce</p> <p>- zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i>, wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia</p> <p>- wymienia i klasyfikuje środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	<p>- dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia, dba o czystość powietrza, oszczędza wodę</p> <p>- rozumie znaczenie wybranych bogactw naturalnych, wie, w jaki sposób są pozyskiwane i wykorzystywane, potrafi wskazać na mapie miejsce ich występowania</p> <p>- zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i>, wie, jak rozsądnie postępować w sytuacji zagrożenia</p> <p>- wymienia i klasyfikuje środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, zna wady i zalety każdego z tych rodzajów transportu, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	
<b>EDUKACJA SPOŁECZNA</b>	- nie zawsze odróżnia dobro od zła	- zazwyczaj odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych	- odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym	- odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym	- z własnej inicjatywy podejmuje prace na rzecz klasy, szkoły, uczestniczy w działaniach charytatywnych

Edukacja					
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	<p>- wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka</p> <p>- zna większość praw i obowiązków ucznia, ale ma problem z przestrzeganiem ich, niechętnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach</p> <p>- ma problemy z akceptacją różnic między ludźmi</p> <p>- poznaje swoją okolicę i niektóre jej obiekty</p> <p>- zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn), lecz nie zawsze pamięta, jak się wobec nich zachować</p>	<p>- wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka i co wynika z przynależności do niej</p> <p>- zna prawa i obowiązki ucznia, nie zawsze je przestrzega, uczestniczy w niektórych szkolnych wydarzeniach</p> <p>- nie zawsze potrafi zaakceptować różnice między ludźmi</p> <p>- zna najbliższą okolicę, wie, w jakim regionie mieszka</p> <p>- zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn), wie, że są ludzie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata</p>	<p>- identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny</p> <p>- zna prawa i obowiązki ucznia, przestrzega je, uczestniczy w szkolnych wydarzeniach</p> <p>- wie i akceptuje, że ludzie mają te same prawa niezależnie od wyglądu, koloru skóry itp.</p> <p>- zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty i tradycje</p> <p>- zna symbole narodowe i wybrane ważne dla Polski wydarzenia historyczne, wymienia ludzi zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata</p>	<p>- identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny i wie, że trzeba do niej dostosować swoje oczekiwania</p> <p>- zna prawa i obowiązki ucznia, zawsze je respektuje, uczestniczy w szkolnych wydarzeniach</p> <p>- jest tolerancyjny wobec innych osób</p> <p>- chętnie zdobywa wiadomości na temat swojej miejscowości i najbliższych okolic</p> <p>- zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne, wymienia ludzi zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata, o każdym z nich potrafi powiedzieć kilka zdań</p>	<p>- swoją postawą stanowi wzór dla innych</p> <p>- wie, że należy dbać o poprawne relacje z innymi ludźmi</p> <p>- wykazuje zainteresowanie historią Polski, podaje genezę powstania Narodowego Święta Niepodległości, wyjaśnia pojęcie „patriotyzm”</p>

Edukacja					
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<b>EDUKACJA MUZYCZNA</b>	<p>- niechętnie śpiewa piosenki, zna słowa hymnu narodowego</p> <p>- niechętnie gra na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- stara się reagować na zmiany rytmiczne</p> <p>- tylko z pomocą nauczyciela rozróżnia podstawowe elementy muzyki</p> <p>- nazywa instrumenty muzyczne wykorzystywane w czasie zajęć</p> <p>- wymaga dodatkowej zachęty do wzięcia udziału w zabawach muzyczno-ruchowych podjęcia próby wyrażania muzyki ruchem</p>	<p>- śpiewa piosenki i hymn narodowy w grupie</p> <p>- próbuje grać na instrumentach perkusyjnych proste rytmy</p> <p>- reaguje na zmiany rytmiczne w wybrany przez siebie sposób</p> <p>- nie zawsze potrafi rozróżnić podstawowe elementy muzyki</p> <p>- rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów muzycznych, wymienia nazwy głosów ludzkich</p> <p>- wykonuje tylko proste ilustracje do podanych tekstów i obrazów oraz improwizuje ruchem muzykę</p>	<p>- śpiewa w zespole kilka piosenek, śpiewa z pamięci hymn narodowy</p> <p>- gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy</p> <p>- reaguje na zmiany rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych, gestów i ruchu</p> <p>- rozróżnia podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika</i>)</p> <p>- aktywnie słucha muzyki, rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych (<i>fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja</i>), zna rodzaje głosów ludzkich (<i>sopran, bas</i>)</p> <p>- wykonuje ilustracje do podanych tekstów i obrazów oraz improwizuje ruchem muzykę</p>	<p>- śpiewa w zespole poznane piosenki ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy</p> <p>- gra na instrumentach perkusyjnych oraz melodycznych proste rytmy</p> <p>- bezbłędnie reaguje na zmiany rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych, gestów i ruchu</p> <p>- rozróżnia podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika</i>), wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych nut i pauz</p> <p>- aktywnie słucha muzyki, samodzielnie rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych (<i>fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja</i>), zna rodzaje głosów ludzkich (<i>sopran, bas</i>), rozpoznaje formy muzyczne – AB, ABA</p> <p>- tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki</p>	<p>- rozumie i posługuje się terminami stosowanymi w muzyce</p> <p>- posiada szczególne walory głosowe</p> <p>- układa akompaniament do wierszyków i rymowanek</p> <p>- chętnie śpiewa piosenki nadobowiązkowe</p>



	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<b>EDUKACJA PLASTYCZNA</b>	<p>- z pomocą nauczyciela podejmuje działalność twórczą, nie zawsze uwzględnia określony kształt, wielkość, barwę, proporcję, fakturę; prace są niestaranne i nieestetyczne</p> <p>- z pomocą nauczyciela rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka</p> <p>- z pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego dziedzictwa kultury</p> <p>- z pomocą nauczyciela realizuje projekty w zakresie form użytkowych według podanego wzoru</p>	<p>- podejmuje działalność twórczą, nie zawsze uwzględnia określony kształt, wielkość, barwę, proporcję, fakturę; prace są ubogie w szczegóły</p> <p>- rozróżnia niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (<i>fotografia, film, telewizja, Internet</i>), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</p> <p>- rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury</p> <p>- realizuje projekty w zakresie form użytkowych według podanego wzoru</p>	<p>- chętnie podejmuje działalność twórczą posługując się środkami wyrazu plastycznego: <i>kształt, barwa, faktura</i></p> <p>- rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (<i>fotografia, film, telewizja, Internet</i>), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</p> <p>- rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje ich cechy charakterystyczne</p> <p>- realizuje projekty w zakresie form użytkowych</p>	<p>- chętnie podejmuje działalność twórczą posługując się środkami wyrazu plastycznego: <i>kształt, barwa, faktura</i>; tworzy estetyczne prace</p> <p>- samodzielnie rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (<i>fotografia, film, telewizja, Internet</i>), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</p> <p>- rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się właściwymi terminami</p> <p>- samodzielnie realizuje projekty w zakresie form użytkowych</p>	<p>- chętnie podejmuje działalność plastyczną</p> <p>- samodzielnie wykonuje prace z wykorzystaniem różnych ciekawych technik plastycznych</p> <p>- samodzielnie rozwija swoje własne uzdolnienia</p> <p>- uczestniczy w konkursach plastycznych</p> <p>- potrafi opracować projekty przestrzennych form użytkowych uwzględniając zasady kompozycji otwartej i zamkniętej</p>

	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<b>EDUKACJA TECHNICZNA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna przedmioty codziennego użytku</li> <li>- wytwory działalności odbiegają od szablonu lub planu; poprzez zachętę doprowadza pracę do końca</li> <li>- umie ciąć papier i tekturę, prace są niezbyt dokładne</li> <li>- rzadko utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy, posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku</li> <li>- realizuje prace z pomocą nauczyciela, pracę stara się wykonać estetycznie</li> <li>- umie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, prace są mało dokładne</li> <li>- stara się utrzymać ład i porządek w miejscu pracy, posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna sposoby wytwarzania niektórych przedmiotów codziennego użytku</li> <li>- realizuje prace według podanego planu; wykonuje starannie prace</li> <li>- umie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, właściwie dobiera narzędzia</li> <li>- utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy oraz posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna sposoby wytwarzania wielu przedmiotów codziennego użytku</li> <li>- przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały oraz narzędzia; wykonuje estetyczne prace</li> <li>- umie precyzyjnie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, właściwie dobiera narzędzia</li> <li>- zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy oraz posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce</li> <li>- samodzielnie i chętnie wykonuje prace techniczne stosując ciekawe i nietypowe rozwiązania</li> <li>- zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami</li> <li>- zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</li> </ul>
<b>EDUKACJA INFORMATYCZNA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą pisze prosty tekst</li> <li>- korzysta z przybornika <i>Paint</i> i <i>Word</i> z pomocą nauczyciela</li> <li>- potrzebuje dodatkowej pomocy przy wykonywaniu zadań</li> <li>- niechętnie pracuje przy komputerze, unika samodzielnej pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela uruchamia wybrany program komputerowy</li> <li>- z pomocą uruchamia płytę CD</li> <li>- z pomocą nauczyciela pisze na klawiaturze, niektóre polskie znaki,</li> <li>- używa klawisz <i>Enter</i> i <i>Spacja</i></li> <li>- pisze proste wyrazy i zdania z pomocą nauczyciela</li> <li>- posługuje się z pomocą nauczyciela wybranymi narzędziami przybornika programu <i>Paint</i> oraz <i>Word</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uruchamia wybrany program komputerowy</li> <li>- z pomocą zapisuje plik wybranym sposobem w programie <i>Paint</i>, <i>Word</i></li> <li>- posługuje się lewym przyciskiem myszki (klika, zaznacza, przeciąga)</li> <li>- z pomocą nauczyciela pisze na klawiaturze polskie znaki,</li> <li>- posługuje się wybranymi narzędziami przybornika programu <i>Paint</i> oraz <i>Word</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie uruchamia wybrany program komputerowy, np. <i>Paint</i>, <i>Word</i></li> <li>- zapisuje plik poznanym sposobem w programie <i>Paint</i> oraz <i>Word</i> na pulpicie</li> <li>- otwiera i zamyka zapisany plik</li> <li>- sprawnie posługuje się lewym przyciskiem myszki (klika, przeciąga, zaznacza)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie uruchamia wybrany program komputerowy, np. <i>Paint</i>, <i>Word</i></li> <li>- zapisuje plik dwoma poznanymi sposobami w programie <i>Paint</i> oraz <i>Word</i> na pulpicie</li> <li>- bez pomocy prowadzącego otwiera i zamyka plik</li> <li>- usuwa istniejący plik</li> <li>- sprawnie posługuje się lewym przyciskiem myszki (klika, przeciąga, zaznacza)</li> </ul>

	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- uruchamia przeglądarkę internetową</li> <li>- z pomocą nauczyciela wpisuje adresy stron internetowych,</li> <li>- zna przeznaczenie prawego i lewego przycisku myszki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się klawiszami ze strzałkami na klawiaturze,</li> <li>- pisze na klawiaturze wybrane litery i proste zdania</li> <li>- z pomocą nauczyciela serfuje po wybranych stronach Internetu,</li> <li>- wie, gdzie wpisuje się adres strony Internetowej,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisze na klawiaturze wyrazy i proste zdania zawierające proste znaki,</li> <li>- tworzy wypunktowaną i numerowaną listę,</li> <li>- posługuje się narzędziami z Przybornika programu <i>Paint</i> i <i>Word</i>,</li> <li>- wpisuje adresy stron internetowych w okienko przeglądarki,</li> <li>- przegląda slajdy prezentacji multimedialnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprawnie pisze na klawiaturze wyrazy i proste zdania zawierające polskie znaki</li> <li>- sprawnie zaznacza, kopiuje i wkleja tekst</li> <li>- sprawnie posługuje się narzędziami z Przybornika programu <i>Paint</i> i <i>Word</i></li> <li>- samodzielnie wpisuje adresy stron internetowych</li> <li>- sprawnie przegląda slajdy prezentacji multimedialnej</li> </ul>
<p><b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b></p> <p><b>Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postawa ucznia</li> <li>- jego osobiste zaangażowanie</li> <li>- indywidualny wysiłek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie przestrzega zasad podczas gier i zabaw ruchowych</li> <li>- nie przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi niezgodnie z ich przeznaczeniem</li> <li>- ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń ruchowych określonych przez podstawę programową</li> <li>- nie chce podejmować żadnej aktywności fizycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną</li> <li>- ćwiczenia wykonuje niepewnie, zdarzają się większe błędy techniczne</li> <li>- wykazuje małe postępy w usprawnianiu własnego ciała</li> <li>- nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem</li> <li>- niechętnie bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- realizuje marszobieg trwający około 15 minut</li> <li>- ćwiczenia wykonuje prawidłowo, lecz nie dość dokładnie</li> <li>- przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód</li> <li>- zna zasady gier sportowych</li> <li>- posługuje się piłką: rzuca, chwytą, koźluje, odbija</li> <li>- bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych</li> <li>- właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut</li> <li>- umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa</li> <li>- przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód</li> <li>- skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jedno- i obunóż nad niskimi przeszkodami</li> <li>- wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jest sprawny ruchowo, interesuje się sportem</li> <li>- osiąga sukcesy w zawodach sportowych</li> <li>- samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i doskonali swoją sprawność motoryczną</li> <li>- uczestniczy w sportowych sekcjach szkolnych i pozaszkolnych i osiąga sukcesy</li> </ul>

	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie potrzebę stosowania koniecznych dla zdrowia zabiegów higienicznych, dba o czystość odzieży</li> <li>- przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem</li> <li>- potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych</li> <li>- wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia</li> <li>- nie potrzebuje większej zachęty do pracy nad aktywnością fizyczną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją</li> <li>- bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego</li> <li>- właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki</li> <li>- rozumie potrzebę stosowania koniecznych dla zdrowia zabiegów higienicznych (np. mycie zębów, codzienne mycie całego ciała), dba o czystość odzieży</li> <li>- przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem</li> <li>- potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych</li> <li>- wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia</li> </ul>	

Opracował zespół nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej  
w SP Nr 2 im. Jana Pawła II w Żychlinie