

HODNOTIACE KRITÉRIÁ A KLASIFIKÁCIA PREDMETOV

PRE 1. STUPEŇ ZŠ NA ŠK. ROK 2023/2024

Neoddeliteľnou súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu je hodnotenie a klasifikácia žiakov. Hodnotenie žiakov základnej školy sa pridrižiava Metodického pokynu č.22/2011 a hodnotenie žiakov so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole sú hodnotení podľa Metodického pokynu č. 22/2011.

Žiaci musia byť v procese vzdelávania pravidelne hodnotení a majú právo dozvedieť sa výsledok hodnotenia. Hodnotenie žiakov sa môže realizovať klasifikáciou a slovným hodnotením. Vo výchovno-vzdelávacom procese sa uskutočňuje priebežné a súhrnné hodnotenie.

Priebežné hodnotenie - hodnotenie čiastkových výsledkov a prejavov žiaka má hlavne motivačný charakter.

Súhrnné hodnotenie – sa uskutočňuje na konci prvého a druhého polroka v školskom roku. Pri súhrnnej klasifikácii a hodnotení sa prihliada na systematickosť práce počas celého obdobia.

Žiaci končiaci štvrtý ročník dosiahnu primárne vzdelanie (uvedené v doložke na vysvedčení).

V 1. – 4. ročníku hodnotíme známkami všetky predmety, okrem etickej a náboženskej výchovy.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu učiteľ získava najmä:

- sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka
- sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie
- rôznymi druhmi skúšok (písomné, ústne, grafické, praktické, pohybové) a didaktickými testami
- analýzou výsledkov rôznych činností žiaka

Spôsob hodnotenia:

Na opravu prác v zošitoch, písomných prác, diktátov a kontrolných prác budeme používať **inofarebné** perá ako je modré pero.

Hodnotenie písomných prác – žiaci so ŠVVP zo SJL, ANJ, MAT, PDA,VLA, PRV :			Hodnotenie písomných prác zo SJL, ANJ, MAT, PDA,VLA, PRV :		
Percentuálna stupnica :	Hodnotenie :		Percentuálna stupnica :	Hodnotenie :	
100 – 85 %	1	výborný	100 – 90 %	1	výborný
84 – 70 %	2	chválitebný	89 – 75 %	2	chválitebný
69 – 45 %	3	dobry	74 – 50 %	3	dobry
44 – 25 %	4	dostatočný	49 – 30 %	4	dostatočný
24 – 0 %	5	nedostatočný	29 – 0 %	5	nedostatočný

Kritériá hodnotenia a klasifikácie predmetov ISCED1:

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

Priebežne sa hodnotí:

- V jazykovej zložke :
 - aktivita na vyučovaní, usilovnosť

- samostatnosť a iniciatíva
- pravidelnosť a zodpovednosť pri plnení úloh
- zručnosť komunikovať, spolupracovať v skupine
- písomné práce primeraného rozsahu podľa jednotlivých ročníkov
- V literárnej zložke :
 - čítanie s porozumením, reprodukcia textu, orientácia v texte, čítanie s prednesom
 - kvalita a kvantita domáceho čítania
- V slohovej zložke :
 - bohatosť slovnej zásoby, správna formulácia viet, tvorenie viet, samostatnosť
 - schopnosť písomnej a ústnej komunikácie, samostatnosť v tvorbe primeraných slohových útvarov
- V zložke písanie :
 - správne tvary písmen, sklon a úhladnosť písma
 - úhladnosť, čistota a úprava textu aj v ostatných zošitoch

1. ročník

- Hodnotiť uvedením počtu chýb a známku
- Odpis písaného textu a prepis tlačeneho textu, úhladné písmo sa hodnotí pečiatkou, slovne sa hodnotí individuálna snaha žiaka o zlepšenie písomného prejavu.
- Žiaci sú ústne skúšaní z čítania, ktoré je zamerané na techniku čítania a porozumenie textu, v každom polroku bude každý žiak ústne vyskúšaný minimálne 4-krát. Zvládnuté čítanie sa hodnotí známku.
- Prednes básne minimálne dvakrát za hodnotiace obdobie.
- Od druhého polroka priebežne zaraďovať pracovné listy zamerané na čítanie s porozumením
- Počet slov v diktáte: 10 – 15
- Cvičné diktáty zaraďovať podľa potreby, výsledky hodnotiť známku
- Na koniec šk.roka zaradiť 1 kontrolný diktát

2.– 4. ročník

- Priebežne sú hodnotené tvorivé cvičenia, pravopisné cvičenia, doplnovacie cvičenia, odpisy, prepisy textov, projekty.
- Počet slov v diktáte: 20 – 50 /podľa ročníka/
- Cvičné diktáty a pravopisné cvičenia sa píše podľa potreby, o správnosti sú žiaci informovaní počtom chýb alebo známku s váhou 0,5
- Odpisy a prepisy textov hodnotiť stupnicou pre písanie diktátov.
- Každý žiak bude dvakrát za polrok vyskúšaný ústne.
- Zaradiť 3 kontrolné práce/vstupnú, polročnú a koncoročnú/, hodnotiť stupnicou pre písanie kontrolných prác – váha známky 2x
- Písomné práce po tematických celkoch hodnotiť známku – váha 1x
- **Čítanie** – žiaci sú ústne skúšaní z čítania, ktoré je zamerané na techniku čítania a porozumenie textu, v každom polroku bude každý žiak ústne vyskúšaný minimálne štyrikrát
- v danom polroku sa naučiť minimálne dve básne spamäti
- najmenej 3 pracovné listy zamerané na čítanie s porozumením – hodnotiť známku s prihliadnutím k individualitám žiaka.

Charakteristika klasifikačných stupňov:

Stupeň 1 (výborný)

- ak žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami.

Stupeň 2 (chválitebný)

- ak žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav

má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý)

- ak má žiak v presnosti, celistvosti a úplnosti osvojenie poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov a pri ich využívaní nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. V kvalite výsledkov jeho činností sú častejšie nedostatky.

Stupeň 4 (dostatočný)

- ak má žiak v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenie poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako i v ich využívaní závažné medzery. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností a v grafickom prejave sa prejavujú chyby, grafický prejav je málo estetický. Vážne chyby a nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň 5 (nedostatočný)

- ak si žiak neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti podstatné nedostatky. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne chyby a nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Kritériá kontroly hodnotenia diktátov od septembra 2023

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 1. ročníku ZŠ :

počet: 1

Zameranie: opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 2. ročníku:

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ
2. Hláska a písmeno (ch, dz, dž)
3. Samohláska ä
4. Dvojhlásky
5. Tvrdé spoluhlásky
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Mäkké spoluhlásky
8. Slabiky di, ti, ni, li, de, te, ne, le
9. Vety
10. Opakovanie učiva z 2. ročníka

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 3. ročníku ZŠ:

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 2. ročníka ZŠ
2. Slová s l, í, r, í
3. Vybrané slová po b
4. Vybrané slová po m

5. Vybrané slová po p
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vybrané slová po r, s
8. Vybrané slová po v, z
9. Slovné druhy
10. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 4. ročníku ZŠ:

počet: **10**

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ
2. Vybrané slová po b, m
3. Vybrané slová po p, r
4. Vybrané slová po s, v, z
5. Spodobovanie
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vlastné podstatné mená
8. Ohybné slovné druhy
9. Neohybné slovné druhy
- 10.** Opakovanie učiva zo 4. ročníka ZŠ

Stupnica hodnotenia kontrolných diktátov:

Rozsah kontrolných diktátov v jednotlivých ročníkoch:

1. ročník 10 – 15 plnovýznamových slov
2. ročník 20 – 30 plnovýznamových slov
3. ročník 30 – 40 plnovýznamových slov
4. ročník 40 – 50 plnovýznamových slov

Poznámka: Navrhovaný rozsah slov platí aj pri prepise a odpise textu.

Chyby :	Hodnotenie :	
0 – 1 chyba	1	výborný
2 – 4 chyby	2	chválitebný
5 – 7 chýb	3	dobrá
8 – 10 chýb	4	dostatočný
11 a viac	5	nedostatočný

Žiaci so ŠVVP :		
Chyby :	Hodnotenie :	
0 – 2 chyby	1	výborný
3 - 5 chýb	2	chválitebný
6 - 9 chýb	3	dobrá
10 a viac chýb	Hodnotíme len počtom chýb	

Rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za 1 chybu.

(Např.: Rýchly chlapec mal rýchly krok. = 1 chyba)

Ak je v texte napísané rovnaké slovo v rovnakom tvare s tou istou pravopisnou chybou, táto chyba sa počíta len raz.

Každá chyba v interpunkcii sa počíta ako osobitná chyba toľkokrát, koľkokrát sa vyskytne v texte. Všetky chyby majú rovnakú hodnotu. Javy, ktoré sa žiaci ešte neučili, sa nezarátavajú do chýb.

MATEMATIKA

Kritéria hodnotenia:

- vzťah a prístup k predmetu, aktivita na vyučovaní
- schopnosť samostatne riešiť daný problém
- ústne pamäťové počítanie
- presnosť a estetika rysovania
- krátke rozcvičky, päťminútovky hodnotené známkou – váha 0,5
- písomné práce na záver prebratého tematického celku
- kontrolné práce (vstupná, polročná, výstupná – 2.- 4.roč.) hodnotené známkou váha 2x
- riešenie praktických úloh
- uplatňovanie medzipredmetových vzťahov
- zapájanie sa do matematických súťaží

Počas celého školského roka budú vedomosti žiakov priebežne overované prácami krátkeho rozsahu podľa potreby so zameraním na porovnávanie čísel, číselný rad, numeráciu, sčítanie a odčítanie, násobenie a delenie, slovné úlohy, rozklad čísel, riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie.

Do kontrolných prác zaraďovať aj učivo z geometrie.

Charakteristika klasifikačných stupňov:

Stupeň výborný:

- vedomosti o prirodzených číslach a početných výkonoch sú pevné, presné, úplné,
- sústavné myslenie žiaka je samostatné, dokáže vytvárať vzťahy medzi pojmami, vedomosti vie aplikovať v nových situáciách, presný písomný aj ústny prejav

Stupeň chválitebný:

- vedomosti o prirodzených číslach sú pevné, presné, sústavné
- vedomosti o početných výkonoch nie sú dostatočne pevné, ale sú presné, úplné, sústavné
- myslenie je samostatné, vedomosti vie uplatniť vo všetkých nových situáciách

Stupeň dobrý:

- vedomosti o prirodzených číslach sú sústavné s nevýraznými chybami -čítať, zapisovať, usporiadať prirodzené čísla
- vedomosti o početných výkonoch sú tiež sústavné a celistvé, ale nie sú pevné ani presné
- žiak pri počítaní spamäti je pomalý
- pri písomnom počítaní sa objavujú omyly, ktoré však po upozornení vie samostatne opraviť
- myslenie je málo samostatné a pri úlohách na aplikáciu učiva -slovné úlohy potrebuje pomoc učiteľa

Stupeň dostatočný:

- vedomosti o prirodzených číslach sú s nedostatkami, vedomosti o početných výkonoch sú tiež s mnohými medzermi
- sám chyby nenájde, a vie si ich opraviť len s pomocou učiteľa
- myslenie je málo samostatné, dokáže riešiť len jednoduché slovné úlohy a len s pomocou učiteľa
- zložené slovné úlohy nedokáže riešiť

Stupeň nedostatočný:

- vedomosti o prirodzených číslach sú neúplné - nedokáže porovnávať jednociferné a dvojciferné čísla, vedomosti o početných výkonoch sú na nízkej úrovni, nevláda ani základné spoje počítania spamäti
- nesamostatné myslenie, nedokáže riešiť ani jednoduché slovné úlohy.

PRVOUKA

Prvouka vytvára základ pre dva nadväzujúce predmety – prírodovedu a vlastivedu. Vo vlastivednej oblasti sa zameriava na poznávanie reálneho spoločenského priestoru prostredníctvom oboznamovania sa s fungovaním služieb, samosprávy a geografického opisu krajiny. V prírodovednej oblasti poznávaním organizmov, neživého prostredia a ich vzájomných vzťahov oboznamuje žiakov s reálnym prírodným priestorom prostredníctvom skúmania fungovania vybraných prírodných javov.

Kritéria hodnotenia:

1. ročník

- priebežne sa hodnotí záujem žiaka o daný predmet a aktivita na vyučovacích hodinách.
- hodnotenie osvojených poznatkov na základe ústnej odpovede aspoň 1x za polrok.
- písomné práce po tematických celkoch obrázkovou formou

2. ročník

- kontrola verbálnych, písomných a grafických prejavov žiaka
- písomné práce, testy – priebežne, po prebratí tematických celkov
- krátke previerky – priebežne, podľa potreby
- ústna odpoveď – minimálne 1-krát za polrok, priebežne
- aktivita žiaka – priebežne
- hodnotenie bodovaním

Charakteristika klasifikačných stupňov:

Stupeň výborný:

- Žiak ovláda poznatky, pojmy, zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny a písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami.

Stupeň chválitebný:

- Žiak ovláda poznatky, pojmy zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach.

Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné bez väčších nedostatkov.

Stupeň dobrý:

- Žiak má v presnosti, celistvosti a úplnosti osvojenie poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov a pri ich využívaní nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. V kvalite výsledkov jeho činnosti sú častejšie nedostatky.

Stupeň dostatočný:

- Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenie poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako i v ich využívaní závažné medzery. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činnosti a v grafickom prejave sa prejavujú chyby, grafický prejav je málo estetický. Vážne chyby a nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň **nedostatočný**:

- Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti podstatné nedostatky. Kvalita výsledkov jeho činnosti a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne chyby a nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

ANGLICKÝ JAZYK

1. a 2. ročník

Prvé skúsenosti žiaka s anglickým jazykom by mali byť spojené prevažne s pozitívnym vnímaním cudzieho jazyka.

V prvom ročníku má hodnotenie motivačnú funkciu, pretože jazykové zručnosti sa začínajú len rozvíjať.

Dieťa musí prejsť adaptačnou fázou vyrovnávania sa s cudzím jazykom.

Zameriavame sa na kreativitu, sociálne správanie, rečové zručnosti a vyjadrovacie schopnosti. A úplne sa vyhýbame písomnému prejavu.

Formy hodnotenia:

Ústny prejav

- aktivita na hodinách anglického jazyka
- slovná zásoba podľa obrázkov

Písomný prejav

- testy po tematických celkoch obrázkovou formou, hodnotené známkou

Motivačné známky

- aktivita na hodine

3. a 4. ročník

Ústny prejav

- opakovanie počutého slova,
- riekanky, básne, piesne (aktivita),
- zapájanie sa do konverzácie,
- čítanie so správnou výslovnosťou s porozumením
- učivo danej lekcie: slovná zásoba podľa obrázkov
- reagovanie na pokyny učiteľa.

Písomný prejav

obrázkové pracovné listy

kontrolné práce, testy – po prebratí jednotlivých lekcí

polročný a výstupný test hodnotený známkou s váhou 2x

Pri hodnotení sa takisto berie do úvahy:

- aktivita na vyučovaní
- schopnosť komunikácie
- svedomitosť pri vypracovávaní domácich úloh a plnení povinností

Charakteristika klasifikačných stupňov:

Stupeň **v ý b o r n ý** (1) žiak primerane reaguje na podnet, nachádza súvislosti so zadanou témou, k splneniu úlohy pristupuje aktívne a tvorivo, používa správne jazykové prostriedky a téme primeranú bohatú slovnú zásobu, vyjadruje sa plynulo, súvislo, jeho prejav je zrozumiteľný, výslovnosť a intonácia sú jasné, prirodzené a zrozumiteľné, výpoveď je gramaticky správna.

Stupeň **ch v á l i t e b n ý** (2) primerane reaguje na podnet a správne interpretuje zadanú úlohu, používa takmer vždy primeranú slovnú zásobu a správne jazykové prostriedky, prejav prerušuje len zriedkavo kratšími prestávkami, ktoré sú spôsobené menšími jazykovými nedostatkami ojedinelé gramatické chyby žiaka neovplyvňujú zrozumiteľnosť prejavu.

Stupeň **d o b r ý** (3) žiak reaguje na podnet, jeho prejav je zväčša súvislý a jasný, používa zväčša téme

primeranú slovnú zásobu, nedostatky v používaní jazykových prostriedkov nebránia porozumeniu, plynulosť a zrozumiteľnosť prejavu sťažujú častejšie krátke prestávky, žiak je schopný reagovať na otázky a impulzy učiteľa, slovná zásoba je primeraná, žiak používa aj nesprávne výrazy a chýbajúce výrazy, dokáže len sporadicky opísať gramatické chyby nesťažujú zrozumiteľnosť prejavu.

Stupeň **d o s t a t o č n ý** (4) žiak interpretuje zadanú úlohu len s pomocou učiteľa, prejav je nesúvislý a výpovede nie sú celkom jasné, má obmedzenú slovnú zásobu, používa často nesprávne jazykové prostriedky, reaguje len krátkymi odpoveďami na otázky učiteľa, slovná zásoba je jednoduchá, ale stále primeraná zadanej téme, časté gramatické chyby čiastočne ovplyvňujú zrozumiteľnosť prejavu.

Stupeň **n e d o s t a t o č n ý** (5) žiak nie je schopný reagovať na podnet, svoje myšlienky nedokáže vyjadriť ani pomocou učiteľa, používa nevhodnú slovnú zásobu, nie je schopný vyjadriť sa samostatne a súvislo, prejav je veľmi krátky, výpovede sú väčšinou nezrozumiteľné, žiak nevie odpovedať na otázky, neadekvátna a chýbajúca slovná zásoba bráni porozumeniu, množstvo gramatických chýb znemožňuje porozumenie.

HUDOBNÁ VÝCHOVA

Predmet HV je klasifikovaný na vysvedčení známku.

Charakter hudobnej výchovy vyžaduje hodnotiť postoj žiaka k hudbe, jeho formujúce sa názory na svet, ktorý ho obklopuje, jeho estetické úsudky, snahu vzdelávať sa v hudbe a zlepšovať svoje hudobné prejavy. Pri hodnotení neklásť hlavný dôraz na spevácke výkony, ale záujem o predmet.

Kritériá hodnotenia:

- záujem o hudobné činnosti a o hudobné umenie v rámci vzdelávacích úloh
- schopnosť spolupracovať pri kolektívnych hudobných prejavoch
- schopnosť posúdiť svoj výkon (hudobné prejavy a vedomosti) a výkon spolužiakov
- aktivita a prístup k hudobným činnostiam a k poznávaniu umenia
- využitie speváckych, intonačných a sluchových zručností a návykov
- tvorba jednoduchých rytmických sprievodov k piesňam na detských hudobných nástrojoch a hrou na telo.

Učiteľ u žiaka hodnotí primerane veku:

a) priebeh vytvárania postojov:

- záujem o hudobné činnosti a o hudobné umenie v rámci edukačných úloh,
- schopnosť spolupracovať pri kolektívnych hudobných prejavoch a edukačných úlohách,
- schopnosť posúdiť svoj výkon (hudobné prejavy a vedomosti) a výkon spolužiakov,

b) priebeh získavania zručností a spôsobilostí:

- žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom, pritom využíva získané intonačné a percepčné zručnosti a návyky,
- hra jednoduchých rytmických sprievodov k piesňam na detských hudobných nástrojoch a hrou na telo,
- orientácia v znejúcej hudbe na základe dominujúcich výrazových prostriedkov hudby a ich funkcií,
- pochopenie veku primeraných hudobných diel a schopnosť zážitky verbalizovať a zdôvodniť,
- aktivita a prístup k hudobným činnostiam a k poznávaniu umenia,

c) priebeh získavania hudobných vedomostí:

- vedomosti z oblasti hudobnej kultúry a prvkov hudobnej nauky súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,
- poznanie najvýraznejších slovenských folklórnych regiónov, ich typické piesne a tance, slovenské zvykoslovie

Charakteristika klasifikačných stupňov:

Stupeň výborný:

- žiak splňa kritériá (a – c) na vynikajúcej úrovni:
- je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo,
- uplatňuje osvojené zručnosti, vedomosti, návyky v úlohách,

- úspešne ich rozvíja v skupinovom a individuálnom prejave,
- dokáže vyjadriť veku primerané postoje, názory na hudobné umenie,
- má aktívny záujem o hudobné umenie,

Stupeň **chválitebný**:

- žiak je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý, menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave, potrebuje sústavnú pomoc učiteľa, realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť.

Stupeň **dobrý**

- žiak potrebuje pomoc a povzbudenie učiteľa, realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitu, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom.

Stupeň **dostatočný**:

- žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu.

Stupeň **nedostatočný**:

- žiak nespĺňa kritériá.

V predmete hudobná výchova nepoužívame stupeň dostatočný a nedostatočný v celkovom hodnotení.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Predmet VV je klasifikovaný na vysvedčení známku.

Ťažiskovou formou hodnotenia je slovné hodnotenie žiaka, v ktorom učiteľ poskytne žiakovi primeranú spätnú väzbu o aspektoch jeho činnosti. Uprednostňujeme osobný, diferencovaný prístup. Berieme ohľad na to, že výtvarný prejav súvisí s fantáziou, záujmami a intímnym svetom žiaka.

Kritériá hodnotenia:

- zvládnutie výtvarnej techniky
- originalita prevedenia
- snaha
- prístup k práci
- osobnostné predpoklady
- umelecký dojem
- prístup k plneniu povinností (nosenie pomôcok)
- vytrvalosť, vynakladanie úsilia, schopnosť dokončiť prácu

Každému žiakovi ohodnotiť minimálne 4 práce za školský rok.

Hodnotenie má predovšetkým pozitívne motivovať žiaka a má brať ohľad na jeho schopnosti, nadanie, ambície a vkus.

Na záver školského roka si žiaci na základe sebahodnotenia vyberú prácu, ktorú pokladajú za najlepšiu.

Učiteľ u žiaka hodnotí primerane veku:

a) priebeh vytvárania postojov:

- prístup k činnostiam z hľadiska tvorivosti, t. j. uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov a vlastného zamerania pri realizácii edukačnej úlohy,
- otvorenosť voči experimentovaniu, skúšanie iných, svojských riešení,
- cieľavedomosť riešení,
- záujem o činnosti v rámci edukačných úloh a prípravy pomôcok,
- schopnosť spolupracovať,
- schopnosť zaujímať stanoviska k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov;

b) priebeh získavania zručností a spôsobilostí:

- technické zručnosti (ovládanie požadovaných nástrojov, materiálov a technických operácií s nimi),
- formálne zručnosti (vyjadrovanie sa prostredníctvom výtvarného jazyka),

- mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja vnímania a prežívania,
- mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja predstavivosti a fantázie,
- mentálne spôsobilosti na úrovni myslenia (vlastne témy, koncepcie, návrhy; schopnosť
- analyzovať a syntetizovať, pomenovať procesy, interpretovať zážitky);

c) priebeh získavania vedomostí:

- pochopenie výtvarného diela a schopnosť interpretovať ho,
- znalosť materiálov, techník, médií a procesov ich používania;

d) schopnosť realizácie výsledného artefaktu.

Charakteristika klasifikačných stupňov:

Stupeň výborný:

Žiak splňa kritériá (a – d) na vynikajúcej úrovni:

- žiak je iniciatívny a tvorivý vo výtvarnom vyjadrovaní, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu,
- žiak ovláda zručnosti podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni,
- žiak preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti na úrovni vnímania, prežívania, fantázie a predstavivosti, vytvárania vlastných koncepcií,
- žiak dokáže veku primerane pomenovať a interpretovať svoje zážitky, činnosti a ich výsledky,
- žiak dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných,
- žiak zrealizoval artefakt primerane svojmu veku a schopnostiam.

Stupeň chválitebný:

Žiak v podstate splňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý.

Stupeň dobrý:

Žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitu, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom.

Stupeň dostatočný:

Žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach.

Stupeň nedostatočný:

Žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, neguje vyučovanie.

Nepoužívame stupeň nedostatočný v celkovom hodnotení žiaka; v čiastkovom hodnotení len vo výnimočných prípadoch (napr. zámerné negovanie vyučovacieho procesu)

Poznámky:

– je potrebné, aby učiteľ primerane hodnotil výtvarné prejavy detí zo sociálne zaostaleho prostredia, ako aj integrovaných detí s dyslexiou, dyskalkúliou a pod.

NÁBOŽENSKÁ A ETICKÁ VÝCHOVA

Spôsob hodnotenia : absolvoval, neabsolvoval

Kritériá hodnotenia:

- vzťah a prístup k predmetu,
- aktívna účasť na vyučovaní.

Etická výchova

Na hodine etickej výchovy žiakov učiteľ hodnotí slovne. Pri praktických aktivitách je vhodné slovné hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a prácu v skupine. Optimálne je slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka.

Motivujeme žiakov aby:

- správne aplikoval vhodné vedomosti a zručnosti do praxe
- aktívne využíval správne pojmy pri práci
- vhodne odôvodňoval vlastný názor

V skupinovej práci:

- žiak aktívne pracuje
- žiak správne rieši pridelenú úlohu,
- žiak tvorivo dopĺňa svojimi názormi prácu spolužiakov,
- žiak vhodne hodnotí prácu iných,
- žiak priateľsky vystupuje
- žiak je ohľaduplný k svojim spolužiakom

PRACOVNÉ VYUČOVANIE

V predmete hodnotíme predovšetkým pozitívny vzťah k práci a zodpovednosť za kvalitu svojich i spoločných výsledkov práce

Kritériá hodnotenia:

- osvojenie základných pracovných zručností a návykov z rôznych pracovných oblastí
- organizácia a plánovania práce a používanie vhodných nástrojov, náradia a pomôcok pri práci
- vytrvalosť a sústavnosť pri plnení zadaných úloh
- uplatňovanie tvorivosti a vlastných nápadov pri pracovnej činnosti a vynakladanie úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku
- vzťah k práci človeka, technike a životnému prostrediu
-

INFORMATIKA

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne. Nekomparujeme výsledky detí medzi sebou, ale hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Dôležité je pozitívne hodnotenie. V danom predmete sú žiaci priebežne hodnotení podľa svojich výsledkov a snahy. Žiakov postupne vedieme, aby sa vedeli ohodnotiť sami, ale aj svojho spolužiaka.

Formy overovania vedomostí a schopností žiakov

- praktická práca s počítačom
- spracovanie projektov a prác k danej téme
- samostatné aktivity
- problémové úlohy
- projektové a skupinové práce

Kritériá hodnotenia:

1. Ústna odpoveď z teórie (min. 1 x za štvrt'rok)
2. Samostatná práca za počítačom podľa zadania
3. Tvorba projektov (grafický editor)
4. Aktivita (školská alebo domáca)

Sebahodnotenie

Žiak má právo vysvetliť svoje postupy pri práci s technológiami a sám vyjadriť názor na úroveň svojej práce. Vyučujúci vysvetlí svoje hodnotenie tak, aby žiak bez pochybností vedel, prečo bol hodnotený danou známkomou.

Charakteristika klasifikačných stupňov:

Stupeň výborný:

Žiak prejavuje kladný vzťah k práci, k pracovnému kolektívu a k praktickým činnostiam. Pohotovo, samostatne a tvorivo využíva získané teoretické poznatky pre praktické činnosti. Praktické činnosti vykonáva pohotovo, samostatne uplatňuje získané zručnosti a návyky. Bezpečne ovláda postupy a spôsoby práce, dopúšťa sa len menších chýb, výsledky jeho práce sú bez závažnejších nedostatkov. Účelne si

organizuje vlastnú prácu, udržiava pracovisko v poriadku. Uvedomele dodržiava predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a aktívne sa stará o životné prostredie. Aktívne prekonáva vyskytujúce sa prekážky.

Stupeň chváľitebný:

Žiak prejavuje kladný vzťah k práci, k pracovnému kolektívu a k praktickým činnostiam. Samostatne, ale menej tvorivo a s menšou istotou využíva získané teoretické poznatky pri praktických činnostiach. Praktické činnosti vykonáva samostatne, v postupoch a spôsoboch práce sa nevyskytujú podstatné chyby. Výsledky jeho práce majú drobné nedostatky. Účelne si organizuje vlastnú prácu, pracovisko udržiava v poriadku. Uvedomele dodržiava predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a stará sa o životné prostredie. Prekážky v práci prekonáva s občasnou pomocou učiteľa.

Stupeň dobrý:

Žiak prejavuje vzťah k práci, k pracovnému kolektívu a k praktickým činnostiam s menšími výkyvmi. Za pomoci učiteľa uplatňuje získané teoretické poznatky pri praktickej činnosti. V praktických činnostiach sa dopúšťa chýb a pri postupoch a spôsoboch práce potrebuje občasnú pomoc učiteľa. Výsledky práce majú nedostatky. Vlastnú prácu organizuje menej účelne, udržiava pracovisko v poriadku. Dodržiava predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a v malej miere prispieva k tvorbe a ochrane životného prostredia. Prekážky v práci prekonáva len s častou pomocou učiteľa.

Stupeň dostatočný:

Žiak pracuje bez záujmu a vzťahu k práci, k pracovnému kolektívu a k praktickým činnostiam. Získané teoretické poznatky dokáže využiť pri praktických činnostiach len za sústavnej pomoci učiteľa. V praktických činnostiach, zručnostiach a návykoch sa dopúšťa väčších chýb. Pri voľbe postupu a spôsobu práce potrebuje sústavnú pomoc učiteľa. Vo výsledkoch práce má závažné nedostatky. Prácu dokáže organizovať za sústavnej pomoci učiteľa, menej dbá o poriadok na pracovisku. Menej dbá na dodržiavanie predpisov o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a o životné prostredie. Prekážky v práci prekonáva len s pomocou učiteľa.

Stupeň nedostatočný:

Žiak neprejavuje záujem o prácu a vzťah k nej, ani k pracovnému kolektívu a k praktickým činnostiam. Nedokáže ani s pomocou učiteľa uplatniť získané teoretické poznatky pri praktických činnostiach. V praktických činnostiach, zručnostiach a návykoch má podstatné nedostatky. Nedokáže postupovať pri práci ani s pomocou učiteľa. Výsledky jeho práce sú nedokončené, neúplné, nepresné, nedosahujú predpísané ukazovatele. Prácu na pracovisku si nedokáže zorganizovať, nedbá na poriadok na pracovisku. Neovláda predpisy o ochrane zdravia pri práci a nedbá na ochranu životného prostredia.

Žiak je hodnotený za zvládnutie zadanej úlohy najmenej 4-krát počas hodnotiaceho obdobia.

TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA

Hodnotenie telesnej výchovy má výnimočné a špecifické postavenie v rámci vzdelávania žiakov mladšieho školského veku, pričom vychádza zo všeobecných cieľov vzdelávacej oblasti „Zdravie a pohyb“ platné pre celú školskú telesnú výchovu. Žiaci sú hodnotení slovne a písomne, hodnotenie je komplexné, založené na princípe individuálneho prístupu k osobnosti. Hlavným kritériom hodnotenia je individuálne zlepšenie v pohybových zručnostiach, vedomostiach, psychomotorických schopnostiach, v snahe o lepšie výkony, ale aj angažovanosť v telesnej výchove. V smere k žiakovi prevláda pozitívne hodnotenie.

Hodnotenie má predovšetkým pozitívne motivovať žiaka a má brať ohľad na jeho schopnosti možnosti.

Kritériá hodnotenia vo vzťahu k výkonovým štandardom:

- ovládanie zákl. lokomočných zručností (beh, skoky, chôdza, preskoky cez švihadlo, ...)
- prevedenie jednoduchých gymnastických prvkov (kotúľ, sviečka...)
- práca s loptou (hádzanie, chytanie, dribling..)
- skupinová práca - dodržiavanie zásady fair- play pri hrách a súťažení,
- poznať a predviesť detské pohybové hry - pozitívny vzťah k prírode, pohybovým aktivitám v prírodnom prostredí, ochrana prírody
- osvojiť si základnú terminológiu (nástup, rozcvička)
- prístup k plneniu povinností (nosenie cvičebných úborov).

- ak žiak na hodine necvičí, musí mať ospravedlnenie buď od lekára, alebo od zákonného zástupcu.

Predmet sa klasifikuje týmito známkami:

Stupeň 1 (výborný)

Žiak si osvojí hodnotenú pohybovú činnosť tak, že ju vykonáva technicky správne, účelne, rytmicky. Orientuje sa v priestore, má pekné držanie tela, pohyb v súlade s hudbou. V pohybovej činnosti preukazuje samostatnosť, tvorivosť. V hre je iniciatívny, dodržiava pravidlá a účelne uplatňuje osvojené herné činnosti. Vedomosti žiaka sú celistvé a presné. Uplatňuje ich samostatne pri riešení úloh. Má aktívny vzťah k telovýchovnej, športovej a turistickej činnosti a záujem o vlastné telesné zdokonaľovanie. Je aktívny v mimoškolskej a športovej činnosti.

Stupeň 2 (chválitebný)

Žiak vykonáva pohyb – s drobnými chybami v technike ale účelne, plynule, rytmicky. Orientuje sa v priestore, v držaní tela má malé nedostatky podobne ako vo vyjadrení hudby pohybom. V hre je kolektívny a zriedka porušuje pravidlá hry. Žiakove vedomosti sú v podstate celistvé a presné (s nevýznamnými chybami). Uplatňuje ich s malou pomocou učiteľa pri riešení pohybových úloh

Stupeň 3 (dobrý)

Žiak vykonáva pohyb s väčšími chybami v technike nie vždy účelne, v priestore sa chybne orientuje. Porušuje plynulosť a rytmus pohybu a jeho súlad s hudbou. Má väčšie nedostatky v držaní tela, pohyb vykonáva s malou pomocou alebo v uľahčených podmienkach. Čiastočne napodobňuje ostatných. V hre je málo pohotový, neiniciatívny, málo kolektívny a často porušuje pravidlá. Vedomosti žiaka majú medzery a chyby. Pri ich uplatňovaní potrebuje pomoc učiteľa. K telovýchovnej činnosti má nevyhraný postoj

Stupeň 4 (dostatočný)

Žiak pohyb vykonáva s veľkými technickými chybami, alebo len čiastočne, resp. ho vykonáva s veľkou pomocou učiteľa. Veľmi zle sa orientuje v priestore, silne porušuje plynulosť a rytmus pohybu, ako aj jeho súlad s hudbou. V hre je zväčša nepohotový, netvorivý, pasívny, nekolektívny a porušuje pravidlá. Vedomosti žiaka majú vážne medzery a chyby. Žiak ich vie uplatniť len pri riešení ľahkých úloh a s pomocou učiteľa. Jeho postoj k telesnej výchove je negatívny.

Stupeň 5 (nedostatočný)

Žiakove vedomosti sú veľmi medzerovité, nesústavné, chybné. Žiak sa ani nepokúsi vykonávať pohyb alebo vykoná iný pohyb. Nie je schopný hrať v kolektíve. Žiak vôbec neprejavuje úsilie plniť uložené úlohy na hodinách telesnej výchovy. Má negatívny postoj k hodinám telesnej výchovy so snahou vyhnúť sa tejto činnosti.

VLASTIVEDA A PRÍRODOVEDA

Pri hodnotení a klasifikácii budeme vychádzať z Metodického pokynu č. 22/ 2011 na hodnotenie žiakov ZŠ. Pri hodnotení výsledkov žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami budeme brať do úvahy možný vplyv znevýhodnenia žiaka. Pri skúšaní, hodnotení a klasifikácii treba zisťovať a hodnotiť to, čo žiak vie a nesnažiť sa v prvom rade odhaľovať jeho nedostatky. Hodnotí sa už počas hodiny, skúša a klasifikuje sa iba základné učivo. Na záver rozsiahlejších tém sa zaraďuje písomné preverovanie vedomostí.

Formy hodnotenia:

1. Ústny prejav - tvorí prevažnú časť zisťovania vedomostí žiaka

- ovláda základné pojmy

- využíva vedomosti z bežného života – vie ich aplikovať
- vyjadruje sa súvisle
- logická štruktúra odpovede

2. Písomný prejav - krátke testy na utvrdenie učiva jednotlivých tematických celkov

- previerky z tematického celku 3. – 4. ročník
- krátke previerky na overenie čiastkových vedomostí

3. Praktické zručnosti

- výskumné projektové úlohy
- záznamy o pozorovaniach
- práca s mapou – čítanie z mapy a orientácia na mape
- projekt – (prezentácia) na podporenie žiackej iniciatívy a tvorivosti,

4. Motivačné známky

- mimoriadna aktivita na hodine – nadštandardný výkon
- vynikajúce vypracovanie domácej úlohy
- účasť na súťažiach, spolupráca pri práci v skupinách, schopnosť vyhľadávať informácie, originálne vyriešenie problému

Metódy hodnotenia počas hodiny:

- pochvala – uznanie
- seba hodnotenie
- hodnotenie spolužiakmi

Pri hodnotení písomných prác sa bude využívať nasledovná stupnica:

- 100% - 90% : stupeň 1 (výborný)
- 89% - 75% : stupeň 2 (chválitebný)
- 74% - 50% : stupeň 3 (dobrý)
- 49% - 26% : stupeň 4 (dostatočný)
- 25% - 0% : stupeň 5 (nedostatočný)

HODNOTENIE ŽIAKOV:

Žiaci budú hodnotení známkou podľa hodnotiacich kritérií v súlade s Metodickým pokynom MŠ SR č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy a priebežne slovné.

Hodnotiace kritériá:

Stupeň 1 (výborný): žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2 (chválitebný): žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach.

Stupeň 3 (dobrý): žiak má v celistvosti a úplnosti osvojenie poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery.

Stupeň 4 (dostatočný): žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby.

Stupeň 5 (nedostatočný): žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby.