

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Gymnázium, Ul. 17. novembra 1180, Topoľčany
4. Názov projektu	Kvalitné vzdelávanie – cestovný lístok do lepšej budúcnosti
5. Kód projektu ITMS2014+	312011V519
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub čitateľskej gramotnosti
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	24.10.2023
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Gymnázium Topoľčany, Ul. 17. novembra 1180/16, 95501 Topoľčany, kabinet SJL (číslo miestnosti 207)
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Zuzana Bujnová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.gymtop.edupage.org

11. Manažérske zhrnutie:

Krátka anotácia: využívanie inovatívnych metód vo vyučovaní literatúry s dôrazom na tvorivú interpretáciu umeleckého textu v kontexte vyučovania slovenskej realistickej literatúry; efektívny spôsob výučby, pri ktorom môžeme využívať progresívne didaktické metódy v procese tvorivej interpretácie umeleckého textu a diskutovať o spôsobe zdramatizovania prozaického textu. Aktívne zapájanie sa žiaka do poznávacieho procesu, otvorenosť procesu, uplatňovanie tvorivosti, fantázie, rozvoj kritického myslenia žiaka a vnútornej motivácie, schopnosť integrovať čiastkové poznatky do uceleného systému poznania, prezentácia výsledkov práce s literárnym dielom M. Kukučina, poviedkou Keď báčik z Chochoľova umrie.

Kľúčové slová: slovenská realistická literatúra, tvorivá interpretácia, dramatizácia, literárnovedná interpretácia, prozaický text, dramatický text, prezentácia výsledkov, hodnotenie.

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

- a. Na stretnutí PK ČG sa členovia venovali inovatívnym metódam vo vyučovaní s dôrazom na tvorivú interpretáciu umeleckého textu.
- b. Zhodli sa na tom, že vyučovanie s využívaním dramatizácie textu má významné postavenie medzi modernými koncepciami vyučovacieho procesu a že tento spôsob je úzko spätý s progresívnym a kooperatívnym vyučovaním.

- c. Členovia klubu v spoločnej diskusii vychádzali aj z osobných skúseností. Pri dramatizácii je učiteľ koordinátorom procesu, žiaci sú vnútorne motivovaní, pracujú na základe vlastného záujmu o tému.
- d. Skonštatovali, že našou ambíciou je rozvíjanie a podpora čitateľskej gramotnosti, schopnosti získavať a spracovávať informácie z rôznych informačných zdrojov, rozvíjanie osobnej, sociálnej a občianskej spôsobilosti a schopnosti kreatívne tvoriť a vyjadrovať sa aj mimojazykovými prostriedkami.
- e. Prítomní členovia PK sa zhodli v názore, že aktívne a priame zapájanie sa žiakov do edukačného procesu motivuje žiakov k poznávacej činnosti, vzbudzuje záujem o predmet, vedie k samostatnosti, učí žiakov rozhodovať sa, vyberať stratégie, rozvíjať množstvo kľúčových kompetencií, spolupracovať a integrovať poznatky, rozvíjať vlastnú osobnosť – sebadôveru, vytrvalosť, zodpovednosť, schopnosť prekonať prekážky.
- f. Členovia PK ČG ocenili aj možnosť rozvíjania širokých interdisciplinárnych vzťahov, ktoré vyučovanie prostredníctvom tvorivej interpretácie textu poskytuje ako moderná a progresívna metóda.

13. Závěry a odporúčania:

Členovia pedagogického klubu čitateľskej gramotnosti (PK ČG) dospeli k záveru, že pri tvorivej interpretácii umeleckého textu treba naďalej aktívne rozvíjať hlavne:

- schopnosť identifikovať informácie v texte, hodnotiť prečítané, dedukovať na základe textu, utvoriť si úsudok,
- analytické a syntetické zručnosti žiakov,
- schopnosť konštruovať myšlienky nad rámec textu a spájať ich v kontexte s predošlými poznatkami a vedomosťami,
- metódy podporujúce rozvoj porozumenia textu, čím sa žiaci naučia informácie nájsť, hľadať vzťahy medzi nimi, kriticky zhodnotiť obsah textu i jeho podoby, interpretovať ho podľa svojich potrieb,
- poznávacie a čitateľské kompetencie, aplikačné zručnosti,
- schopnosť žiakov vyjadriť vlastný názor podložený konkrétnymi argumentmi,
- jazykovú kultúru žiakov.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Marta Milatová
15. Dátum	24.10.2023
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	PaedDr. Martina Mazáňová, PhD.
18. Dátum	24.10.2023
19. Podpis	