

## Scenariusz lekcji języka polskiego

**Temat: Ocalić siebie czy się poświęcić? Człowiek przed trudnym wyborem na podstawie tekstu Suzanne Collins „Igrzyska śmierci” (fragm.)**

Klasa: 1 bd/bs

Data: 22.11.2023r.

Nauczyciel: Beata Borawska

### **Cele lekcji:**

- doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem, wypowiedzenia się,
- umiejętność formułowania argumentów „za” i „przeciw”,
- umiejętność sformułowania opinii na temat decyzji bohaterki,
- dokonanie oceny świata w państwie Panem,
- zwrócenie uwagi na takie cechy człowieka jak; waleczność, poświęcenie, honor, altruizm,
- porównanie i ocena utworu literackiego z adaptacją filmową,
- podejmowanie próby interpretacji dzieła malarskiego.

### **Metody i formy pracy:**

- praca z całą klasą,
- dyskusja,
- ćwiczenia,
- grupowa.

### **Środki dydaktyczne:**

- Podręcznik do języka polskiego „ To się czyta” dla branżowej szkoły pierwszego stopnia,
- projektor, rzutnik, głośniki,
- karty pracy z ćwiczeniami dla grup.

Przebieg lekcji:

**Faza wstępna:**

1. Wyświetlenie uczniom obrazu Gustawa Moreau *Prometeusz*- **wykorzystanie narzędzi TIK**



Krótkie przypomnienie historii Prometeusza, dyskusja o bohaterze, jego poświęceniu i dotkliwej karze za odwagę przeciwstawienia się bogom i podarowanie ognia ludziom. Elementy oceny jego postawy.

Sporokowanie dyskusji nt. tego jak wiele jesteśmy są w stanie poświęcić dla bliskich osób, jakie wartości w życiu cenimy?

2. Zapowiedź tematu i celów lekcji.

### Faza realizacyjna:

1. Głośne odczytanie fragmentu powieści S. Collins pt. „Igrzyska śmierci”,
2. Wykonanie ćwiczeń w małych (2-3 osobowych) grupach, sformułowanie odpowiedzi na pytania:
  - a. Kto opowiada o przedstawionych wydarzeniach? Gdzie one się rozgrywają? Czy jest to świat rzeczywisty?
  - b. Co łączy Katniss i Prim?
  - c. Na czym polegają Głodowe Igrzyska?
  - d. Kto został wylosowany do udziału w igrzyskach? W jaki sposób Katniss zareagowała na ten wybór?
  - e. Jak oceniasz decyzję Katniss, by zgłosić się na ochotnika do udziału w igrzyskach?
  - f. Jakie uczucia musiała pokonać Katniss, aby zgłosić się do igrzysk zamiast Prim?
  - g. Dlaczego bohaterka zdecydowała się zastąpić Prim w czasie Głodowych Igrzysk?
  - h. Jaki był stosunek obywateli Panem do państwa, w którym żyli? Jak reagowali na metody stosowane przez rządzących?
3. Obejrzenie fragmentu adaptacji filmowej „Igrzysk śmierci. Kosogłos cz.1” w reż. Garrego Rossa z 2014r.- **wykorzystanie narzędzi TIK**  
<https://www.cda.pl/video/1134033195> (dostęp z dn. 18 listopada 2023r.)
4. Dyskusja o filmie, formułowanie wypowiedzi zawierających elementy recenzji, porównanie fragmentu tekstu z wizją zaproponowaną przez reżysera filmu- dyskusja.

### Faza podsumowująca:

1. Uczniowie formułują 3 argumenty „za” i 3 „przeciw”, które można wykorzystać w dyskusji na temat: ***Ludzie walczą ze sobą wówczas, gdy inni ich do tego zachęcają lub zmuszają.***
2. Odpowiadają na pytanie zawarte w temacie: Czy lepiej ocalić siebie czy się poświęcić?
3. Ocena aktywności uczniów przez nauczyciela z elementami samooceny.
4. Zakończenie lekcji- uwagi uczniów, informacja zwrotna.