WYMAGANIA I SYSTEM OCENIANIA W KLASIE II 2023/2024

ZACHOWANIE – wyrażone jest opisem wg WSO SP 54
Śródroczna i roczna **ocena klasyfikacyjna zachowania** uwzględnia:
1) wywiązywanie się z obowiązków ucznia;
2) postępowanie zgodne z dobrem społeczności szkolnej;
3) dbałość o honor i tradycje szkoły;
4) dbałość o piękno mowy ojczystej;
5) dbałość o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych
6) godne, kulturalne zachowanie się w szkole i poza nią;
7) okazywanie szacunku innym osobom.

Osiągnięcia wychowawcze opisywane są następującymi określeniami:
ZAWSZE, NAJCZĘŚCIEJ, NA OGÓŁ, MA TRUDNOŚCI, RZADKO, NIGDY

OCENA DYDAKTYCZNA OPISOWA UWZGLĘDNIA POZIOMY
Wiadomości i umiejętności ocenianie są poziomami z oznaczeniami ich nazwy i dodatkowym komentarzem słownym lub pisemnym odpowiadającym danym poziomom. W ocenianiu bieżącym obok oceniania sumującego stosuje się też informację zwrotną, jeden z elementów oceniania kształtującego. Dziecko ma wiedzieć, co zrobiło dobrze, jakie popełniło błędy i jak się może poprawić.

6 – poziom bardzo wysoki – uczeń doskonale opanował wiadomości i umiejętności programowe, dodatkowo samodzielnie i systematycznie poszerza wiedzę korzystając z różnych źródeł
5 – poziom wysoki - uczeń bardzo dobrze opanował wiadomości i umiejętności programowe, pracuje celowo i efektywnie
4 – poziom średni - uczeń dobrze opanował wiadomości i umiejętności programowe, pracuje wytrwale
3 – poziom zadowalający - wiadomości i umiejętności programowe opanowane przez ucznia wymagają systematycznego doskonalenia i utrwalania
2 – poziom niski - wiadomości i umiejętności programowe opanowane przez ucznia wymagają indywidualnego wsparcia w niektórych funkcjach
1 – poziom bardzo niski – uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności programowych, nie osiągnął kompetencji niezbędnych do dalszej edukacji nawet przy indywidualnym wsparciu

WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI OCENIANE W KLASIE II

EDUKACJA POLONISTYCZNA

6 – poziom bardzo wysoki
■ czyta każdy nowy tekst płynnie, poprawnie, wyraziście, z właściwą interpretacją;
■ bierze udział w konkursach czytelniczych, recytatorskich;
■ posiada bogaty zasób słownictwa, wypowiada się chętnie w uporządkowanej formie na każdy temat;
■ potrafi samodzielnie, sprawnie, bezbłędnie i interesująco zredagować wypowiedzi pisemne;
■ pisze prawidłowo, starannie i estetycznie;
■ bezbłędnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu.
5 – poziom wysoki
■ tworzy ciekawą, spójną kilkuzdaniową wypowiedź, poprawną pod względem logicznym i gramatycznym; używa bogatego słownictwa; dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe;
■ poprawnie pisze i łączy litery; zachowuje poprawność ortograficzną przy przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu, oraz w pracach samodzielnych; samodzielnie układa i pisze zdania; redaguje opis, życzenia;
■ czyta płynnie, biegle, wyraziście i ze zrozumieniem; wyszukuje informacje w tekście; wciela się w role, odtwarza różne teksty z pamięci;
■ samodzielnie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej, czyta lektury i inne pozycje książkowe.
4 – poziom średni
■ wypowiada się w formie kilku logicznych zdań, poprawnych pod względem gramatycznym; dostrzega związki przyczynowo-skutkowe; systematycznie bogaci słownictwo;
■ poprawnie odtwarza kształt liter; popełnia tylko nieliczne błędy przy przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu; potrafi z niewielką pomocą układać i zapisywać zdania oraz zredagować życzenia, opis;
■ czyta poprawnie, płynnie i ze zrozumieniem; wyszukuje wskazane fragmenty tekstu; recytuje wiersze z pamięci;
■ korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej, czyta fragmenty lektur szkolnych.
3 – poziom zadowalający
■ wypowiada się, odpowiadając na pytania krótkimi, prostymi zdaniami; wymienia zdarzenia bez powiązań przyczynowo-skutkowych;
■ poprawnie odtwarza kształt większości liter; popełnia błędy przy przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu, bezbłędnie pisze często używane wyrazy, potrafi dodać podpisy do ilustracji; włącza się w zbiorowe redagowanie form użytkowych;
■ czyta poprawnie, płynnie i zwykle ze zrozumieniem krótkie teksty po uprzednim przygotowaniu; odtwarza z pamięci teksty wierszy;
2 – poziom niski
■ konstruuje wypowiedzi z pomocą nauczyciela; odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami; związki przyczynowo-skutkowe dostrzega jedynie z pomocą nauczyciela;
■ ma trudności z odtwarzaniem prawidłowego kształtu liter i przepisuje poprawnie tylko z pomocą nauczyciela; pisze poprawnie tylko wyrazy bez trudności ortograficznych;
■ czyta poprawnie krótkie zdania, zwykle sylabami z syntezą, nie zawsze rozumie czytany tekst; odtwarza z pamięci krótkie wiersze;
■ bardzo rzadko korzysta z biblioteki szkolnej, sporadycznie czyta lektury lub ich fragmenty.
1 - poziom bardzo niski
■ nie opanował wiadomości i umiejętności określonych przez program nauczania, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy;
■ nie jest w stanie przeczytać, napisać wyrazów nawet o niewielkim - elementarnym stopniu trudności.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

6 – poziom bardzo wysoki
■ wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy, samodzielnym rozwiązywaniem zadań złożonych;
■ biegle wykonuje działania w zakresie 100;
■ bierze udział w konkursach matematycznych.
5 – poziom wysoki
■ biegle dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; sprawnie oblicza sumy i różnice w zakresie 100, oblicza działania z okienkami, sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30;
■ samodzielnie analizuje, rozwiązuje i układa zadania z treścią o różnym stopniu trudności, także na porównywanie różnicowe;
■ sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych.
4 – poziom średni
■ dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; zna zapis liczb do 100 i radzi sobie z obliczeniem sum i różnic, mnoży i dzieli w zakresie 30;
■ samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe;
■ potrafi posługiwać się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych.
3 – poziom zadowalający
■ poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20, w tym z przekroczeniem progu dziesiątkowego; dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100, oblicza niektóre
przykłady mnożenia w zakresie 30;
■ rozwiązuje proste zadania tekstowe;
■ potrafi posługiwać się niektórymi zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych.
2 – poziom niski
■ dodaje i odejmuje w zakresie 20, ale popełnia błędy; dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100; wie, że dodawanie tych samych liczb można zastąpić mnożeniem;
■ rozwiązuje zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela;
■ zdobył/a niektóre wiadomości, ale ma trudności z ich zastosowaniem w sytuacjach praktycznych.
1 - poziom bardzo niski
■ nie opanował wiadomości i umiejętności określonych przez program nauczania, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy;
■ uczeń nie jest w stanie rozwiązać (wykonać) zadania nawet o niewielkim - elementarnym stopniu trudności.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

6 - poziom bardzo wysoki
■ kojarzy różne fakty, analizuje, porównuje i wnioskuje;
■ samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji;
■ przeprowadza proste doświadczenia i eksperymenty.
5 – poziom wysoki
■ aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, prowadzi obserwacje i doświadczenia, wyciąga wnioski;
■ ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach; krajobrazach i ekosystemach
■ rozumie wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę ochrony środowiska i wie, jakie działania praktyczne służą jego ochronie;
4 – poziom średni
■ interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi obserwacje, podejmuje próby wnioskowania;
■ ma wiedzę na temat wybranych roślin i zwierząt; krajobrazów i ekosystemów
■ zna zależności zachodzące między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę dbania o przyrodę.
3 – poziom zadowalający
■ wie, w jaki sposób można poznawać przyrodę, prowadzi proste obserwacje, dostrzega zmiany zachodzące w otoczeniu, wymienia cechy pór rok;
■ zna wybrane wiadomości na temat roślin i zwierząt oraz krajobrazów
■ wie, że istnieją wzajemne zależności między człowiekiem a przyrodą; orientuje się w skutkach niewłaściwych działań człowieka.
2 – poziom niski
■ dostrzega istotne zmiany zachodzące w przyrodzie w poszczególnych porach roku; nie zawsze rozumie istotę zjawisk przyrodniczych, prowadzi proste obserwacje pod
kierunkiem nauczyciela lub innej osoby dorosłej;
■ ma podstawowe wiadomości o roślinach i zwierzętach;
■ wie, że należy dbać o przyrodę, ale nie zawsze rozumie znaczenie przyrody dla człowieka.
1 - poziom bardzo niski
■ nie opanował wiadomości i umiejętności określonych przez program nauczania, a braki
w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy;
■ uczeń nie jest w stanie rozwiązać (wykonać) zadania nawet o niewielkim - elementarnym stopniu trudności.

EDUKACJA SPOŁECZNA

6 – poziom bardzo wysoki
■ biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych;
■ potrafi oceniać postępowanie swoje i innych;
■ odróżnia, co jest dobre, a co złe;
■ właściwie reaguje w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych, szuka lub udziela pomocy w sytuacjach zagrożenia.
5 – poziom wysoki
■ aktywnie uczestniczy w życiu społecznym, szkolnym i rodzinnym
■ ma bogatą wiedzę o tradycjach i zwyczajach;
■ rozumie i przestrzega prawa oraz obowiązki własne i innych;
■ zna dobrze swoje miasto i kraj (obiekty, zwyczaje, wydarzenia itp.)
■ zna zagrożenia, zawsze potrafi właściwie zachować się podczas wypadku, zna telefony alarmowe
4 – poziom średni
■ interesuje się życiem społecznym, szkolnym i rodzinnym

■ ma wiedzę o tradycjach i zwyczajach;
■ rozumie i stara się przestrzegać prawa oraz obowiązki własne i innych;
■ zna swoje miasto i kraj (obiekty, zwyczaje, wydarzenia itp.);
■ zna zagrożenia, potrafi właściwie zachować się podczas wypadku, zna telefony alarmowe

3 – poziom zadowalający
■ zna niektóre aspekty życia społecznego, szkolnego i rodzinnego
■ ma podstawową wiedzę o tradycjach i zwyczajach;
■ stara się przestrzegać praw oraz obowiązków własnych i innych;
■ zna kilka podstawowych informacji o swoim mieście i kraju;
■ zna zagrożenia i ogólnopolski telefon alarmowy 112.

2 – poziom niski
■ stara się rozumieć aspekty życia społecznego, szkolnego i rodzinnego
■ ma wybiórczą wiedzę o tradycjach i zwyczajach;
■ nie zawsze przestrzega praw oraz obowiązków własnych i innych;
■ wymienia z pomocą nauczyciela kilka informacji o swoim mieście i kraju;
■ nie zawsze rozumie zagrożenia i niebezpieczeństwa, nie zna numerów alarmowych.

1 - poziom bardzo niski
■ nie zachowuje zasad bezpieczeństwa poruszając się po budynku szkolnym;
■ nie potrafi właściwie reagować w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych;
■ rzadko przestrzega norm postępowania jako członek różnych społeczności;
■ nie wykazuje szacunku i zrozumienia dla innych osób

EDUKACJA PLASTYCZNA

6 – poziom bardzo wysoki
■ prace wykonuje ciekawie, starannie i estetycznie;
■ poszukuje oryginalnych rozwiązań;
■ prace bogate w szczegóły i zawsze dokończone;
■ wypowiada się na temat wybranych dziedzin sztuki.

5 – poziom wysoki
■ ma twórcze podejście do zadań plastycznych, wykonuje je estetycznie; rozpoznaje dziedziny sztuki;
■ posługuje się różnymi środkami wyrazu dostosowanymi do tematu i celu pracy
■ odbiera sztukę i potrafi ją ciekawie omówić.

4 – poziom średni
■ chętnie podejmuje zadania plastyczne, stara się wykonywać je estetycznie; rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki;
■ posługuje się kilkoma środkami wyrazu dostosowanymi do tematu i celu pracy;
■ odbiera sztukę i potrafi ją omówić.

3 – poziom zadowalający
■ podejmuje zadania plastyczne, nie zawsze pamięta o estetyce; rozpoznaje z pomocą nauczyciela podstawowe dziedziny sztuki;
■ posługuje się prostymi środkami wyrazu nie zawsze dostosowanymi do tematu i celu pracy;
■ odbiera sztukę.

2 – poziom niski
■ niechętnie podejmuje zadania plastyczne, prace są mało estetyczne;
■ posługuje się bardzo prostymi środkami wyrazu nie zawsze dostosowanymi do tematu i celu pracy;
■ stara się odbierać sztukę.

1 - poziom bardzo niski
■ prace wykonuje niechętnie, niestaranne i są niewykończone;
■ bardzo szybko się zniechęca.

EDUKACJA TECHNICZNA

6 – poziom bardzo wysoki
■ **poszukuje oryginalnych i ciekawych rozwiązań swoich prac.**

5 – poziom wysoki
■ ma twórcze podejście do zadań technicznych, wykonuje je estetycznie;
■ samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią; wycina, majsterkuje, łączy ze sobą różne materiały;
■ zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy, dba o porządek w miejscu pracy.

4 – poziom średni
■ chętnie podejmuje zadania techniczne, wykonuje je estetycznie;
■ słucha instrukcji i pracuje zgodnie z nią; wycina, majsterkuje, łączy ze sobą różne materiały;
■ przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy, dba o porządek w miejscu pracy.

3 – poziom zadowalający
■ podejmuje zadania techniczne, prace są mało estetyczne;
■ słucha instrukcji i pracuje zgodnie z nią; z pomocą nauczyciela wycina, majsterkuje, łączy ze sobą różne materiały;
■ stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa pracy oraz dbać o porządek

2 – poziom niski
■ niechętnie podejmuje zadania techniczne, rzadko dba o ich estetykę;
■ pracuje niezgodnie z instrukcją; z dużą pomocą nauczyciela wycina, majsterkuje, łączy ze sobą różne materiały;
■ rzadko przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy oraz nie dba o porządek w miejscu pracy.

1 - poziom bardzo niski
■ prace wykonuje niechętnie, niestaranne i są niewykończone;
■ bardzo szybko się zniechęca

EDUKACJA MUZYCZNA

6 – poziom bardzo wysoki
■ zajmuje wysoką lokatę w szkolnym konkursie piosenki;
■ samodzielnie śpiewa wszystkie poznane na zajęciach piosenki;
■ aktywnie i chętnie śpiewa piosenki w czasie uroczystości szkolnych;

5 – poziom wysoki
■ chętnie śpiewa, tańczy, zna kroki wybranego tańca ludowego; gra proste melodie na wybranym instrumencie; odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; twórczo uczestniczy w zabawach przy muzyce; potrafi zapisać i odczytać gamę; rozpoznaje instrumenty muzyczne należące do różnych grup.
4 - poziom średni
■ śpiewa piosenki; gra gamę i proste układy dźwięków na wybranym instrumencie; odtwarza rytmy i akompaniuje na instrumentach perkusyjnych; aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych; wie, że muzykę można zapisać i odczytać; zna wybrane instrumenty muzyczne.
3 – poziom zadowalający
■ śpiewa piosenki; gra gamę i pojedyncze dźwięki na wybranym instrumencie; pod kierunkiem nauczyciela odtwarza układy rytmiczne i proste akompaniamenty; bawi się przy muzyce; rozpoznaje niektóre instrumenty muzyczne.
2 – poziom niski
■ śpiewa niektóre poznane piosenki i gra pojedyncze dźwięki na wybranym instrumencie; odtwarza proste rytmy; potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce; zna podstawowe instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć.
1 - poziom bardzo niski
■ nie opanował wiadomości i umiejętności określonych przez program nauczania, a brak w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy;
■ nie potrafi zapamiętać treści piosenki;

WYCHOWANIE I FIZYCZNE

6 – poziom bardzo wysoki
■ bierze udział w konkursowych rozgrywkach sportowych, zajmuje wysokie lokaty na zawodach sportowych;
■ zawsze stosuje zasady „fair play”;
■ potrafi godnie przyjąć porażkę, nie zniechęca się do aktywności sportowych.
5 – poziom wysoki
■ jest bardzo sprawny/a fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; prawidłowo wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych;
■ rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka, przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej.
4 – poziom średni
■ jest sprawny/a fizycznie, zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe, poprawnie wykonuje ćwiczenia z przyborami i bez przyborów; wykazuje dużą aktywność w wykonywaniu zadań ruchowych, współpracuje z partnerem i drużyną;
■ wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka, stara się przestrzegać poznanych zasad higieny zdrowotnej.
3 – poziom zadowalający
■ sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; dobrze radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód; chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych;
■ wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka; stara się korzystać z aktywnych form wypoczynku.
2 – poziom niski
■ wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne; uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy;
■ wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny zdrowotnej.
1 - poziom bardzo niski
■ uchyla się od wykonywania ćwiczeń gimnastycznych;
■ nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie gier i zajęć ruchowych;
■ nie chce podejmować żadnej aktywności fizycznej;
■ nie przynosi obowiązującego stroju.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

6 – poziom bardzo wysoki
■ potrafi w swojej pracy wykorzystać zdobyte wiadomości;
■ wykazuje duże zainteresowanie przedmiotem informatyki.
5 – poziom wysoki
■ sprawnie i samodzielnie włącza i wyłącza komputer;
■ biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu;
■ samodzielnie wykonuje zadania wyznaczone przez nauczyciela.
4 – poziom średni
■ samodzielnie włącza i wyłącza komputer;
■ sprawnie posługuje się edytorem grafiki i tekstu;
■ wykonuje ćwiczenia wyznaczone przez nauczyciela.
3 – poziom zadowalający
■ obsługuje komputer pod kierunkiem nauczyciela;
■ posługuje się edytorem grafiki i tekstu, ale wymaga wsparcia;
■ wykonuje ćwiczenia z pomocą nauczyciela.
2 – poziom niski
■ potrzebuje wsparcia nauczyciela przy obsłudze komputera;
■ potrafi wykonać proste rysunki w programie graficznym i niektóre zadania w edytorze tekstu, ale pod kierunkiem nauczyciela;
■ wykonuje niektóre ćwiczenia wyznaczone przez nauczyciela, ale przy jego wsparciu.
1 - poziom bardzo niski
■ przejawia niechęć do większego zaangażowania we właściwe wykonanie zadania.