

Lektury klasa 1-3

- „Afryka Kazika” – Łukasz Wierzbicki
- „Dziadek i niedźwiadek” – Łukasz Wierzbicki
- „Asiunia” – Joanna Papuzińska
- „Cukierku, ty łobuzie!” – Waldemar Cichoń
- „Detektyw Pozytywka” – Grzegorz Kasdepke
- „Dziewczynka z parku” – Barbara Kosmowska
- „Kapelusz Pani Wrony” – Danuta Parlak
- „Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych)” – Justyna Bednarek
- „Rany Julek. O tym jak Julian Tuwim został poetą” – Agnieszka Frączek
- „Wścibscy” – Dorota Gellner
- „Mania, dziewczyna inna niż wszystkie. Opowieść o Marii Skłodowskiej-Curie” – Julita Grodek
- „Pse troski, czyli o wielkiej przyjaźni na cztery łapy i dwa serca” – Tom Justyniarski
- „Lolek. Opowiadania o dzieciństwie Karola Wojtyły” (fragmenty) – Piotr Kordyasz
- „Którędy do Yellowstone? Dzika podróż po parkach narodowych” – Aleksandra i Daniel Mizielińscy
- „Baśnie” (do wyboru) – Hans Christian Andersen
- „Brzechwa dzieciom” – Jan Brzechwa
- „Dzieci z Bullerbyn” – Astrid Lindgren
- „Doktor Dolittle i jego zwierzęta” – Hugh Lofting
- „Drzewo do samego nieba” – Maria Terlikowska
- „Karolcia” – Maria Krüger Kruger
- „Najpiękniejsze wiersze – Danuta Wawiłow
- „O krakowskich psach i kleparskich kotach. Polskie miasta w baśniach i legendach” – Barbara Tylicka
- „O psie, który jeździł koleją” – Roman Pisarski
- „Pamiętnik Czarnego Noska” – Janina Porazińska
- „Wiersze dla dzieci” – Julian Tuwim
- „Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata” – Zofia Kossak-Szczucka
- „Piaskowy Wilk” – Asa Lind

Lektury klasa 4-6

- „Akademia Pana Kleksa” – Jan Brzechwa
- „Biblia” : stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o siewcy, o talentach, o pannach roztropnych, miłosiernym Samarytaninie
- „Chłopcy z Placu Broni” – Ferenc Molnar
- „Hobbit, czyli tam i z powrotem” – John Ronald Reuel Tolkien
- „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” (komiks) – Janusz Christa
- „Katarzynka” – Bolesław Prus
- „Mikołajek” (wybór opowiadań) – René Goscinny, Jean-Jacques Sempe
- „Mazurek Dąbrowskiego” – Józef Wybicki
- Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa” – Clive Staples Lewis
- „Powrót taty”, „Pani Twardowska”, „Pan Tadeusz” – Adam Mickiewicz
- „W pamiętniku Zofii Bobrówny” – Juliusz Słowacki
- „W pustyni i w puszczy” – Henryk Sienkiewicz
- Wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o: Prometeuszu, Syzyfie, Demeter i Korze, Dedalu i Ikarze, Heraklesie, Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce
- Wybrane podania i legendy polskie, w tym o Lechu, Piaście, Kraku i Wandzie
- Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: „Kopciuszek” – Charles Perrault, „Bajka o rybaku i rybce” – Aleksander Puszkina,
- Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne
- Wybrane bajki – Ignacy Krasicki

Lektury uzupełniające kl. 4-6

Obowiązkowo dwie w każdym roku szkolnym

- „Skrzynia Władcy Piorunów” – Marcin Koziół
- „Pajaczek na rowerze” – Ewa Nowak
- „Magiczne drzewo” – Andrzej Maleszka
- Wybrana powieść – Małgorzata Musierowicz
- „Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi” – Rafał Kosik
- „Rzeka” – Emilia Kiereś
- „Czerwona kartka dla Sprężyny” – Jacek Podsiadło
- „Cyberiada” (fragmenty) – Stanisław Lem
- „Alicja w Krainie Czarów” – Lewis Carroll
- „Ania z Zielonego Wzgórza” – Lucy Maud Montgomery
- „Biały Mustang” – Sat-Okh
- „Cudowna podróż” – Selma Lagerlöf
- „Janko Muzykant” – Henryk Sienkiewicz
- „Kapelusz za 100 tysięcy” – Adam Bahdaj
- „Król Maciuś Pierwszy” – Janusz Korczak
- „Księga dżungli” – Joseph Rudyard Kipling
- „Przygody Tomka Sawyera” – Mark Twain
- „Skarb Troi” – Olaf Fritsche
- „Sposób na Alcybiadesa” – Edmund Niziurski
- „Tajemniczy ogród” lub inna powieść – Frances Hodgson Burnett
- „Trzej muszkietierowie” – Aleksander Dumas
- Wybrana powieść – Alfred Szklarski
- Wybrane pozycje z serii „Nazywam się...” (np. Mikołaj Kopernik, Fryderyk Chopin, Maria Curie-Skłodowska, Jan Paweł II i inne) lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela
- Wybrana powieść – Kornel Makuszyński
- „Pinokio” – Carlo Collodi
- „Ruiny Gorlanu. Zwiadowcy Księga 1.” – John Flanagan
- „Topsy i Lupus” – Zofia Kossak-Szczucka
- „Klechdy sezamowe” – Bolesław Leśmian
- „Kubuś Puchatek” – Alan Aleksander Milne
- „Tecumseh” – Longin Jan Okoń
- „Słoń Birara” – Ferdynand Antoni Ossendowski
- „Posłaniec króla” – Louis de Wohl

Lektury klasa 7-8

- „Artysta” – Sławomir Mrożek
- „Balladyna” – Juliusz Słowacki
- „Kamienie na szaniec” – Aleksander Kamiński
- „Mały Książę” – Antoine de Saint-Exupéry
- „Opowieść wigilijna” – Charles Dickens
- „Reduta Ordon”, „Śmierć Pułkownika”, „Świtezianka”, „Dziady” (cz. II), wybrany utwór z cyklu „Sonety krymskie”, „Pan Tadeusz” (całość) – Adam Mickiewicz
- „Szyfowe prace” – Stefan Żeromski
- „Quo vadis”, „Latarnik” – Henryk Sienkiewicz;
- Wybór fraszek, pieśni i trenów – Jan Kochanowski
- Wybrane wiersze poetów wskazanych w klasach IV–VI, a ponadto Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Stanisława Barańczaka, Cypriana Norwida, Bolesława Leśmiana, Mariana Hemara, Jarosława Marka Rymkiewicza, Wisławy Szymborskiej, Kazimierza Wierzyńskiego, Jana Lechonia, Jerzego Lieberta oraz fraszki Jana Sztudyngera i aforyzmy Stanisława Jerzego Leca
- „Zemsta” – Aleksander Fredro
- „Żona modna” – Ignacy Krasicki
- „Tędy i owędy” (wybrany reportaż) – Melchior Wańkowicz

LEKTURY UZUPEŁNIAJĄCE kl. 7-8

Obowiązkowo dwie w każdym roku szkolnym

- „Dywizjon 303” – Arkady Fiedler
- „Krzyżacy” – Henryk Sienkiewicz
- „Monte Cassino” (fragmenty) – Melchior Wańkowicz
- „Oskar i pani Róża” – Eric-Emmanuel Schmitt
- „Pamiętnik z powstania warszawskiego” (fragmenty) – Miron Białoszewski
- „Pozłacana rybka – Barbara Kosmowska
- „Wspomnienia wojenne 22 IX 1939–5 IV 1945” (fragmenty) – Karolina Lanckorońska lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela, w tym wiersze poetów współczesnych i reportaże
- „Stary człowiek i morze” – Ernest Hemingway
- Wybrana powieść kryminalna – Agatha Christie
- „Wielki Rybak” – Lloyd Cassel Douglas
- „Bursztyny” (wybrane opowiadanie) – Zofia Kossak-Szczucka
- „Nie lękajcie się! Rozmowy z Janem Pawłem II” – André Frossard
- „Placówka”, „Zemsta” – Bolesław Prus
- „Sąd Ozyrysa” – Henryk Sienkiewicz
- „Jesienna miłość” – Nicolas Sparks
- „Ziele na kraterze” – Melchior Wańkowicz